Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наливайко Антон Юрьевич
Должность: проректор по научной работе
Дата подписания: 02.11.2023 18:26:40
Уникальный программный ключ:
1a3df673e07fcd54440aceed8bb7e29f4817bf0a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
..... С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики
и искусства книги
имени В.А. Фаворского

..... / С.Ю. Биричев /

"…30."…….августа…. 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Деловой иностранный язык

Направление подготовки

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского

..... С.Ю. Биричев

«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

50.06.01 «Искусствоведение»

Направленность

«Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»

Квалификация (степень) выпускника

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения

Очная, заочная

Москва 2021

1. Область применения и нормативные ссылки.

Настоящая программа практики устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям аспиранта и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа актуализирована в 2021 году в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, уровень подготовки кадров высшей квалификации,

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
……С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

направление подготовки 50.06.01 «Искусствоведение», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июня 2014 г. №909;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в Федеральные образовательные стандарты высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) от 30 апреля 2015 г. №464;

Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. №1383;

Образовательной программой по специальности 50.06.01 «Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», направленность «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»;

Рабочим учебным планом по специальности 50.06.01 «Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», направленность «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

Год начала подготовки 2021.

2. Цели и задачи практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
..... С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

Целями практики «Производственная практика, научно-исследовательская» являются:

- приобретение личностных и профессиональных компетенций, связанных с проведением научных исследований, в наибольшей степени соответствующих профилю избранной программы аспирантуры;
- выработка комплекса навыков осуществления научного исследования в соответствии с выбранной темой и профилем диссертационного исследования;
- получение навыков самостоятельного ведения научных дискуссий, публичной защиты собственных научных положений.
- выработка навыков подбора и анализа научных материалов к презентации по заданным темам и проблемам.

Задачами практики «Производственная практика, научно-исследовательская» являются:

- закрепление, углубление и дополнение теоретических знаний, полученных при изучении специальных дисциплин;
- выявление и формулирование актуальных научных проблем;
- определение целей, задач, объекта и предмета исследования;
- разработка программ научных исследований и разработок, организация их выполнения;
- поиск, сбор, чтение научной литературы, анализ, систематизация и обобщение научной информации по теме исследования.

3. Место практики в структуре ОП аспирантуры.

Практика Б.2.2 «Производственная практика, научно-исследовательская» относится к Блоку 2 образовательной программы аспирантуры.

Практика «Производственная практика, научно-исследовательская»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



..... С.Ю. Биричев

«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

предусматривает по содержанию и методике проведения логическую взаимосвязь с другими блоками ОП, закрепляет, углубляет и дополняет теоретические знания, полученные обучающимися при изучении ими дисциплин. В ходе прохождения практики аспиранты получают профессиональные умения и опыт профессиональной деятельности, используемые в том числе для написания научно-квалификационной работы (диссертации на соискание ученой степени кандидата наук).

Научно-исследовательская практика аспирантов направлена на решение аналитических и исследовательских задач, необходимых для выполнения научных исследований. Она ориентирована на приобретение личностных и профессиональных компетенций, связанных с проведением научных исследований, оформлением и публикацией полученных научных результатов.

Прохождению практики «Производственная практика, научно-исследовательская» предшествуют следующие дисциплины ОП подготовки кадров высшей квалификации направления 50.06.01 «Искусствоведение»:

– История и философия науки;
– Иностранный язык;
– Методология искусствознания.

Основные положения практики должны быть использованы в дальнейшем при прохождении следующих дисциплин и практик:

– Научно-исследовательская деятельность;
– Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации);
– Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
– Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

4. Тип, вид, способ и формы проведения практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Бирчев

«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

ФГОС ВО по направлению 50.06.01 «Искусствоведение» предусмотрено прохождение обучающимися практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. «Производственная практика, научно-исследовательская» является неотъемлемой частью системы подготовки кадров высшей квалификации по направлению 50.06.01 «Искусствоведение» и предусматривает овладение обучающимися практическими навыками ведения научно-исследовательской работы для формирования компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

«Производственная практика, научно-исследовательская» проводится стационарным способом и является непрерывной. Тип практики: производственная практика.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

Практика «Производственная практика, научно-исследовательская» реализуется на базе научных подразделений БИЦ Московского политехнического университета, в научных подразделениях университета в форме консультационной работы с научным руководителем. Практика также может проводиться на договорных началах в государственных, муниципальных, общественных, коммерческих и некоммерческих организациях, где возможен сбор материалов, связанных с выполнением искусствоведческого исследования, и обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Выбор базы и организации прохождения практики «Производственная практика, научно-исследовательская» определяется темой выпускной квалификационной работы.

Практика «Производственная практика, научно-исследовательская»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
……С.Ю. Биричев
«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

реализуется в соответствии с графиком учебного процесса на 1-ом курсе обучения (во 2-ом семестре), общим объемом загруженности 9 з.е., после изучения соответствующих теоретических дисциплин.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции:

Код компетенции	**В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать**	**Перечень планируемых результатов обучения по практике**
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-комму	знать: ○ возможности современных информационно-коммуникационных технологий, используемых для анализа научной литературы уметь: ○ выявлять актуальные научные проблемы в области искусствознания владеть: ○ навыками выступления с научным докладом на конференциях

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
……С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

	никационных технологий	
ПК-1	способностью проводить научные исследования в области графического изобразительного искусства и дизайна, обладать творческим системным мышлением, планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность, применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки с привлечением информационных технологий.	знать: ○ методы составления плана и графика выполнения научных исследований уметь: ○ оформлять результаты научных исследований в виде доклада владеть: ○ основами творческого системного мышления в области искусствознания
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых	знать: ○ методы решения широкого спектра научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
……С.Ю. Биричев
«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

	идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	уметь: ○ генерировать новые идеи при решении широкого спектра научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях владеть: ○ навыками генерации новых идей при решении широкого спектра научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	знать: ○ возможности использования знаний в области истории и философии науки для формирования целостного системного научного мировоззрения уметь: ○ осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные владеть: ○ методами проектирования комплексных исследований, в том числе междисциплинарных
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных	знать: ○ особенности работы в составе исследовательских коллективов уметь:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
..... С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

	исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	ставить и решать научные задачи в области искусствознания владеть: навыками решения научных задач в области искусствознания
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	знать: базовые современные методы и технологии научной коммуникации уметь: применять методы и технологии научной коммуникации в научно-исследовательской деятельности владеть: навыками ведения научных дискуссий и публичной защиты собственных научных положений
УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	знать: широкий спектр задач, необходимый для разностороннего профессионального развития как ученого-исследователя уметь: планировать и решать широкий спектр научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях владеть:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



……С.Ю. Биричев

"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского

..... С.Ю. Биричев

"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

Ъ
ю

ю
.
.

7. Структура и содержание практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

Общая трудоемкость учебной практики составляет 9 зачетных единиц (324 часа).

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в зачетных единицах и часах)		Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап	Получение задания, инструктаж по технике безопасности. Выбор и обоснование темы исследования. Составление плана и графика научных	144 час. / 4 з.е.	зачет

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
.....С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

		исследований. Определение проблемы, объекта и предмета, целей и задач исследования. Поиск, сбор, анализ и изучение литературы. Составление библиографии.		
2	Исследовательский этап	Проведение научных исследований. Написание научного доклада или статьи. Подготовка отчета по практике.	180 час. / 5 з.е.	зачет
ИТОГО ЗА 2 СЕМЕСТРА			**324 час. / 9 з.е.**	

8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые при проведении практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

Самостоятельная работа аспиранта включает:

- поиск, сбор, анализ, изучение специальной научной литературы по теме диссертации, нормативно-правовой документации, систематизация научной информации согласно предмету исследования;
- изучение достижений отечественной и зарубежной искусствоведческой науки в соответствующей области знаний;
- участие в проведении научных исследований или выполнении методических разработок;

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
..... С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

- написание научного доклада с целью последующего выступления на научной конференции; или написание научной статьи с целью последующей публикации;
- подготовка отчета по практике.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов на практике «Производственная практика, научно-исследовательская».

№ п/п	Наименование разделов (этапов) прохождения практики	Методические указания по выполнению самостоятельной работы
1.	Подготовительный этап	Получение задания у руководителя. Инструктаж по охране труда, технике безопасности, противопожарной профилактике. Выявление и формулирование актуальных научных проблем. Выбор и обоснование темы исследования. Составление плана и графика выполнения научных исследований. Уточнение темы, определение и конкретизация проблемы, объекта и предмета исследования. Формулирование целей и задач исследования. Поиск, сбор, анализ, изучение специальной научной литературы по теме диссертации, нормативно-правовой документации, систематизация научной информации согласно предмету исследования. Изучение достижений отечественной и зарубежной искусствоведческой науки в соответствующей области знаний.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
……С.Ю. Бирчев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

		Составление библиографии.
2.	Исследовательский этап	Участие в проведении научных исследований или выполнении методических разработок. Завершение исследовательской работы и оформление ее результатов в виде научного доклада или статьи. Подготовка к выступлению с докладом на научной конференции, или подготовка статьи к публикации. Оформление результатов практики в виде итогового отчета. Подписание и утверждение отчета.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики) «Производственная практика, научно-исследовательская».

По итогам практики «Производственная практика, научно-исследовательская» аспирант должен представить и защитить отчет о ее проведении, выполненный по форме, утвержденной в Московском политехническом университете. По результатам защиты отчета аспиранта о проведении практики выставляется зачет.

Аспиранты, не выполнившие без уважительной причины требования программы практики, или получившие неудовлетворительную оценку, считаются имеющими академическую задолженность. Ликвидация академической задолженности по практикам производится установленным в Московском политехническом университете порядком.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
..... С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

а) основная литература:

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511049
2. Дрещинский, В. А. Методология научных исследований : учебник для вузов / В. А. Дрещинский. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 349 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16977-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532136

б) дополнительная литература:

1. Горелов В. П., Горелов С. В., Зачесов В. П. Аспирантам, соискателям ученых степеней и ученых званий: учебное пособие. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 459 с.
2. Горелов В. П., Горелов С. В., Сальников В. Г. Докторантам, аспирантам, соискателям ученых степеней и ученых званий: практическое пособие. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 736 с.
3. Кузнецов И. Н. Основы научных исследований: учебное пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 283 с.
4. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 208 с.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского

..... С.Ю. Биричев

"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- Реферативная наукометррическая электронная база данных «Scopus»
- Научная электронная библиотека e.LIBRARY.ru
- Операционная система Windows 7 (или ниже)
- Офисные приложения Microsoft Office 2013 (или ниже)
- Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный

12. Материально-техническое обеспечение практики «Производственная практика, научно-исследовательская».

- Аудитория для практических и лекционных занятий: Столы, стулья, стеллажи с книгами, шкаф для хранения графических работ. Рабочее место преподавателя: стол, стул.
- Аудитория практических и семинарских занятий: Компьютеры, столы, стулья. Рабочее место преподавателя: стол, стул компьютеры, столы и стулья, аудиторная доска. Рабочее место преподавателя: стол, стул.
- Помещение для самостоятельной работы обучающихся: Столы учебные со скамьями, компьютеры, выход в сеть «Интернет».

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки аспирантов **50.06.01 «Искусствоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации).**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского
……С.Ю. Биричев
"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

Программу составил:

канд. искусствоведения /Махашвили Г.Д./

Программа утверждена на заседании кафедры «Иллюстрация и эстамп»
« » 2021 г., протокол №

Директор
Института графики и искусства книги
имени В.А. Фаворского /Биричев С.Ю./

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Бирчев

«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

Приложение 1 к
рабочей программе

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление подготовки: 50.06.01 «Искусствоведение»

ОП (профиль): «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»

Форма обучения: очная, заочная

Вид профессиональной деятельности:

научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания;
преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского

……С.Ю. Биричев

«30» августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

Кафедра: «Иллюстрация и эстамп»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ПРАКТИКЕ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Состав: 1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Показатель уровня сформированности компетенций

Составители:

канд. искусствоведения Г.Д. Махашвили

Москва, 2021 год

П1.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике
«Производственная практика, научно-исследовательская»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского

..... С.Ю. Биричев

"30" августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Производственная практика, научно-исследовательская»

Направление подготовки

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Подготовительный этап	ОПК-1, ПК-1, УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5	Зач
2	Исследовательский этап	ОПК-1, ПК-1, УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5	Зач

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Биричев

П1.2. ПОКАЗАТЕЛЬ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

«Производственная практика, научно-исследовательская»				
ФГОС ВО **50.06.01 «Искусствоведение»**				
КОМПЕТЕНЦИИ		**Перечень компонентов**	**Технология формирования компетенций**	**Форма оценочного средства**
ИНДЕКС	**ФОРМУЛИРОВКА**			
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных	знать: ○ возможности современных информационно-коммуникационных технологий, используемых для анализа научной литературы уметь: ○ выявлять актуальные научные проблемы в области искусствознания владеть: ○ навыками выступления с научным докладом на конференциях	самостоятельная работа	Зач

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Бирючек

	технологий			
ПК-1	способностью проводить научные исследования в области графического изобразительного искусства и дизайна, обладать творческим системным мышлением, планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность, применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки с привлечением информационных технологий.	знать: ○ методы составления плана и графика выполнения научных исследований уметь: ○ оформлять результаты научных исследований в виде доклада владеть: ○ основами творческого системного мышления в области искусствознания	самостоятельная работа	Зач
УК-1	способностью к	знать:	самостоятельная	Зач

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Бирючек

	критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	○ методы решения широкого спектра научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях уметь: ○ генерировать новые идеи при решении широкого спектра научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях владеть: ○ навыками генерации новых идей при решении широкого спектра научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях	работа	
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	знать: ○ возможности использования знаний в области истории и философии науки для формирования целостного системного научного мировоззрения уметь: ○ осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные владеть: ○ методами проектирования комплексных исследований, в том числе междисциплинарных	самостоятельная работа	Зач
УК-3	готовность участвовать	знать:	самостоятельная	Зач

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Бирючек

	в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	○ особенности работы в составе исследовательских коллективов уметь: ○ ставить и решать научные задачи в области искусствознания владеть: ○ навыками решения научных задач в области искусствознания	работа	
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	знать: ○ базовые современные методы и технологии научной коммуникации уметь: ○ применять методы и технологии научной коммуникации в научно-исследовательской деятельности владеть: ○ навыками ведения научных дискуссий и публичной защиты собственных научных положений	самостоятельная работа	Зач
УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	знать: ○ широкий спектр задач, необходимый для разностороннего профессионального развития как ученого-исследователя уметь: ○ планировать и решать широкий спектр научно-исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях владеть: ○ продвинутыми навыками планирования широкого спектра научно-исследовательских задач	самостоятельная работа	Зач

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики и искусства
книги имени В.А. Фаворского



С.Ю. Бирючев