Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 13.09.2023 17:34:50
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
/МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ/

Утверждаю
Директор
Института графики и искусства книги
имени В.А. Фаворского
_____ С.Ю.Биричев
«27» мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык

Направление подготовки
54.03.01 Дизайн

Профиль: **Графический дизайн мультимедиа**

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, Очно-заочная

Москва 2021 г.

1. Область применения и нормативные ссылки

Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа разработана в 2021 году в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (квалификация (степень) «бакалавр»), утвержденным приказом МОН РФ от «13» августа 2020 г. № 1015
- Образовательной программой высшего профессионального образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль подготовки — «Графический дизайн и мультимедиа»)
- Учебным планом университета по направлению 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки — «Графический дизайн и мультимедиа»

Год начала подготовки: 2021.

2. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной сфере» является

помочь студенту расширить и углубить знания, умения и навыки, определяемые содержанием базовой части дисциплины, а именно овладеть навыками использования иностранного языка в степени, достаточной для использования этого языка в области профессиональных интересов.

К числу основных задач дисциплины относятся:

- соединить воедино знания, полученные в ходе изучения технических дисциплин и навыки чтения, перевода, аудирования, говорения на английском языке.
- получить и обобщить знания о состоянии отрасли на сегодняшний день в нашей стране и за рубежом, о современных технологиях и инновациях, о перспективах развитии отрасли в будущем.
- развить речь студентов на английском языке, умение взаимодействовать с аудиторией, представлять себя, свободно, грамотно, чётко формулировать мысли, идеи.
- формировать личность, способную уверенно и независимо сотрудничать и вливаться в современный мир.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Настоящая дисциплина относится к разделу Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть, Б1.В.ДВ.3.2 Иностранный язык в профессиональной сфере ФГОС по направлению подготовки ВПО 54.03.01 «Графический дизайн мультимедиа».

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций*	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
УК-4	Способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**Знать**: - системную организацию языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом (морфологическом и синтаксическом) уровнях; - основные грамматические конструкции; -принципы коммуникации в различных ситуациях. **Уметь**: - излагать мысли в письменной и устной формах на русском и иностранном языках; - переводить устно и письменно материалы на иностранном языке, относящиеся к сфере профессионального общения; -представлять монологическую, диалогическую речь по изучаемым темам дисциплины; - разрабатывать и проводить презентации в рамках изучаемых тем. **Владеть**: - способностью к коммуникации в устной и письменной формах; - специальной терминологией, необходимым лексическим минимумом; - навыками понимания, письменного и устного перевода текста, относящегося к сфере профессиональной деятельности, передачи прочитанного, разговора на иностранном языке с использованием профессиональной терминологии

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет _____12 ____ зачётные единицы.

Форма обучения	курс	семестр	Трудоемкость дисциплины в часах	Форма итогового

										контроля
			Всего час./ зач. ед	**Аудиторных часов (контактная работа)**	**Лекции**	**Семинарские (практические) занятия**	**Лабораторные работы**	**Самостоятельная работа**	**Контроль (промежуточная аттестация)**	
Очная	1,2	1-4	432/12	144	-	144	-	288	-	За
	1	1	108/3	36	-	36	-	72	-	За
	1	2	108/3	36	-	36	-	72	-	За
	2	3	108/3	36	-	36	-	72	-	За
	2	4	108/3	36	-	36	-	72	-	За
Очно-заочная	1,2	1-4	432/12	364	-	68	-	364	-	За
	1	1	108/3	14	-	14	-	94	-	За
	1	2	108/3	18	-	18	-	90	-	За
	2	3	108/3	18	-	18	-	90	-	За
	2	4	108/3	18	-	18	-	90	-	За

1. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Визит на типографию. Бумага. Шрифт.	Отделы типографии. История носителей информации. Шрифты.
2	Виды печати. Современная типография	Традиционные и современные виды печати и представления информации. Отделы современной типографии.
3	Цифровая допечатная подготовка.	Цифровое представление информации. Графика.

6. Образовательные технологии

Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, организация творческой деятельности обучающихся, самостоятельная работа обучающихся, домашние контрольные работы, тестирование, презентации, технология дистанционного обучения.

Традиционные образовательные технологии

Применяется на практических занятиях, посвящённых освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму. При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес

занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30% аудиторных занятий.

Игровые технологии

Применятся как элемент практического занятия для организация образовательного процесса, основанного на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий для активизации навыков устной (диалогической) речи. Деловая игра. Ролевая игра.

Интерактивные технологии

Практические задания «обратной связи» – задания–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), занятие - беседа, занятие - дискуссия.

Информационно-коммуникационные образовательные технологии –

Применяется как элемент занятия лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в том числе иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

В рамках данной учебной программы предполагается применять **инновационные методы**, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путём развития у студентов творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиа ресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;
- проведение электронных презентаций рефератов;
- консультирование студентов с использованием электронной почты;
- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

7.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной сфере». (см Приложение 1)

7.1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной сфере», формируются следующие компетенции:

Код компетенции	В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать
УК-4	Способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В процессе освоения образовательной программы данные компетенции, в том числе их отдельные компоненты, формируются поэтапно в ходе освоения обучающимися дисциплин, практик в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

УК-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Показатель	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
• ***Знать:*** - системную организацию языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом (морфологическом и синтаксическом) уровнях; - видовременные формы глагола; - модальные глаголы; - правила перевода в косвенную речь; - основные грамматические конструкции; -основы и особенности перевода технической литературы.	Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний: фонетическая, лексическая, грамматическая и синтаксическая структура языка	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний: фонетическая, лексическая, грамматическая и синтаксическая структура языка Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний: фонетическая, лексическая, грамматическая и синтаксическая структура языка , но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях.	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний: фонетическая, лексическая, грамматическая и синтаксическая структура языка, свободно оперирует приобретенными знаниями

		их переносе на новые ситуации.		
• ***Уметь:*** - использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности и межличностном общении; - переводить устно и письменно материалы, специализированные на печатных технологиях на английском языке; - представлять монологическую, диалогическую речь по изучаемым темам; - разрабатывать и представлять презентации в рамках изучаемых тем.	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеетправильно использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности и межличностном общении и надлежащим образом переводить устно и письменно материалы, специализированные на печатных технологиях на английском языке; представлять монологическую, диалогическую речь по изучаемым темам; разрабатывать и представлять	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений:использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности и межличностном общении и надлежащим образом переводить устно и письменно материалы, специализированные на печатных технологиях на английском языке; представлять монологическую, диалогическую речь по изучаемым темам. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточно	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений:использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности и межличностном общении и надлежащим образом переводить устно и письменно материалы, специализированные на печатных технологиях на английском языке; представлять монологическую, диалогическую речь по изучаемым темам; Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки,	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений:правильно - использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности и межличностном общении; - переводить устно и письменно материалы специализированные на печатных технологиях на английском языке; представлять монологическую, диалогическую речь по изучаемым темам; Умения освоены

	презентации в рамках изучаемых тем	сть умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировани и умениями при их переносе на новые ситуации.	неточности, затруднения прииспользов ании иностранного языка в профессионал ьной деятельности, межличностн ом общении и при переводе устн о и письменно материалов специализиро ванного характера, и при переносе умений на новые, нестандартны е ситуации.	
• ***Владеть навыками:*** - владения специальной терминологией, необходимым лексическим минимумом; - понимания, письменного и устного перевода технического, научно-познавательного или ориентированного на информационные технологии текста, передачи прочитанного,	Обучающийся не владеет или в недостаточно й степени владеет навыками понимания иностранного языка, , письменного и устного перевода владения специальной терминологи ей, необходимы м лексическим минимумом;	Обучающийся владеет в неполном объеме пони мания иностранного языка, , письменного и устного перевода владения специальной терминологие й, необходимы м лексическим минимумом;	Обучающийся частично владеет специальной терминологие й, необходимым лексическим минимумом; понимания, письменного и устного перевода	Обучающийся в полном объеме владеет специальной терминологией, необходимым лексическим минимумом; - понимания, письменного и устного перевода.

разговора на английском языке с использованием технической, научной или компьютерной терминологии -владеть иностранным языком в объеме, необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников, -критического восприятия информации.	-			

Шкалы оценивания результатов промежуточной аттестации и их описание:

Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачёта проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю) методом экспертной оценки. По итогам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «зачтено» или «незачтено».

Шкала оценивания	Описание
Зачтено	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренной учебным планом
Незачтено	Выполнено менее 2/3 видов учебной работы, предусмотренной учебным планом.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

8.1. Основная литература

1. Английский язык для полиграфистов: Учебное пособие / О.В. Терехина, Л.В. Красильникова – М.: МГУП, 2011.

2. Данчевская О. Е., Малёв А. В. English for Cross-Culturaland Professional Communication = Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие Флинта 2011 ***[http://www.knigafund.ru/]***

8.2. Дополнительная литература

Нурутдинова А. Р. Английский язык для информационных технологий: учебное пособие : в 2 ч.Издательство КНИТУ 2013 ***[http://www.knigafund.ru/]***

8.3. Программное обеспечение

Для успешного освоения дисциплины, студент использует следующие программные средства:
лицензионное программное обеспечение: Windows 7, Microsoft Office 2010***;***

8.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

http://www.eleaston.com - ресурсы для изучения английского языка
http://www.englishlearner.com - ресурсы для изучения английского языка
http://www.natcorp.ox.ac.uk - корпус английского языка, база данных со свободным доступом на 100 млн. примеров
http://www.w-m.com - ресурсы для изучения английского языка

8.5.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Тесты и упражнения по английскому языку он-лайн
http://www.business.com/
http://www.intelligent-business.org
http://www.marketingprofs.com
http://www.market-leader.net/
http://www.profitguide.com/

Словари:
http://www.freedict.com/onldict/rus.html - многоязычные общие и специализированные словари
http://www.yourdictionary.com/dictionaries/glossaries - специализированные словари

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитория иностранных языков № 2307: столы, стулья, аудиторная доска, стеллажи с литературой учебного и справочного характера, тематические настенные стенды визуальной наглядности с материалами по страноведению и грамматического содержания, шкафы для хранения учебного оборудования, телевизор, переносной магнитофон. Рабочее место преподавателя: стол, стул.
Аудитория иностранных языков № 2308: столы, стулья, аудиторная доска, стеллажи с литературой учебного и справочного характера, тематические

настенные стенды визуальной наглядности с материалами по страноведению и грамматического содержания, шкафы для хранения учебного оборудования, телевизор, переносной магнитофон. Рабочее место преподавателя: стол, стул.

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Проведение практических занятий по дисциплине *Иностранный язык в профессиональной сфере* по направлению подготовки бакалавриата *54.03.01 «Графический дизайн мультимедиа»* первого года обучения должны учитывать возрастные особенности обучающихся и тот факт, что обучающиеся приобретают новый опыт восприятия учебного материала и выполнения учебной деятельности. Следовательно, преподаватель должен ознакомить студентов со своими требованиями, регламентом и графиком ведения практических занятий, дать список основной и дополнительной литературы, а также предоставить информацию о дополнительных ресурсах, требующихся для освоения данной дисциплины.
На первом практическом занятии рекомендуется провести деление академической группы студентов на подгруппы в соответствии с уровнем их подготовки, проведя тестирование остаточных знаний, полученных на довузовском этапе обучения.
Во время ведения практических занятий от преподавателя требуется:
- научность и информативность представления учебного материала (язык изложения должен быть современным, научным, с наличием достаточного количества ярких, убедительных примеров и фактов);
- активизация мышления обучающихся, постановка вопросов для размышления, чёткая структура и логика подачи учебного материала;
- разъяснение вновь вводимых терминов, формулировка главных мыслей, подчёркивание выводов;
- эмоциональность представления материала.

Преподаватель должен помогать студентам, испытывающим трудности в освоении дисциплины, корректировать задания, мотивировать к дальнейшей работе. Преподавателю следует использовать средства, помогающие восприятию: выделение информации голосом, повторение наиболее важной информации, работа с доской, демонстрация иллюстративного материала, строгое соблюдение регламента практических занятий.

Целью курса практических занятий по дисциплине *Иностранный язык в профессиональной сфере* является формирование навыков устной речи на основе развития автоматизированных речевых навыков, развитие техники чтения, умение понимать текст на иностранном языке, содержащий осваиваемую грамматику и лексику, развитие навыков письменной речи и перевода в пределах данной программы.

Преподавателю предлагается использовать функционально-содержательный, коммуникативный и интерактивный подходы к процессу обучения

Практические занятия основного кура обучения рекомендуется комбинировать с элементами курса повторения и коррекции (особенно в начале первого семестра). На таких занятиях предлагается уделить дополнительное внимание постановке произношения, повторению основных грамматических составляющих иностранного языка, орфографии и правилам чтения.
Курс практических занятий по дисциплине *Деловой иностранный язык* предполагает развитие навыков устной речи на основе владения фонетическими, лексическими и грамматическими явлениями, используя материалы пособий из раздела «Основная литература» и «Дополнительная литература».
Разделы учебных пособий содержат тексты описательного характера и грамматические разделы с практическими заданиями. Для работы по данным пособиям можно рекомендовать следующие этапы работ:
- Начинать практическое занятие с активного обсуждения тематики предложенного материала (brain-storming).
- Ознакомление с активным словарным запасом лексических единиц, необходимых для освоения темы.
- Тренировочное чтение с объяснением всех новых и трудных лексических и грамматических явлений в тексте. Перевод на русский язык.
- Тренировка вопросно-ответных речевых единиц.
- Активизация лексического и грамматического материала в различного рода речевых тренировочных упражнениях.
- Беседа по теме. Контроль выполнения тренировочных упражнений.
- Контроль лексики (в виде диктанта, устного опроса или письменной контрольной работы/упражнения).
- Контроль монологического высказывания на изучаемую тему.

Данная последовательность изучения материала по каждому разделу учебного пособия может варьироваться в зависимости от характера текстов, степени подготовленности студентов и других условий. Помимо указанных ранее видов работ преподавателю предлагается осуществлять дополнительную работу по развитию письменных навыков, по подготовке дополнительных лексико-грамматических или фонетических упражнений (групповых и индивидуальных). Также предлагается применять работу по картинкам, фильмам, использовать дополнительный материал для устного и письменного изложения по теме.

Приложение 1 к
рабочей программе

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление подготовки: **54.03.01 «Дизайн**

ОП (профиль): Графический дизайн мультимедиа

Форма обучения: очная, очно-заочная
Вид профессиональной деятельности: (В соответствии с ФГОС ВО)
Кафедра: Иностранные языки

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Иностранный язык в профессиональной сфере»

Составитель:

Москва 2021 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В процессе освоения образовательной программы данные компетенции, в том числе их отдельные компоненты, формируются поэтапно в ходе освоения обучающимися дисциплин (модулей), практик в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

Компетенция	**Код по ФГОС**	**Форма контроля**	**Этапы формирования (разделы дисциплины)**
Обладает способностью к письменной, устной и электронной коммуникации на государственном и иностранном языке Базовый уровень - студент общается на темы личного и абстрактного характера, может рассказать о своей семье, об окружающем мире. Понимает надписи на этикетках, объявления и может комментировать и выражать мысли о ситуациях связанных с любой сферой жизни. Повышенный уровень - студент может свободно общаться на любые темы, аргументировать свою точку зрения, правильно понимать и выделять информацию из контекста и дополнять ее собственными комментариями, правильно оперировать разными стилями языка в письме и устной речи, а также характеризовать себя и других людей.	ОК – 5	**Промежуточный контроль:** зачет **Текущий контроль**: опрос на практических занятиях; проверка выполнения самостоятельных упражнений	1-3

2. Показатели и критерии оценивания компетенций при изучении дисциплины, описание шкал оценивания

Итоговая оценка определяется по шкале (стандарт ECTS – европейская система накопления и перевода кредитов):
 85 баллов и выше – «отлично»;
 меньше 85 баллов – «хорошо»;
 меньше 70 баллов – «удовлетворительно»;
 меньше 55 баллов – «неудовлетворительно».
Все расчёты баллов и рейтингов проводятся автоматически в информационной системе «Матрица». Ввод первичных данных по успеваемости студентов осуществляется преподавателем (сотрудником) кафедры:
1. Данных о посещении лекций.
2. Данных об активности студентов на практических и лабораторных занятиях.
3. Баллов, полученных студентами на контрольных точках.
4. Баллов, полученных студентами на итоговом контроле.
Ввод данных осуществляется в информационной системе «Матрица» через личный кабинет преподавателя, прошедшего регистрацию в «Матрице» и получившего индивидуальный логин и пароль.
Критерии оценивания контрольных точек по иностранному языку
При внедрении и апробации БРС в процессе обучения дисциплине «Иностранный язык» были предложены следующие критерии оценки знаний и уровня овладения компетенциями обучающихся:
• Применение субъективного оценивания, т.е. оценивание осуществляется при обязательном участии контролирующего преподавателя, которому следует принимать решение о присвоении соответствующего количества баллов, необходимых для прохождения контрольной точки (от 11 до 20).
• Использование в качестве измерителя специальной измерительно-оценочной шкалы, состоящей из набора определенных характеристик этапов оценивания и его аспектов.
• Применение аналитического (критериально - ориентированного) подхода в оценивании, при котором учебная деятельность обучающегося оценивается по отдельным аспектам по баллам. Баллы, полученные по отдельным аспектам, суммируются, и результат контроля объявляется в виде общей суммы баллов.
В соответствии с учебным планом обучающийся иностранному языку должен получить зачетные баллы по 4 контрольным точкам за семестр. Минимальное количество баллов, при котором контрольная точка считается зачтенной – 11, максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся – 20. В случае несвоевременной сдачи контрольной точки студент не может претендовать на максимальное количество баллов. Количество снижаемых баллов должно быть пропорционально сроку опоздания сдачи контрольной точки (чем больше срок отставания от графика сдачи контрольной точки, тем больше баллов снижается (от 1 до 5)). Окончательное решение принимает контролирующий преподаватель.

Каждая контрольная точка включает в себя проверку освоения нескольких видов учебной деятельности обучающегося:
• контроль устного высказывания по теме, изученной в период, определенный контрольной точкой(5 баллов);
• контроль лексики, соответствующей тематике(5 баллов);
• контроль грамматических навыков (5 баллов);
• контроль самостоятельной работы (5 баллов);
Контроль устного высказывания оценивается по основным критериям:
• содержание высказывания (соответствие тематике (1 балл), объем высказывания (1 балл));
• способность поддерживать беседу (умение начинать, продолжать, и завершать высказывание (1 балл), заинтересованность или желание осуществить процесс коммуникации (1 балл));
• реакция на вопросы собеседника (умение задавать вопросы и отвечать на них (1 балл)).
По каждому пункту обучающийся может получить 1 балл, всего за аспект – 5 баллов.
Владение лексикой оценивается по следующим критериям:
Объем учебных лексических единиц должен соответствовать учебной программе. (Всего по учебной программе студент должен овладеть 4000 л. е.) Соответственно, по каждой контрольной точке предусматривается активное овладение определенным количеством лексических единиц, которое устанавливает контролирующий преподаватель. Следовательно,
• владение полным объемом лексики -5 баллов;
• хорошее владение лексикой с незначительными неточностями – 4 балла,
• если есть затруднения или ошибки в применении лексики по теме – 3 балла,
• грубые ошибки в применении лексики по теме – 2 балла,
• невладение лексикой по теме при владении общеязыковой лексикой – 1 балл.
В качестве дополнительного бонуса контролирующий преподаватель может рассматривать владение навыками перевода специализированных терминов с иностранного языка на русский язык и с русского языка на иностранный язык. За успешное овладение навыками перевода студент может получить дополнительное количество баллов к общей оценке.
Контроль грамматических навыков включает в себя проверку овладения общими языковыми компетенциями, связанными с грамматической составляющей иностранного языка:
• основные грамматические конструкции (1 балл);
• видовременные формы глагола (1 балл);
• модальные глаголы (1 балл);
• правила перевода в косвенную речь (1 балл);
• способы словообразования(1 балл).
Контроль самостоятельной работы заключается в проверке общего объема выполненных заданий, предназначенных для внеаудиторной работы. К подобным заданиям могут относиться:

• практические лексико-грамматические упражнения, предназначенные для самостоятельного выполнения;
• письменные работы (эссе);
• подготовка презентаций;
• устный и письменный перевод специализированной литературы (тексты, статьи, инструкции, сопроводительная документация)
Следовательно, баллы присваиваются в соответствии с количеством выполненной самостоятельной работы (за полный объем заданий и правильность выполнения – 5 баллов; в полном объеме , но с незначительными недочетами – 4 балла; в неполном объёме и с некоторыми недочётами – 3 балла; в неудовлетворительном объёме – 2 балла).
Зачётная оценка выставляется автоматически при получении зачётных баллов по четырём контрольным точкам.

3. Измерительно-оценочная шкала итогового испытания

Баллы	**Содержание высказывания**	**Владение лексикой**	**Грамматическая правильность**	**Произношение (фонетическая правильность)**	**Самостоятельная работа**
1	Высказывание не соответствует тематике	Не владеет лексикой по теме	Грамматические структуры использованы неверно, имеется отдалённое представление о правилах образования грамматических структур	Произношение неверное, процесс коммуникации невозможен	Самостоятельная работа не выполнена
2	Высказывание по теме выполнено в недостаточном объёме (менее 10 предложений). Содержание не соответствует теме.	Плохо владеет лексикой по теме. Не верно употребляются специализированные термины.	Грамматические структуры использованы с ошибками. Имеется представление и навык использования простых грамматических структур.	Произношение затрудняет процесс коммуникации, чувствуется сильное влияние родного языка.	Самостоятельная работа выполнена неверно.

3	Содержание высказывания соответствует теме, но есть фактические ошибки. Нарушена последовательность высказывания. Употребляются однообразные и упрощённые синтаксические конструкции.	Лексика освоена не в полном объёме. Имеются грубые несоответствия при употреблении специализированных терминов.	Сложные грамматические структуры и правила применяются с ошибками. Только простые грамматические структуры и правила используются без ошибок.	Процесс коммуникации осуществлён, но имеются грубые нарушения в произношении и построении интонационного рисунка высказывания.	Самостоятельная работа выполнена не в полном объёме (но не менее половины всего объёма) или со значительными ошибками.
4	Содержание высказывания полное и достоверное, но имеются некоторые фактические неточности. Имеются незначительные нарушения в последовательности высказывания.	Лексика освоена в достаточном объёме. Но имеются незначительные нарушения в использовании или переводе лексических единиц.	Имеется полное представление о грамматических структурах и правилах. Незначительные ошибки допускаются в сложных грамматических структурах.	Фонетический аспект и интонационный рисунок имеет незначительные отклонения от норм изучаемого языка.	Самостоятельная работа выполнена в полном объёме с незначительными недочётами.

5	Содержание высказывания полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Высказывание отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность высказывания.	Полностью и в совершенстве владеет лексикой по теме.	Грамматические ошибки отсутствуют.	Фонетический аспект и интонационный рисунок высказывания соответствует нормам изучаемого языка	Самостоятельная работа выполнена правильно и в полном объёме

4. Перечень оценочных средств по дисциплине «Иностранный язык»

№ ОС	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Ролевая игра (РИ)	Совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных задач.	; - активизировать лексику по специальности на иностранных языках, отработать навыки синхронного перевода
2	Кейс-задача (К-З)	Разделившись на группы, учащиеся должны выполнить последовательность заданий.	1. Разделиться на команды 2. Выполнить первое задание 3. Провести конкурс, выбрать победителя,

			выслушать представителей. 4. Провести анализ игры, обсуждение
3	Коллоквиум (К)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися.	Достояние каждого. Результаты технического прогресса. Особенности перевода научно-технической литературы.
4	Контрольная работа (К/Р)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Книги электронные и печатные.
6	Разноуровневые задачи и задания (РЗЗ)	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий

7	Доклад, сообщение (ДС)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, Сообщений
12	Устный опрос собеседование, (УО)	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
13	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
14	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы см. Ниже

Темы, прохождение которых необходимо для получения зачета (проведения контрольных работ, контрольных точек, докладов):

- Types of media.
- Print media, commercials, advertising, web-design.
- Multimedia artist and Graphic designer. Description and requirements.
- Technologies of your field (InDesign, CorelDraw, Adobe).
- Printing industry today.
- How to write a proper CV if you are a just-graduated multimedia designer?

Ролевая игра

1. Игра – Logo Challenge
2. Концепция игры

Задача – за одно занятие разбиться на команды по три человека, каждая команда должна придумать название, логотип и слоган для мероприятия (либо магазина) (на иностранном языке), в конце занятия группы представляют свои разработки, аргументируют концепцию (на иностранном языке), выбирают победителя.

Цель игры – развитие навыков коммуникации, креативный подход, ведение мыслительных процессов на иностранном языке

3. Темы:

Irish Flower Festival
Barber Shop
Arab Jewelry
Pet Food Shop

Ladies Hats Shop

Перечень дискуссионных тем для круглого стола(дискуссии, полемики, диспута, дебатов, эссе).

1) What is the difference between a print media artist and a multimedia designer?
2) Why the monogram of Albrecht Durer is a logo?
3) Poor and wealthy artists. Money and relevance.
4) What are the problems of modern illustration?
5) Soviet animated stories and contemporary Western cartoons. Popularity and quality.
6) Graphic designer and Multimedia artist position – skills and requirements.

Программа проведения и/или методические рекомендации по подготовке и проведению

Круглый стол дает возможность свободной беседы, обмена мнениями, дискуссии студентов группы (обычно не более 25-30 человек).

Вместе с тем, «Круглый стол» отличается от понятий «дискуссия», «полемика», «диалог». «Круглый стол» - это обмена мнениями. Каким при этом будет характер обмена мнениями, данный термин не указывает. При проведении «Круглого стола» его участники выступают с докладами по какому-то вопросу, а также обмениваются мнениями, дают реплики, уточняют позиции друг друга и пр. В рамках дискуссии происходит свободный обмен мнениями (открытое обсуждение проблем). «Полемика» же представляет собой особый вид дискуссии, в ходе которой одни участники пытаются опровергнуть, «уничтожить» своих оппонентов. «Диалог», в свою очередь, есть вид речи, характеризующийся ситуативностью (зависимостью от обстановки разговора), контекстуальностью (обусловленностью предыдущими высказываниями), малой степенью организованности, непроизвольностью и незапланированным характером. При проведении Круглого стола с прежде всего необходимо обозначить цель, тему, вопросы для обсуждения, при необходимости анкету и предварительную резолюцию решения круглого стола.

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

1) My Favourite Illustrator of the XXth century
2) Contemporary Book Illustration
3) My favourite Book Illustrator
4) Albrecht Durer
5) New Trends in the Modern Typography
6) The Newest Achievements in the Field of Multimedia Design Technologies

Методические рекомендации по подготовке, требования к оформлению
Структура эссе по английскому языку универсальна для всех экзаменов. Письменная работа состоит из следующих частей: Заголовок — название эссе, отражающее тему повествования. Введение — 2-4 коротких предложения, раскрывающих тему эссе. Основная часть — 2-3 абзаца, описывающих суть сочинения. В них вам нужно максимально полно и грамотно раскрыть тему, привести доводы и аргументировать их. Заключение — 2-4 предложения, подводящих итог написанному. В этой части вы делаете общий вывод по теме эссе. Каждый из абзацев в основной части сочинения начинается с вводного предложения

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов (презентаций)**

Групповые творческие задания (проекты):

- Современная иллюстрация.
- История гравюры.
- История печатного станка.

Описание задания/проекта
Требования к оформлению задания/проекта
Методические рекомендации по написанию проектных работ. 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ Проектная работа является видом учебной и научно-исследовательской работы учащихся. Проектная работа представляет собой самостоятельно выполненное учащимся исследование по определенной теме. Учащийся имеет право самостоятельно выбрать тему при условии ее согласования с научным руководителем. К защите ученик представляет презентацию и пояснительную записку следующего содержания: 1. Титульный лист 2. Оглавление 3. Введение 4. Основная часть: Глава 1. Глава 2. 5. Заключение 6. Список использованной литературы 2. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И СТРУКТУРЕ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ Любая проектная работа должна иметь титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение и список литературы. При написании введения учащийся должен: - обосновать актуальность; - указать цель работы (в соответствии с названием темы); - привести задачи (раскрывающие пункты плана, т.е. пути достижения цели); - описать структуру работы; Объем введения должен составлять 1-2 страницы. Далее следует основная часть работы, которая делится на 2 части. 1 часть – теоретическая, включает анализ теории, в ней целесообразно дать самое общее описание рассматриваемой проблемы, т.е. отметить её место в дисциплинарном ряду, определить основные положения и понятия, далее следует сосредоточиться уже на частных характеристиках описываемого объекта, опираясь на уже существующие исследования. Однако здесь можно высказать и собственные суждения относительно исследуемого объекта. Таким образом, эта часть работы имеет по преимуществу реферативный характер. Должна содержать 1-2 параграфа. В каждом из параграфов решается конкретный

вопрос, имеющий значение для целого. 2 часть – практическая (исследовательская), содержит описание уже собственного материала учащегося, с привлечением лишь по необходимости данных других исследований (привлечение таких данных весьма желательно), включает анализ текущей ситуации на основе данных и/или описание выявленных проблем в рассматриваемой области, описание путей совершенствования рассматриваемого вопроса (путей решения проблем). Глава должна включать 1-2 параграфа. В заключении дается обобщенное (суммарное) изложение идей, выявленных в результате осуществленного исследования, отмечается их новизна, выделяется то новое, что обнаружено, приводятся основные выводы по итогам проведенного исследования, результаты, которые были достигнуты. Это выводы по всей работе, а не повторение фраз, завершающих части работы. Объем заключения – 1-2 страницы. Список литературы должен содержать не менее 5 источников. В это число должны входить учебники, монографии, газетные и журнальные публикации, материалы сети Internet. Каждый сайт должен быть внесен в список литературы. Объем всей проектной работы не должен быть менее 8 и не более 15 страниц. 3. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ 1.Поля: - правое – 10 мм; - верхнее, нижнее, левое – 20 мм. Размер шрифта – 14, интервал – 1,5. Разрешается использовать шрифты различной гарнитуры ТОЛЬКО для акцентирования внимания на определениях и формулах. После номера раздела, подраздела (главы, параграфа) точку не ставят. Заголовок должен быть отделен от текста интервалом 10 – 15 мм. Нумерация страниц – ВНИЗУ страницы по центру. Номер страницы не ставится на титульном листе и содержании, но они входят в общую нумерацию страниц, так же как и приложения. Страницы приложений нумеруются. 5.Список использованной литературы дается строго в алфавитном порядке.