Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 07.09.2023 13:07:18
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института
издательского дела и журналистики

Е.Л. Хохлогорская

«23» августа **2021 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Профессиональная этика журналиста»

Направление подготовки
42.03.02. «Журналистика»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Москва — 2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящая рабочая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Рабочая программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и студентов направления подготовки 42.03.02. «Журналистика», изучающих дисциплину «Профессиональная этика журналиста».

Цель изучения дисциплины «Профессиональная этика журналиста»:

- формирование у будущих журналистов системных теоретических представлений о профессиональной этике как фундаментальной, базовой основе журналистской деятельности

К числу основных **задач** освоения дисциплины относятся:

- ознакомление с современными взглядами на нормативно-ценностные системы, соответствующие роли, месту, функциям журналистки в демократическом обществе;
- изучение истории становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России;
- осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста;
- изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов;
- приобретение способностей этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях;
- получение представлений об институте саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к числу дисциплин системно-профессионального модуля базовой части образовательной программы бакалавриата.

Дисциплина взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ОП:

- Философия.
- Этика
- Основы журналистской деятельности.
- Правовые основы журналистики.
- Актуальные проблемы современности и журналистика.
- Профессионально-творческая практика.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции	**Знать:**

	развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	- основные профессионально-этические принципы и нормы, существующие в зарубежной и отечественной журналистике; - принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. **Уметь:** - использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях, с которыми сталкивается современный российский журналист; - видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. **Владеть:** - способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, т.е. 144 академических часа.

Форма обучения	курс	семестр	Трудоемкость дисциплины в часах							Курсовая работа	Форма итогового контроля
			Всего час./ зач. ед	Аудиторных часов	Лекции	Семинарские (практические)	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Контроль (промежуточная аттестация)		
Очная	**3**	**5**	**144/4**	**54**	**36**	**18**	**-**	**54**	**36**	**-**	**экзамен**
Очно-заочная	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Заочная	**5**	**9**	**144/4**	**10**	**6**	**4**	**-**	**98**	**36**	**-**	**экзамен**

Для очной формы обучения:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6	7	8
Аудиторные занятия (всего)	54	54			
В том числе:					
Лекции	36	36			
Практические занятия (ПЗ)	-	-			

Семинары (С)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-			
Самостоятельная работа (всего)	54	54			
В том числе:					
Курсовой проект (работа)	-				
Расчетно-графические работы	-				
Реферат	10	10			
Эссе	8	8			
Контрольная работа	36	36			
Другие виды самостоятельной работы	-				
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36	36			
Общая трудоемкость час./ зач. ед	144/4	144/4			

Для заочной формы обучения:

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**			
			9		
Аудиторные занятия (всего)	10		10		
В том числе:					
Лекции	6		6		
Практические занятия (ПЗ)	-			-	
Семинары (С)	4		4		
Лабораторные работы (ЛР)	-			-	
Самостоятельная работа (всего)	98		98		
В том числе:					
Курсовой проект (работа)	-				
Расчетно-графические работы	-				
Реферат					
Эссе					
Контрольная работа	98		98		
Другие виды самостоятельной работы	36		36		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36		36		
Общая трудоемкость час./ зач. ед	144/4			144/4	

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Предмет и задачи курса	Предмет курса. Цели и задачи курса. Анализ основных категорий. Характеристика основных подходов к предмету курса. Методика изучения курса. Значение для профессиональной журналисткой деятельности. Описание тем для самостоятельной работы студентов. Распределение заданий. Тестирование студентов.
2	Профессиональная мораль и профессиональная этика: возникновение, становление и развитие	Мораль как социальный институт, система моральных норм, санкций, оценок, предписаний, образцов поведения. Мораль в социально-историческом плане. Цивилизационные, религиозные, этнические, групповые и социально-культурные аспекты функционирования морали в обществе. Профессиональная этика как наука и проблема практики. Мораль и этика как теоретические конструкты и регуляторы профессионального поведения. Общественная, групповая и индивидуальная мораль. Социально-профессиональные группы как предмет моральных отношений. Причины, побуждающие общество и группы к специальному, усиленному регулированию этих групп. Понятие профессиональной морали..
3	Журналистика и общественная мораль.	Журналистика как «производство сознания». Влияние СМИ на состояние общественной морали. Нравственные аномалии общества и роль СМИ в их освещении. Толерантность и агрессия в жизни и в СМИ. Кризис и распад прежней ценностно-нормативной системы, регулировавшей журналистику на идеологической основе. Побочные результаты этого процесса: трудности гражданского самоопределения, неопределенность принципов новой ценностно-нормативной системы и ее осуществления. Становление «бульварной» прессы и развитие характерного для нее профессионального поведения. Общество и СМИ: моральные конфликты
4	Сущность, функции и структура журналистской этики	Зарождение и развитие профессиональной этики журналистских сообществ разных стран. Международные принципы журналистской этики. Формирование профессиональных этических взглядов в российской журналистике. Кодексы профессиональной этики российских журналистов. Исходные составляющие профессиональной этики: общественные требования к данному социальному институту; требования, вытекающие из внутренних функционально-сущностных свойств журналистики; правила, установившиеся в ходе журналистской практики. Сущность журналистской этики. Отношение к социальной действительности, социальное понимание

		роли и задач журналистики. Функции журналистской этики. Регулирование отношений журналистов с аудиторией и контроль внутрипрофессиональных отношений. Профессиональный и служебный компоненты журналистской этики.
5	Этические стандарты и кодексы: основные требования к журналисту	Этические правила и нормы как основа профессионального поведения журналиста. Базовые профессиональные этические принципы журналистики: свобода слова и массовой информации; достоверность используемых сведений; получение информации законными способами; общественная значимость информации; минимизация вреда источникам, персонажам; оптимизация блага для большинства аудитории. Применение базовых принципов в повседневной практике журналистов для разрешения этических затруднений. Требования к журналисту, работающему на предварительном этапе журналистской деятельности – этапе исследования действительности: соблюдение познавательных правил исследования, обеспечивающих объективность воспроизведения и понимания происходящего; плюрализм исследования, то есть ознакомление со всеми точками зрения относительно происходящего; непредвзятость самого журналиста в процессе исследования действительности. Особые нормы и правила, касающиеся профессий репортера, журналиста-интервьюера, журналиста-исследователя. Требования, предъявляемые к журналисту в процессе создания текста: учет при создании текста всех значимых событий, мнений, оценок, полученных при изучении действительности. Присутствие основных из этих моментов в тексте; обязательное включение в текст разных точек зрения на событие или проблему; нейтральность собственно журналистского текста при описании фактов, при приведении в материале мнений и оценок действующих лиц; стилистическая нейтральность оценочных суждений журналиста относительно событий и людей; доказательность мнения и оценок самого журналиста. Профессионально-нравственные вопросы взаимоотношений журналиста с обществом. Журналист и социальные институты общества. Журналист и источники информации. Журналист и читатель. Журналист и герои его произведений.
6	Журналистская этика как нравственный компонент профессиональной культуры журналиста	Два подхода к профессиональной культуре журналиста. Структура профессиональной культуры. Нормативно-оценочный компонент профессиональной культуры журналиста. Типы профессиональной культуры журналистов.

		Профессионально-нравственные взгляды, чувства, поступки как формы проявления профессионально-нравственной зрелости журналиста. Этическое самоопределение как элемент профессиональной культуры. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста: профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь.
7	Системы социального контроля профессиональной этики журналистов.	Цензура. Специализированный арбитраж в сфере массовой информации. Судебная палата по информационным спорам. Большое жюри. Общественная коллегия. Общественные советы по СМИ. Институт омбудсменства. Медиакритика. Понятие социальной (гражданской) ответственности в журналистике, его смысл, содержание и место в работе журналиста. Различные трактовки понятия «социальная ответственность». Отношение к государству, обществу, нации, группе, личности. Социальная ответственность как ключевое понятие идеологии журналистики и основанного на ней профессионального поведения журналистов. Патерналистская, классовая, либеральная и другие трактовки понятия. Социальное партнерство как форма реализации социальной ответственности. Социальная ответственность журналиста как моральная категория
8	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике. Перспективы саморегулирования СМИ в России	Независимость и социальная ответственность журналистики как социального института – главное условие нравственного самоопределения журналистики. Правовая фиксация отношений государства и журналистики, собственников СМИ и журналистов, всех субъектов информационной деятельности – необходимое условие свободной и ответственной работы журналистов. Экономический, социальный и политический плюрализм общества как важное условие реализации профессиональных этических норм журналистики. Тенденции государственного регулирования деятельности СМИ. Слабость журналистского сообщества. Отсутствие поддержки со стороны аудитории.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Методика преподавания дисциплины «Профессиональная этика журналистика» и реализация компетентностного подхода в изложении и восприятии материала предусматривает использование следующих активных форм проведения групповых,

индивидуальных, аудиторных занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных знаний и умений обучающихся:

– подготовка, представление и обсуждение докладов на семинарских занятиях;

– организация и проведение текущего контроля знаний студентов в форме подготовки презентаций и написания контрольных работ,

- анализ конкретной журналистской практики,

- круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе обучения используются следующие оценочные формы самостоятельной работы студентов, оценочные средства текущего контроля успеваемости: участие в дебатах, дискуссиях, круглых столах, рефераты, доклады. Оценочные средства текущего и промежуточного контроля успеваемости включают тематику рефератов, вопросы для обсуждения в ходе круглых столов, дискуссий, диспутов, рефератов, контрольные вопросы. Форма промежуточной аттестации – экзамен в форме собеседования.

Примерная тематика рефератов, вопросы для дискуссий, дебатов, образцы контрольных вопросов для проведения промежуточного контроля представлены в приложении 1.

6.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать
ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

В процессе освоения образовательной программы данная компетенция, в том числе ее отдельные компоненты, формируются поэтапно в ходе освоения обучающимися дисциплин, практик в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

6.1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых по итогам освоения дисциплины (модуля), описание шкал оценивания

Показателем оценивания компетенций на различных этапах их формирования является достижение обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине.

ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования				
Показатель	**Критерии оценивания**			
	2	**3**	**4**	**5**
Знать: - основные профессионально-этические принципы и нормы, существующие в зарубежной и отечественной журналистике; - содержание основных профессионально-этических норм; - принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости.	Обучающийся не знает основные профессионально-этические принципы и нормы; не знает основные этапы и тенденции в развитии профессиональной этики; не знает содержание основных профессионально-этических стандарты профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости.	Обучающийся демонстрирует неполное основных профессионально-этических принципов и норм журналистики, основных этапов и тенденций в развитии профессиональной этики; Имеет неполное представление о содержании основных профессионально-этических нормах, стандартах профессионального поведения, о принципах саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся	Обучающийся демонстрирует достаточно полное знание об основных профессионально-этических принципах и нормах, основных этапах и тенденциях в развитии профессиональной этики. Хорошо знает содержание основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при анализе конкретной журналисткой практики.	Обучающийся демонстрирует полное знание основных профессионально-этических принципов и норм, основные этапы и тенденции в развитии профессиональной этики, содержание основных профессионально-этических норм, стандарты профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Свободно оперирует приобретенным и знаниями

		испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями.		
Уметь: - использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях, с которыми сталкивается современный российский журналист; - видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества.	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях. Не способен выбирать варианты поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества.	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений; допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения.	Обучающийся демонстрирует способности к использованию принципов и методик поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях. Обладает способностью к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики. Умеет выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения.	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных и нестандартных ситуациях; Обладает способностями к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики и при разрешении сложных профессионально-нравственных ситуаций; Способен видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности

				журналистского сообщества.
Владеть: - способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.	Обучающийся не владеет специальной терминологией и понятиями в области этики, не способен ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.	Обучающийся владеет не в полном объеме специальной терминологией и понятиями в области этики Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях. Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении методики в стандартных ситуациях.	Обучающийся владеет специальной терминологией и понятиями в области этики, хорошо ориентируется в применении этических норм в различных ситуациях. Допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся в полном объеме владеет специальной терминологией и понятиями в области этики. Владеет способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях. Свободно применяет полученные знания в ситуациях повышенной сложности.

Шкалы оценивания результатов промежуточной аттестации и их описание:

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Промежуточная аттестация обучающихся в форме экзамена проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине методом экспертной оценки. По итогам промежуточной аттестации по дисциплине выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Шкала оценивания	**Описание**
Отлично	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений приведенным в таблицах показателей, оперирует

	приобретенными знаниями, умениями применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
Хорошо	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует неполное, правильное соответствие знаний, умений приведенным в таблицах показателей, либо если при этом были допущены 2-3 несущественные ошибки.
Удовлетворительно	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, в котором освещена основная, наиболее важная часть материала, но при этом допущена одна значительная ошибка или неточность.
Неудовлетворительно	Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Студент демонстрирует неполное соответствие знаний, умений приведенным в таблицах показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений по ряду показателей, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Фонды оценочных средств представлены в приложении 1 к рабочей программе

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература:

Дымова, И. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / И. Дымова, П. Рыков, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург : ООО ИПК «Университет», 2013. – 164 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259175

Лазутина, Г.В. Профессиональная этика журналиста : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 030600 "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика" / Г. В. Лазутина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2013. - 224 с.

7.2. Дополнительная литература:

Авраамов, Д.С. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие для вузов / Д. С. Авраамов. - М. : Изд-во Московского ун-та, 2003. - 272 с.

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Сайт Союза журналистов России. Материалы Большого жюри. http://ruj.ru/
Вестник МГУ. Сер. 10, Журналистика. https://istina.msu.ru/journals/94031/

Медиаскоп http://mediascope.ru/node/737
Вестник СПбГУ. Сер 9. Филология. Востоковедение. Журналистика. http://vestnik.unipress.ru/s09.html
Медиаальманах: http://mediaalmanah.ru/archive/64/

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория для лекционных занятий № 4907 (г. Москва, ул. Автозаводская, д. 16, корп. 4): столы, стулья, аудиторная доска. Рабочее место преподавателя: стол, стул.

Аудитория для семинарских занятий № 4902, 4903 (г. Москва, ул. Автозаводская, д. 16, корп. 4): столы учебные со стульями, аудиторная доска. Рабочее место преподавателя: стол, стул.

Университет обеспечивает инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья специальными материально-техническими средствами обучения (включая специальное программное обеспечение) и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, при наличии их заявлений о необходимости предоставления специализированных электронных образовательных ресурсов.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В процессе изучения курса студентам необходимо знакомиться с современными взглядами на нормативно-ценностные системы, соответствующие роли, месту, функциям журналистки в демократическом обществе; изучать исторический опыт становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России. Важное место в освоении курса занимает осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста, изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов, приобретение способностей этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях. Также необходимо внимательно отнестись к такому разделу курса, как институт саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости.

Активность на семинарских занятиях имеет приоритетное значение перед посещением лекций. Дискуссии на семинарах по заранее объявленным темам проходят в свободной форме и имеют целью выявление знания, понимания проблемы и способности критической оценки различных подходов к анализу средств массовой информации и методов их изучения.

Во время самостоятельной работы по усвоению курса студенты готовят эссе, рефераты, рецензии, контрольные работы. Требования к оформлению работы: компьютерный набор, объем 20-25 страниц, 14 шрифт, полуторный межстрочный интервал. Результаты самостоятельной работы оформляются в специальные папки и принимаются во внимание при выставлении оценок по результатам изучения курса.

В процессе изучения курса студентам необходимо знакомиться с современными взглядами на нормативно-ценностные системы, соответствующие роли, месту, функциям журналистки в демократическом обществе; изучать исторический опыт становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России. Важное место в освоении курса занимает осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста, изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов, приобретение способностей этического анализа профессионального поведения

в сложных ситуациях. Также необходимо внимательно отнестись к такому разделу курса, как институт саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости.

Активность на семинарских занятиях имеет приоритетное значение перед посещением лекций. Дискуссии на семинарах по заранее объявленным темам проходят в свободной форме и имеют целью выявление знания, понимания проблемы и способности критической оценки различных подходов к анализу средств массовой информации и методов их изучения.

Во время самостоятельной работы по усвоению курса студенты готовят эссе, рефераты, рецензии, контрольные работы. Требования к оформлению работы: компьютерный набор, объем 20-25 страниц, 14 шрифт, полуторный межстрочный интервал. Результаты самостоятельной работы оформляются в специальные папки и принимаются во внимание при выставлении оценок по результатам изучения курса.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Несмотря на традиционное построение программы с пространной расшифровкой каждой темы мы, тем не менее, полагаем, что в курсе «Профессиональная этика журналиста», как и в других курсах кафедры журналистики, следует выделить основополагающие понятия, концептуальные положения собственно и образующие изучаемый предмет. Следует больше уделять внимания анализу журналистских текстов на предмет выявления в них нарушений морально-нравственного и этического характера. Учитывая журналистскую специфику, следует проводить анализ не только, а, возможно, и не столько в устной, сколько в письменной форме.

Дисциплина оценивается в ходе экзамена. Экзамен принимается в форме собеседования, обязательны дополнительные вопросы по каждой пропущенной или плохо отработанной на семинарском занятии теме.

Результирующая оценка слагается из следующих составляющих:

- активное участие в семинарских и практических занятиях;
- посещение лекций;
- написание письменных работ по заданной теме (эссе, рефераты, рецензии, публикации в газетах и журналах);
- результаты письменных и устных опросов.
- ответ во время экзамена.

Пакет проблемных ситуаций подготавливается экзаменатором заранее и включает себя материал по всем основным нравственным аспектам профессионального журналистского поведения.

На экзамене студенту предлагается для осмысления проблемная ситуация, возникшая в ходе творческой деятельности, требующая при разрешении морального выбора. Задача состоит в том, чтобы предложить выход из этой проблемной ситуации и обосновать соответствующим образом свой моральный выбор. Например: «В соответствии с заданием редакции вы знакомитесь с тем, как идет работа по сохранению жилищного фонда в одном из административных округов города. Вас заинтересовало, как в течение последнего года расходовались бюджетные средства, предназначенные для этих целей. Однако в префектуре округа вам вежливо отказали в возможности познакомиться с необходимой документацией, ссылаясь на то, что это – материалы для служебного пользования. Между тем у вас есть серьезные основания предполагать, что значительная часть средств «ушла» не по назначению и данные на этот счет скрываются от вас намеренно. Какие действия вы предпримете, чтобы получить необходимую информацию? Объясните, почему вы решили действовать именно так». Оценка ответа складывается из двух составляющих: во-первых, оценивается с точки зрения нравственной состоятельности предложенное решение возникшей проблемы, т.е. сделанный студентом моральный выбор;

во-вторых, оценивается качество объяснения морального выбора (предполагается, что в этом объяснении должно проявиться знание теоретического материала).

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 42.03.02. «Журналистика», утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 8 июня 2017 г., № 524.

Программу составила:

Доцент, к.ф.н. Е.В. Перевалова

Программа утверждена на заседании кафедры журналистики и массовых коммуникаций имени М.Ф. Ненашева

«21» июня 2021 г., протокол № 13.

Зав. кафедрой, к.ф.н., доцент ____ _____/Е.В. Перевалова

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление подготовки: 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

ОП (профиль): «Периодические издания и мультимедийная журналистика»

Форма обучения: очная, заочная

Профессиональные задачи следующих типов (В соответствии с ФГОС ВО)

- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- организационный;
- социально-просветительский.

Кафедра: ЖУРНАЛИСТИКИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ им. М.Ф. НЕНАШЕВА

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА»

Состав:
1. Показатели уровня сформированности компетенции
2. Перечень оценочных средств по дисциплине
3. Вопросы к экзамену
4. Форма экзаменационного билета
5. Тематика рефератов
6. Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов

Составитель: Е.В. Перевалова, к.ф.н., доц.

Москва, 2021 год

1. ПОКАЗАТЕЛИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общепрофессиональные компетенции:

ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования			
Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Степени уровней освоения компетенций
Знать: - основные профессионально-этические принципы и нормы, существующие в зарубежной и отечественной журналистике; - принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. **Уметь:** - использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений; - видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. **Владеть:** - способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.	Лекции, самостоятельная работа, семинарские занятия	Рефераты; Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	<u>Базовый уровень:</u> В профессиональной практике готов руководствоваться гуманистическими принципами, имеет нравственные обязательства по отношению к окружающему обществу, природе и т.п. Адекватно использует и представляет логические связи в межличностном общении с учётом внутреннего контроля. Обучающийся демонстрирует знание основных профессионально-этических принципов и норм журналистики, имеет представление о содержании основных профессионально-этических норм, стандартах профессионального поведения, о принципах саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости. Способен к использованию принципов и методик поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях. <u>Повышенный уровень:</u> Понимает проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности, значение нравственного и ценностного выбора Оценивает конкретные ситуации в своей работе с позиции собственного «нравственного императива» и существующих морально-этических кодексов. Демонстрирует умение использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных и нестандартных ситуациях. Способен к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики и при разрешении сложных профессионально-

			нравственных ситуаций, видит существующие альтернативы и выбирает варианты поведения, сориентированные на моральные ценности журналистского сообщества. Свободно применяет полученные знания в ситуациях повышенной сложности.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Реферат (Р)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
2	Доклад, сообщение (ДС)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно- практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
3	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов

ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

Контролируемый результат обучения	**Контролируемые темы (разделы) дисциплины**	**ЭКЗАМЕН**			
		Критерии оценивания			
		2	**3**	**4**	**5**

Знать: - основные профессионально-этические принципы и нормы, существующие в зарубежной и отечественной журналистике; - принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. **Уметь:** - использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений; - видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. **Владеть:** - способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.	1-8 разделы	Обучающийся не знает основные профессионально-этические принципы и нормы; не знает содержание основных профессионально-этических стандартов профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Обучающийся не умеет использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях, не способен выбирать варианты поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества, не ориентируется в применении этических норм в различных ситуациях.	Обучающийся демонстрирует неполное знание основных профессионально-этических принципов и норм журналистики. Имеет неполное представление о содержании основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, о принципах саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости. Проявляет недостаточность владения способностью ориентироваться в применении этических норм в стандартных ситуациях.	Обучающийся демонстрирует достаточно полное знание основных профессионально-этических принципов и норм, основных этапах и тенденциях в развитии профессиональной этики. Хорошо знает содержание основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Допускает незначительные ошибки, неточности, затруднения при анализе конкретной журналисткой практики. Демонстрирует способности к использованию принципов и методик поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях. Обладает способностью к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики. Умеет выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества, но допускает незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся демонстрирует полное знание современных взглядов на нормативно-ценностные системы, основные профессионально-этические принципы и нормы, содержания основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, принципов саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Владеет способностью ориентироваться в применении этических норм в нестандартных ситуациях; свободно применяет полученные знания в ситуациях повышенной сложности. У;меет использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных и нестандартных ситуациях; Обладает способностями к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики и при разрешении сложных профессионально-нравственных ситуаций; Способен видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества.

3. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

Вопросы для проверки уровня обученности (ЗНАТЬ):

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность понятия «этика». Что изучает этика? Что такое «нормативная этика»?
2. Сущность понятия «мораль». Категории морали. Функции морали. В чем, на ваш, взгляд, заключается разница между понятиями «мораль» и «нравственность».
3. Эволюция этических учений.
4. Понятия «профессиональная мораль» и «профессиональная этика».
5. Соотношение и взаимосвязь понятий «способ деятельности» и «профессиональная мораль».
6. Основные этапы развития профессиональной морали журналистского сообщества.
7. В чем вы видите наиболее острые профессионально-нравственные проблемы современной отечественной журналистики?
8. Какое место занимает в общественном сознании профессиональное сознание? Как соотносятся объем профессионального сознания трудовой группы и объем индивидуального сознания профессионала?
9. Какова структура профессионального сознания журналиста?
10. Чем обусловлено становление саморегулирования журналистского сообщества России? В чем вы видите его особенности?
11. Что бы вы предложили сделать для оптимизации деятельности органов саморегулирования в российском журналистском сообществе?
12. Что такое профессиональная позиция? Чем она отличается от жизненной позиции человека?
13. Что такое «профессиональный долг»?
14. Понятия «профессиональная ответственность» и «профессиональная совесть». Общее и специфическое.
15. Что объединяет категории «профессиональное достоинство» и «профессиональная честь»? В чем заключается различие между ними?
16. Чем понятие «принцип» отличается от понятия «категория», когда речь идет о профессиональной этике? Как возникают принципы, по каким критериям определяются?
17. Как соотносятся понятия «профессиональная этика» и «служебная этика»?
18. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «аудитория».
19. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «источник информации».
20. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «действующие лица публикации».
21. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «коллеги по работе».
22. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «редактор» - «собственник».
23. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «власть».
24. Международные принципы журналистской этики. Основные нормы современных зарубежных профессионально-этических документов.
25. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия теле- и радиовещателей.
26. Гражданская позиция журналиста.
27. Международная федерация журналистов. Декларация принципов поведения журналистов.
28. Общество профессиональных журналистов. Кодекс этических норм;
29. Элементы системы самоконтроля СЖР. Положение о принципах и системе общественного контроля за соблюдением журналистами положений кодекса профессиональной этики российского журналиста;
30. Положение о Большом жюри СД России.
31. Этика фотожурналиста;
32. Хартия телерадиовещателей;
33. Декларация Гильдии судебных репортеров России;
34. Международная декларация принципов поведения журналистов;

Вопросы для проверки уровня обученности (УМЕТЬ):

Студенту предлагается проанализировать журналистскую публикацию на предмет выявления позиции журналиста, его профессионально-нравственных представлений, обозначаемых категориями «профессиональная ответственность» и «профессиональная совесть».
Пакет публикаций подготавливается экзаменатором заранее и включает в себя материал по всем основным нравственным аспектам профессионального журналистского поведения.

Вопросы для проверки уровня обученности (ВЛАДЕТЬ):

Студенту предлагается для осмысления проблемная ситуация, возникшая в ходе творческой деятельности, требующая при разрешении морального выбора. Задача состоит в том, чтобы предложить выход из этой проблемной ситуации и обосновать соответствующим образом свой моральный выбор.
Пример: «В соответствии с заданием редакции вы знакомитесь с тем, как идет работа по сохранению жилищного фонда в одном из административных округов города. Вас заинтересовало, как в течение последнего года расходовались бюджетные средства, предназначенные для этих целей. Однако в префектуре округа вам вежливо отказали в возможности познакомиться с необходимой документацией, ссылаясь на то, что это – материалы для служебного пользования. Между тем у вас есть серьезные основания предполагать, что значительная часть средств «ушла» не по назначению и данные на этот счет скрываются от вас намеренно. Какие действия вы предпримете, чтобы получить необходимую информацию? Объясните, почему вы решили действовать именно так».
Пакет проблемных ситуаций подготавливается экзаменатором заранее и включает в себя материал по всем основным нравственным аспектам профессионального журналистского поведения.

4. ФОРМА ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)
Высшая школа печати и медиаиндустрии

Институт Издательского дела и журналистики Кафедра ЖиМК им. М.Ф. Ненашева
Дисциплина Профессиональная этика журналиста
Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Курс 3, группа 3-1, 3-2, 3-3, форма обучения очная, заочная

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1.

1. Нормы, регулирующие отношения «журналист» - «источник информации».
1. Анализ публикации СМИ на предмет выявления позиции журналиста, его профессионально-нравственных представлений (текст по выбору преподавателя).
2. Анализ проблемной ситуации. Проанализируйте ситуацию, возникшую в ходе выполнения журналистом своего профессионального долга, предложите выход из этой проблемной ситуации. Обоснуйте свой моральный выбор.

Утверждено на заседании кафедры ЖиМК имени М.Ф. Ненашева «___» _____ 20__ г., протокол № __.
Зав. кафедрой _____ /_____/

ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования					
Контролируемый результат обучения	**Контролируемые темы (разделы) дисциплины**	**РЕФЕРАТ**			
		Критерии оценивания			
		2	**3**	**4**	**5**
Знать: - основные профессионально-этические принципы и нормы, существующие в зарубежной и отечественной журналистике; - принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. **Уметь:** - использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений; - видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. **Владеть:** - способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.	1-8 разделы	Обучающийся не знает основные профессионально-этические принципы и нормы; не знает содержание основных профессионально-этических стандартов профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости.	Обучающийся демонстрирует неполное знание основных профессионально-этических принципов и норм журналистики. Имеет неполное представление о содержании основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, о принципах саморегулирования журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости.	Обучающийся демонстрирует достаточно полное знание основных профессионально-этических принципов и норм, основных этапах и тенденциях в развитии профессиональной этики. Хорошо знает содержание основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Допускает незначительные ошибки, неточности, затруднения при анализе конкретной журналисткой практики.	Обучающийся демонстрирует полное знание современных взглядов на нормативно-ценностные системы, основные профессионально-этические принципы и нормы, содержания основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, принципов саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Владеет способностью ориентироваться в применении этических норм в нестандартных ситуациях; свободно применяет полученные знания в ситуациях повышенной сложности.

5. ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

Институт профессионально-этического саморегулирования СМИ. Проблемы становления (российский опыт).

2. Профессиональная свобода журналиста и вопросы самоограничения.

3. Освещение темы журналистской этики в профессиональных изданиях.

4. Журналист и аудитория. Проблемы взаимоотношений.

5. Социальная ответственность журналиста.

6. Журналист и его герой: условия общения, границы вмешательства в частную жизнь, проблемы беллетризации материала и т.п.

7. Журналист и источник информации.

8. Журналист и его коллеги. Этика отношений. /По материалам СМИ/.

9. Этика телевизионного ведущего. (Разбор программ конкретных личностей).

10. Этические нормы использования информации в журналистике.

11. Методы сбора информации (нравственный аспект).

12. Особенности использования метода включенного наблюдения («журналист меняет профессию»).

13. Власть как объект интолерантного отношения СМИ.

14. Освещение выборных кампаний в СМИ (морально-этический аспект).

15. Факт и мнение. /По материалам СМИ/.

16. Этическая позиция журналиста. (Разбор творчества одного из ведущих российских журналистов).

17. Нравственные принципы телевизионной журналистики.

18. Общение в эфире: соблюдение этики плюрализма и обмена мнениями.

19. Судебная или расследовательская журналистика. Профессионально-этические ценности и стандарты.

20. Этические кодексы отдельных СМИ.

21. Роль СМИ в формировании морального идеала в российском обществе.

22. Российские СМИ и проблемы толерантности (этнической, культурной, конфессиональной и т.д.).

23. Проблема использования в российских СМИ двойных стандартов в отражении действительности и ее оценках.

24. Освещение в СМИ чрезвычайных ситуаций (аварии, катастрофы, стихийные бедствия и др.).

25. Освещение в СМИ гражданских беспорядков, террористических актов, преступлений, этнических конфликтов, военных действий и др.

26. Этика газетного заголовка.

27. Журналист и сенсация (моральный аспект).

28. Журналистика и реклама.

29. Этика «работы над ошибками».

30. Журналистские шутки и розыгрыши – пределы дозволенного.

ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования					
Контролируемый результат обучения	**Контролируемые темы (разделы) дисциплины**	**КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, ДИСКУССИИ, ПОЛЕМИКА, ДИСПУТЫ, ДЕБАТЫ**			
		Критерии оценивания			
		2	**3**	**4**	**5**
Знать: - основные профессионально-этические принципы и нормы, существующие в зарубежной и отечественной журналистике; - принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. **Уметь:** - использовать принципы и методики	1-8 разделы	Обучающийся не знает основные профессионально-этические принципы и нормы; не знает содержание основных профессионально-этических стандартов профессионального поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания	Обучающийся демонстрирует неполное знание основных профессионально-этических принципов и норм журналистики. Имеет неполное представление о содержании основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, о принципах саморегулирования	Обучающийся демонстрирует достаточно полное знание основных профессионально-этических принципов и норм, основных этапах и тенденциях в развитии профессиональной этики. Хорошо знает содержание основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального	Обучающийся демонстрирует полное знание современных взглядов на нормативно-ценностные системы, основные профессионально-этические принципы и нормы, содержания основных профессионально-этических норм, стандартов профессионального поведения, принципов саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания

поиска оптимальных этических решений; - видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества. **Владеть:** - способностью ориентироваться в применении этических норм в различных ситуациях.		редакционной независимости. Обучающийся не умеет использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях, не способен выбирать варианты поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества, не ориентируется в применении этических норм в различных ситуациях.	журналистской профессии и механизмах поддержания редакционной независимости. Проявляет недостаточность владения способностью ориентироваться в применении этических норм в стандартных ситуациях.	поведения, принципы саморегулирования журналистской профессии и механизмы поддержания редакционной независимости. Допускает незначительные ошибки, неточности, затруднения при анализе конкретной журналисткой практики. Демонстрирует способности к использованию принципов и методик поиска оптимальных этических решений в типичных ситуациях. Обладает способностью к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики. Умеет выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества, но допускает незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	редакционной независимости. Владеет способностью ориентироваться в применении этических норм в нестандартных ситуациях; свободно применяет полученные знания в ситуациях повышенной сложности. У;меет использовать принципы и методики поиска оптимальных этических решений в типичных и нестандартных ситуациях; Обладает способностями к адекватной профессионально-моральной реакции на затруднения повседневной журналистской практики и при разрешении сложных профессионально-нравственных ситуаций; Способен видеть существующие альтернативы и выбирать вариант поведения, сориентированный на моральные ценности журналистского сообщества.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ДИСКУССИОННЫХ ТЕМ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КРУГЛОГО СТОЛА, ДИСКУССИИ, ПОЛЕМИКИ, ДИСПУТА, ДЕБАТОВ

1. Прочитайте статьи «Мораль» и «Нравственность» в «Философском энциклопедическом словаре» и «Словаре по этике». Сравните изложенную в них концепцию с концепцией морали, предложенной в учебных пособиях по профессиональной этике журналиста. Определите, в чем состоят основные различия этих концепций. Какая точка зрения кажется Вам более убедительной и почему? Напишите резюме, дав в нем на основе проработанного материала и собственных размышлений определение морали и краткую характеристику моральных отношений в обществе, включая сферу трудовой морали. Поясните, есть ли, на Ваш взгляд, разница между понятиями «мораль» и «нравственность».

2. Как родилось понятие «этика» и что оно обозначает? Как связаны межу собой мораль и этика? Что такое «нормативная этика»? Ответив себе на эти вопросы, изобразите отношения морали и этики графически, в виде схемы.

3. А теперь время разобраться с понятиями «профессиональная мораль» и «профессиональная этика». Познакомьтесь с трактовкой этих понятий в учебных пособиях.

Изложите письменно свой взгляд на профессиональную мораль и раскройте основные значения понятия «профессиональная этика».

4. Как, по мнению исследователей, соотносятся профессиональная мораль и способ деятельности (безотносительно к журналистике)? Каковы две стороны способа деятельности журналиста? Как соотносятся обе они с профессиональной журналистской моралью? Разобравшись в этих вопросах, попытайтесь самостоятельно проанализировать с данной точки зрения одну из программ ТВ, разглядев в ней проявление обеих сторон способа творческой деятельности журналиста. Есть ли основания говорить, что в данном случае действует единая система профессионально-нравственной регуляции журналистского поведения?

5. Каким образом происходило формирование профессиональной журналистской морали? Когда начался процесс кодификации профессионально-нравственных норм? В чем его суть и почему он в России начался с запозданием? Вспомните роман Ги де Мопассана «Милый друг». К какому периоду в развитии профессиональной журналистской морали Вы отнесете описываемые в нем события?

6. Вспомните, какое место занимает в общественном сознании моральное сознание. Какую роль оно играет по отношению к сознанию профессиональному? Как соотносятся объем профессионального сознания трудовой группы и объем индивидуального сознания профессионала? Какое место занимают в профессиональном сознании журналиста профессионально-нравственные представления, в каких формах они существуют и какую роль выполняют? А теперь попытайтесь осознать, насколько Вы лично освоили профессионально- нравственные представления журналистской общности. Сформулируйте задачи, которые Вы считаете необходимым поставить перед собой в этой области. К разделу

7. Что такое профессиональная позиция? В чем ее отличие от жизненной позиции человека? Как она проявляет себя в поведении человека и как ее можно описать в понятиях профессиональной этики? Почему «категории» оказываются доминантой профессионально-нравственного сознания? Было бы хорошо, если б ответы на эти вопросы побудили Вас к рефлексии: сформировалась ли на сегодняшний день Ваша профессиональная позиция?

8. Чем определяется объективное начало профессионального долга? Почему приходится говорить и о субъективной его стороне? Как сказывается диалектика объективного и субъективного на формировании профессионального долга журналиста? Попробуйте отдать себе отчет, завершился ли для Вас процесс самоопределения профессионального долга. А при каких условиях у журналиста автоматически происходит самовозложение профессионального долга? Случалось ли Вам наблюдать это в собственной практике?

9. В чем общее и в чем специфика профессионально-нравственных представлений, обозначаемых категориями «профессиональная ответственность» и «профессиональная совесть»? С чем может быть связана разная мера ответственности у журналиста? В каких случаях у журналиста может «спать» профессиональная совесть? Проведите самонаблюдение: удается ли Вам слышать голос профессиональной ответственности, голос профессиональной совести, когда Вы включаетесь в профессиональную деятельность?

10. Что объединяет категории «профессиональное достоинство» и «профессиональная честь»? А в чем их содержание разнится? Как Вы считаете, можно ли сегодня говорить о том, что профессиональное достоинство и профессиональная честь журналиста – ценности, которые наша профессиональная общность культивирует и в своей среде, и в общественном сознании? 5. Чем отличается понятие «принцип» от понятия «категория», когда речь идет о профессиональной этике? По каким критериям определяются принципы? В чем состоят основные профессионально-этические принципы журналиста? 6. Что общего в содержании таких понятий профессиональной этики, как

«принцип» и «норма»? А какие тут есть различия? По какому основанию группируются профессионально-нравственные нормы журналистского поведения и сколько они образуют групп?

11. Охарактеризуйте нормы, регламентирующие профессионально-нравственные отношения журналиста и адресата информации (аудитории). Вспомните известные Вам примеры, когда эти нормы нарушались. В чем особый смысл данной группы норм? 8. Какими нормами регулируются профессионально-нравственные отношения журналиста с источниками информации? Почему и в каких случаях законами и нормами охраняется тайна источника? Случалось ли Вам переживать ситуации, в которых приходилось обращаться к профессионально- нравственным ориентирам данного ряда?

12. Хорошо ли Вы помните нормы, которыми направляются профессионально-нравственные отношения журналиста с героями публикаций? Какие из них Вам представляются самыми трудными для соблюдения? Почему?

13. Что означает для Вас понятие «автор»? В каком смысле оно употребляется в журналистской среде и почему? Какими нормами регулируются отношения журналиста и внештатного автора?

14. Как соотносятся понятия «профессиональная этика» и «служебная этика»? Почему оказывается возможным рассматривать нормы профессиональной этики и нормы служебной этики журналиста, регламентирующие его отношения с коллегами, в одном ряду? Как выглядит этот ряд? Что такое достойный профессионально-нравственный климат в редакции и от чего он зависит?

15. Есть ли профессионально-нравственный аспект в отношениях журналиста с властью? В чем заключается его значение? Какие именно нормы целесообразно иметь в виду, когда идет речь о профессионально-нравственных отношениях журналистики и власти?