Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 07.09.2023 13:07:18
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института издательского дела и журналистики

Е.Л. Хохлогорская

«23» августа **2021 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия»

Направление подготовки
42.03.02. «Журналистика»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Москва — 2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящая рабочая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Рабочая программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и обучающихся направления подготовки/специальности 42.03.02. «Журналистика», изучающих дисциплину «Философия».

Цели изучения дисциплины «Философия»:

- формирование целостного философского мировоззрения студентов
- овладение концептуально-теоретическим, логико-методологическим и понятийно-категориальным арсеналом, рефлексивно-критическим и эвристическим потенциалом философии
- развитие культуры философского мышления и анализа разнообразных проблем бытия человека в мире

Задачи освоения дисциплины:

-раскрытие места и значения философии в системе мировоззрения, культуры, жизни человека и общества
- изучение специфики, структуры, функций, методов, факторов возникновения и этапов развития философии
-понимание специфики и сущности основных вопросов философии в контексте мировоззренческих и духовно-практических стратегий личности и культуры
- систематическое овладение достижениями основных этапов развития философии, ее ведущих направлений, школ и основных разделов.
- выработка навыков самостоятельного решения философских проблем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Настоящая дисциплина относится к числу обязательных дисциплин базовой части образовательной программы бакалавриата.

Курс «Философия» занимает особое место в системе подготовки любого специалиста, так как лежит в основе его мировоззренческой и методологической подготовки.

Дисциплина взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ОП: «Социология», «Политология».

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Код комп.	**Содержание компетенции**	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**Знать:** - основные концепции и закономерности развития личности, механизмы ее самоопределения, факторы выбора и реализации жизненных стратегий **Уметь:** - применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития **Владеть:** -навыками самоанализа, самопроектирования, управления собственным временем и саморазвитием
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Знать:** - основные концепции, понятия и категории философии культуры и философии истории **Уметь:** - применять основные положения, понятия и категории теорий культурно- исторического процесса к анализу и оценке исторических событий. **Владеть:** - культурой социально-философского и философско-исторического мышления

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет *4 зачетные единицы* (т.е. 144 академических часа).

Трудоемкость по формам обучения

Форма обучения	**курс**	**семестр**	**Трудоемкость дисциплины в часах**							**Форма итогового контроля**
			Всего час./зач. ед	**Аудиторных часов**	**Лекции**	**Семинарские (практические) занятия**	**Лабораторные работы**	**Самостоятельная работа**	**Контроль (промежуточная аттестация)**	
Очная	**1**	**1/2**	**144/4**	**72**	**36 (18/18)**	**36(18/18)**	**-**	**36(27/9)**	**36**	**зачет/экзамен**
Очно-заочная	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Заочная	**1**	**1**	**144/4**	**16**	**12**	**4**	**-**	**92**	**36**	**экзамен**

Объем дисциплины и виды учебной работы для очной формы обучения:

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	72	36	36		
В том числе:					
Лекции	36	18	18		
Практические занятия (ПЗ)	-	-	-		
Семинары (С)	36	18	18		

Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-		
Самостоятельная работа (всего)	36	27	9		
В том числе:					
Курсовой проект (работа)	-	-	-		
Расчетно-графические работы	-	-	-		
Реферат	+	+/-	+/+		
Эссе	+	-	+/+		
Контрольная работа					
Другие виды самостоятельной работы	-	-	-		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36	-	36		
Общая трудоемкость час./зач. ед	144/4		144/4		

Содержание разделов дисциплины

Часть 1.

Раздел 1. Природа философского познания и предметное самоопределение философии

Мировоззрение: необходимость, сущность, структура, функции и формы. От «мифа» к «логосу»: факторы перехода. Человек как существо метафизическое. Философия как форма сознания и мировоззрения: хронологические рамки, движущие силы и источники возникновения и развития. Предмет, специфика, структура, методы, место и функции философии в культуре. Мифология и философия. Философии и религии. Философия и искусство. Философия и наука. Проблема основного и главного вопросов философии в контексте мировоззрения и духовно-практических стратегий личности и культуры. Монизм, дуализм и плюрализм; материализм и идеализм; гносеологический оптимизм и агностицизм; догматизм и скептицизм; диалектика и метафизика.Основные этапы развития и направления и школы философии.

Раздел 2. Античная философия

Факторы формирования, этапы развития, специфика, основные направления Античной философии. Основные школы, представители и особенности философиидосократиков.. Проблема поиска первоосновы всего сущего. Милетская школа. Диалектическая школа Гераклита Эфесского. Учение о едином, как истинно сущем элейской школы. Онтология атомистическая теория Демокрита. Пифагор и пифагорейцы.

Антропологический поворот в философии античности. Софист, Сократ и сократические школы.Платон и Аристотель – систематизаторы древнегреческой философии. Диалектика материи и идеи как абстрактно-всеобщих категорий в философии Платона. Онтология, гносеология и антропология Платона. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального государства». Критика Аристотеля теории идей Платона. Онтология, гносеология, антропология, методология, этика и политическая философия Аристотеля.

Специфика и основные особенности философии эллинистически-римского периода (эпикуреизм, скептицизм, стоицизм). Позднеантичная философия. Особенности, представители, основные идеи и значение неоплатонизма.

Раздел 3. Средневековая философия

Факторы формирования, этапы развития и спецификарелигиозной (христианской) философии Средневековья. Сущность, функции и основные формы религии. Религия как

объект исследования «религиозной философии», «философии религии», «теологии» и «теософии». Культурно-исторические, духовныепредпосылки и источники христианства. Различие и взаимодействие Античной и Средневековой философии. Философские идеи Библии. Специфика онтологии, гносеологии, антропологии и этики философии Средневековья.

Основные этапы развития, представители, идеи и значение апологетики и патристики. Философия Августина Блаженного.Сущность, этапы развития, представители и значение схоластики. Философия Фомы Аквинского: основные работы, идеи и значение.Мистическое направление Средневековой философии. Ведущие темы средневековой философии Проблемы соотношения «разума и веры», «философии и теологии», «государства и церкви»; «учение о «двойственной истине» и дискуссии о «природе универсалий» и др. в Средневековой философии.

Раздел 4. Философия Возрождения.

Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философской мысли. Особенности, основные направления и школы философии эпохи Возрождения. Сущность антропоцентризма и гуманизма. Проблемы человеческой индивидуальности, свободы, разума и земного счастья в работах представителей гуманистического направления (Данте Алигьери и др.). Основные идеи представителей неоплатонического направления (Н. Кузанский, Пико Делла Мирандола) Основные достижения натурфилософского направления (Г. Галилей, Дж. Бруно). Человек, познание и история в философии М. Монтеня. Реформационное направление эпохи Возрождения (М. Лютер, Ж. Кальвин, Т. Мюнцер): основные идеи и значение. Политическая философия Н. Макиавелли. Утопически-социалистические проекты Т. Мора и Т. Кампанеллы.

Раздел 5. Философия Нового времени

Социально-экономические и культурно-исторические условия возникновения, этапы развития, специфика и основные направления философии Нового времени. Духовная ситуация Нового времени. Сущность и специфика эпохи Просвещения. Философия английского, французского и немецкого Просвещения. Материализм и идеализм, эмпиризм и рационализм; деизм, атеизм и пантеизм; гносеологический оптимизм и агностицизм; метафизика и диалектика, гносеология и методология в философии Нового времени (Ф. Бэкон, Дж. Локк, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц, Дж. Беркли, Д. Юм и др.). Социально-политические, антропологические и этические концепции философии Просвещения (Т. Гоббс, Дж. Локк, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо, М. Кондорсе, И. Гердер и др.).

Основные представители и идеи Романтической школы (Л. Тик, Новалис, братья Ф. и А. Шлегели, Ф. Шлейермахер, Ф. Гельдерлин и др.).Антипросветительские интенции романтизма. Темы природы, религии, мифологии, иронии, интуиции, искусства в философии Романтической школы.

Предпосылки, источники, особенности и представители Немецкой классической философии. «Коперниканский переворот» И. Канта в гносеологии. Основные идеи гносеологии И. Канта. Антропология и этика И. Канта. Идея автономии морали и «категорический императив» И. Канта. Особенности эстетики И. Канта. Социально-политические идеи философии И.Канта.Философия трансцендентального идеализма и «наукоучение» И.Г. Фихте. Философия Ф. Шеллинга: от наутурфилософии− к философии тождества и философии откровения. Философия абсолютного духа и идеалистическая диалектика Г. Гегеля.

Раздел 6. Неклассическая европейская философия

Западная философия после Гегеля: предпосылки, особенности и основные направления. Материалистические, волюнтаристские, субъективистские и иррационалистические мотивы неклассической философии. Материализм и антропологизм

философии Л. Фейербаха. Сущность, движущие силы и источники и судьбы диалектического и исторического материализма К. Маркса. Истоки, особенности и судьбы волюнтаризма А. Шопенгауэра и Ф. Ницше. Иррационализм и теология, ирония и экзистенциальная диалектика С. Кьеркегора.

Раздел 7. Постнеклассическая западная философия.

Хронологические рамки, факторы становления, особенности постнеклассической культуры и ее философской рефлексии.

Экзистенциализм XX века, его истоки, сущность, основные идеи и представители. Истоки, специфика, основная проблематика и представители «философии жизни» Психоанализ и культура. Феноменбессознательного в психоанализе. Фрейдизм, неофрейдизм, постфрейдизм. Философская антропология.Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм: основные направления, представители и идеи. Прагматизм. Неокантианство: основные школы, представители и идеи. Феноменология как направление современной философии: истоки, представители и основные идеи. Современная религиозная философия (неотомизм, неопротестантизм). Неомарксизм. Критическая философия Франкфуртской школы. Философская герменевтика. Синергетика. Структурализм и постстуктурализм. Постмодернистская философия.

Раздел 8. Русская философия

Факторы формирования, своеобразие, основные этапы развития и направлениярусской философии. Философская мысль в России до XVIII в. Философские идеи древнерусской книжности. Нестяжатели и иосифляне. Церковный раскол. Философия русского Просвещения. Ученая дружина. Философские идеи М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева. Философия XIXв. Социально-политические идеи декабристов. Философия П.Я. Чаадаева. Западники и славянофилы. Философы – писатели: Ф. Достоевский и Л. Толстой и др. Философия всеединства В. Соловьева. Русская философия конца XIX- начала XX в.Религиозная философия П. Флоренского, С. Булгакова, Н. Бердяева, Л. Шестова. Позитивизм, неокантианство, интуитивизм, персонализм, народничество, марксизм, сменовеховство, евразийство, космизм.

Философия советского и постсоветского периода. Феноменология А. Лосева.,Г. Шпета. Философские идеи М. Бахтина, Э. Ильенкова и представителей методологического кружка МГУ (М. Мамардашвили, Г. Щедровицкого, А. Зиновьева). Неоевразийство, исламский марксизм, постмодернизм.

Раздел 9. Восточная философия

Основные особенности и направления философии Востока.Индийская философия. Факторы формирования, своеобразие, основные этапы развития, направления и источники индийской философии. Ведический, эпический и классический периоды. Ортодоксальные и неортодоксальные школы: источники, направления, представители и идеи. Ньяя, вайшешики, санкхья, иога, пурва-миманса, веданта. Локоята (чарвака), джайнизизм. Буддизм: источники, основные представители, идеи и направления. Хинаяна и махаяна. Тантризм, ламаизм, дзен-буддизм. Современная философская мысль в Индии.

Факторы формирования, своеобразие, основные этапы развития и направления философии Китая. Древнекитайская философия: основные направления, тексты, представители, идеи. Конфуцианство, даосизм, моизм, легизм. Средневековая китайская философия. Китайская философия нового времени.

Часть 2

Раздел 10. Онтология (философия бытия)

Онтология в структуре философского знания: генезис, предмет, основные категории и значение. Онтологическая сторона основного вопроса философии и способы ее решения. Монизм, дуализм, плюрализм; материализм и идеализм. Бытие и небытие. Основные формы бытия. Идеальное и материальное бытие. Основные концепции природы идеального: Сущность, свойства и формы идеального. Материя как категория философии: сущность, формы, атрибуты, уровни.Жизнь как форма существования материи. Пространство и время: сущность, свойства, основные концепции и формы. Движение как способ существования материи и его формы. Понятия «изменение», «движение»,«развитие», «прогресс», «регресс». Сущность, типы и формы развития. Диалектика: сущность, источники, законы, категории и принципы. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности. Системная организация реальности. Сущность, признаки и типология систем. Основные этапы развития и принципы системного подхода. Синергетика: сущность, основные идеи и представители. Основные понятия синергетики и принципы синергетического подхода.

Раздел 11. Проблема сознания в философии.

Проблема сознания в истории философ.Основные концепции природы сознания. Сознание и душа. Онтологические и социально-культурные предпосылки сознания.

Отражение как всеобщее свойство материи: сущность и основные формы. Отражение и информация.Психика и сознание как высшие формы отражения. Социально-культурные предпосылки возникновения сознания. Сознание и мозг. Психофизическая проблема.

Сущность, свойства, функции и формы сознания. Отражение, интерпретация (понимание) и идеальное моделирование. Структура сознания. Формы и уровни сознания.Сознание и знание. Сознание, самосознание и бессознательное.Потребностно-мотивационная, ценностно-нормативная, эмоционально-волевая и познавательная формы сознания. Рациональные и внерациональные формы познания. Состояния и свойства сознания. Душевная и духовная сферы сознания. Проблема искусственного интеллекта.

Сознание и язык. Язык как семиотическая система. Сущность и структура семиотики. Сущность, структура и типология знаков. Генеалогия и типология языков. Метаязык. Язык, речь, дискурс. Письмо: генеалогия и типология письменности. Семьи языков. Языки народов мира. Русский язык в системе языков мира. Понятие информационной модели личности и языковой личности. Основные этапы эволюции речевой культуры индивида и формирования языковой личности

Раздел 12. Гносеология (философия познания)

Проблема познания в истории философии. Гносеологическая сторона основного вопроса философии и способы ее решения.

Онтологические, антропологические, культурные и технологические основания знания и познания. Сущность знания и познания. Знание и информация. Знание как содержание сознания и результат познания. Знание и знаково-символические формы его выражения. Формы и уровни знания и познания. Априорное и апостериорное знание. Дескриптивное и прескриптивное знание. Рациональные и внерациональные формы и уровни знания и познания. Рассудок и разум. Разум и вера. Интуитивное познание.

Научные и вненаучные формы знания и познания. Эпистемология. Научное познание в системе форм познавательной деятельности. Критерии научности. Научная рациональность: сущность, критерии и типы. Истина и заблуждение. Основные концепции, формы и критерии истины. Познание и практика. Сущность, формы и функции практики в процессе познания. Наука и техника.

Раздел 13. Философия науки и техники.

Философия и наука: сущность, основные формы и этапы взаимосвязи. Основные этапы развития и концепции философии науки. Наука как полиструктурное образование.

Сущность, специфика функции научного знания и познания Научная и ее роль н в развитии современной цивилизации. Факторы формы, модели развития и культурно-исторические типы науки. Научные революции. Структура науки и научно-познавательной деятельности. Классификация наук.

Уровни научного познания. Сущность, структура, специфика и соотношение эмпирического и теоретического уровней познания. Научный факт. Сущность, структура, функции типы и критерии предпочтительности теорий.

Методология и логика научного познания. Понятие и структура методологии научного познания. Методология, методы и методика. Классификация методов научного познания. Эмпирические, теоретические и общелогические методы научного познания. Всеобщие, общенаучные и частнонаучные методы. Сущность и методы научного прогнозирования и пректирования.

Логика научного познание: сущность и основные формы. Формальная и диалектическая логика. Формы развития научного знания (научный факт, проблема, гипотеза, теория) Аргументация, обоснование, подтверждение и опровержение, объяснение, доказательство и интерпретация в научном познании.

Познание и практика. Технологичность культуры и практики. Философия техники. Сущность, основные концепции, типология, закономерности и основные этапы развития технологии и техники. Понятия и исторические типы «технологического способа производства», «технологического уклада».

Основные этапы развития взаимосвязи познания (науки) и практики (техники).

Институционализация науки и превращение науки в непосредственную производительную силу. НТП: сущность, факторы возникновения и формы осуществления. Сущность, этапы развития современной НТР и ее социальные последствия. Глобальные проблемы современности. «Новая НТР»: научные основания, технологические особенности, значение.

Наука как социальный институт. Социология науки. Наука как элемент инновационного комплекса. Фундаментальные, прикладные исследования и опытно-конструкторские разработки. Особенности и основные тенденции развитиясовременной наки.Антропология и культурология науки. Этика науки.

Раздел 14. Философская антропология.

Человек как центральная тема философии.Феномен человека в истории философии. Сущность «антропологического поворота» в философии XX века. Антропологический кризис.Философская антропология в системе интегральной антропологии. Антропология в системе философского знания. Основные антиномии антропологии. Предмет, структура и проблемное поле антропологии. Многозначность человеческого «бытия» и его измерения. Человек как существо биологическое и социальное, физическое и метафизическое, социальное и индивидуальное (экзистенциальное), телесное и духовное. Человек в системе универсума. Сущность антропного принципа.

Биогеофизические предпосылки возникновения человека. Основные концепции происхождения человека. Факторы и фазы антропогенеза. Расо- и этногенез. Особенности родовой природы человека. Основные особенности и проблемы телесности человека. Диалектика биологическое и социального в развитии человека.

Человек как существо социальное: деятельное и коммуникативное, символическое и коллективное, институциональное, культурное и историческое. Человек как личность. Понятия «человек», «индивид», «индивидуальность», «субъект», «субъективность», «личность». Сущность, основные концепции, типология человека и личности.

Душевная и духовная жизнь человека. Структура душевной жизни личности. Человек как существо духовное. Сущность, содержание и значение духовности. Сущность,

классификация, формы существования и функции ценностей. Антропологическое значение основных религиозных, эстетических, этических и философско-антропологических категорий.

Экзистенциальные проблемы жизни личности. Проблема жизни, смерти и бессмертия, одиночества в духовном опыте человека,современных философских и религиозных концепциях. Свобода и ответственность. Смысл жизни и счастье человека. Насилие и ненасилие. Механизм формирование личности, ее структура. Механизм социализации и социальной адаптации. Жизненные стратегии личности.

Раздел 15. Социальная философия

Социальная философия в системе философского знания.

Общество как форма объективной реальности, форма жизни, способ бытия человека. Понятия «социального», «социальной реальности» и «социальной системы». Специфика общества как социальной системы. Социальное пространство. Социальное время. Социальные процессы. Структура общества и его подсистемы.

Общество как система деятельности, общения, коммуникации. Общество как знаково-символическая система. Язык как система: сущность, генеалогия и типология. Общество как система общностей. Общество как система институтов. Сущность, структура и основные категории экономики, политики, социальной и духовной сферы. Стратификационная структура общества. Гражданское общество и государство.

Общество и природа (социальная экология). Понятия «природа», «природная среда», Окружающая среда: понятие и структура. Роль природы в жизни человека. Сущность, причины возникновения и пути преодоления современного экологического кризиса. Ноосфера:сущность, этапы развития и функции.

Общество как система производства (философия хозяйства»). Понятия и структура и исторические типы «способа общественного производства», «способа материального производства», «технологического способа производства». Социальное и антропологическое значение производства. Структура и основные институты экономики. Экономическое сознание, поведение и его виды. Основные хозяйственные идеологии. Хозяйственная этика мировых религий. Потребительское поведение и его типы.

Общество как ценностно нормативная и информационная подсистема общества. Общество культурная система. Философия культуры. Сущность, функции, структура культуры.Понятие и типология субкультур. Ценности и нормы в культуре: сущность, типология, формы и функции. Общее и уникальное и в культуре. Особенности западной и восточной культур. Россия в диалоге культур. Культура и цивилизация. Постмодернистский социально-культурный проект. Противоречия в культуре. Механизм социокультурной динамики.

Культура и история. Философия истории. Сущность и антропологическое значение истории История в объективном, субъективном и субъектном измерении. Историческая необходимость и сознательная деятельность. Фатализм и волюнтаризм в понимании общества. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность. Проблема направленности и критериев исторического прогресса. Факторы исторического развития. Субъекты исторического процесса. Роль личности в истории. Формационные и цивилизационные концепции общественного развития. Сущность и основные концепции кризиса культуры, цивилизации и истории. Проблема «конца истории».

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Методика преподавания дисциплины «Философия» и реализация компетентностного подхода в изложении и восприятии материала предусматривает использование следующих активных и интерактивных форм проведения групповых, индивидуальных, аудиторных

занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся:

- подготовка к семинарам и контрольным коллоквиумам;
- подготовка и защита рефератов по дисциплине;
- подготовка, представление и обсуждение презентаций на семинарских занятиях;
- организация и проведение текущего контроля знаний студентов в форме тестирования.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определен главной целью образовательной программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины «Философия» и в целом по дисциплине составляет 50% семинарских занятий. Занятия лекционного типа оставляют 50% от объема аудиторных занятий.

6.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе обучения используются следующие оценочные формы самостоятельной работы студентов: оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций.

Оценочные средства текущего контроля успеваемости включают контрольные вопросы отдельных тем, контрольных точек, вопросы зачета и экзамена.

Образцы тестовых заданий, контрольных вопросов и заданий для проведения текущего контроля, вопросов к зачету, экзаменационных билетов, приведены в приложении 2.

6.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

Код компетенции	**В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать**
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В процессе освоения образовательной программы данные компетенции, в том числе их отдельные компоненты, формируются поэтапно в ходе освоения обучающимися дисциплин (модулей), практик в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

6.1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых по итогам освоения дисциплины (модуля), описание шкал оценивания

Показателем оценивания компетенций на различных этапах их формирования является достижение обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				
Показатель	**Критерии оценивания**			
	2	**3**	**4**	**5**
Знать: основные концепции и закономерности развития личности, механизмы ее самоопределения, факторы выбора и реализации жизненных стратегий	Обучающийся демонстрирует полное отсутствие знаний или недостаточное знание основных концепции и закономерностей развития личности, механизмов ее самоопределения, факторов выбора и реализации жизненных стратегий	Обучающийся демонстрирует неполное знание основных концепции и закономерностей развития личности, механизмов ее самоопределения, факторов выбора и реализации жизненных стратегий Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний, по ряду показателей; обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями при их переносе на новые ситуации.	Обучающийся демонстрирует частичное знание основных концепции и закономерностей развития личности, механизмов ее самоопределения, факторов выбора и реализации жизненных стратегий, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях.	Обучающийся демонстрирует полное знание основных концепции и закономерностей развития личности, механизмов ее самоопределения, факторов выбора и реализации жизненных стратегий
Уметь: применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений, по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на новые ситуации.	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития.Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
Владеть: навыками самоанализа и управления собственным временем и саморазвитием	Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет навыками самоанализа и управления собственным временем и саморазвитием	Обучающийся владеет навыками самоанализа и управления собственным временем и саморазвитием в неполном объеме, допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения навыками по ряду показателей, Обучающийся испытывает значительные затруднения при	Обучающийся частично владеет навыками самоанализа и управления собственным временем и саморазвитием. Навыки освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся в полном объеме навыками самоанализа и управления собственным временем и саморазвитием свободно применяет полученные навыки в ситуациях

		применении навыков в новых ситуациях.		повышенной сложности.

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Показатель	**Критерии оценивания**			
	2	**3**	**4**	**5**
Знать: Основные концепции и понятия философии культуры и философии истории	Обучающийся демонстрирует полное отсутствие знаний или недостаточное знание основных концепций и понятий философии культуры и философии истории	Обучающийся демонстрирует неполное знание основных концепций и понятий философии культуры и философии истории Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний, по ряду показателей; обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями при их переносе на новые ситуации.	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие знанию основных концепций и понятий философии культуры и философии истории, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях.	Обучающийся демонстрирует полное знание основных концепций и понятий философии культуры и философии истории, свободно оперирует приобретен-ными знаниями.
Уметь: использовать основные положения теории культурно-исторического. процесса к анализу исторически событий	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет использовать основные положения теории культурно-исторического процесса к анализу исторически событий	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: использовать основные положения теории культурно-исторического процесса к анализу исторически событий. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений, по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на новые ситуации.	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: использовать основные положения теории культурно-исторического процесса к анализу исторически событий Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: использовать основные положения теории культурно-исторического процесса к анализу исторически событий Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
Владеть: культурой социально-философского и философско-исторического мышления	Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет культурой социально-философского и философско-исторического мышления	Обучающийся владеет культурой социально-философского и философско-исторического мышления в неполном объеме, допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения навыками по ряду показателей, Обучающийся испытывает значительные	Обучающийся частично владеет культурой социально-философского и философско-исторического мышления. Навыки освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся в полном объеме владеет культурой социально-философского и философско-исторического мышления свободно применяет полученные навыки в ситуациях повышенной сложности.

		затруднения при применении навыков в новых ситуациях.		

Шкалы оценивания результатов промежуточной аттестации и их описание:

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачёта проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю). Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) выставляется по результатам текущего контроля успеваемости в течение семестра. По итогам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Шкала оценивания	**Описание**
Зачтено	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведённым в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками. По каждому из контрольных мероприятий (контрольных точек), предусмотренных БРС, студент набрал зачетный минимум баллов.
Не зачтено	Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Сумма набранных баллов, меньше зачетного минимума, либо студент не набрал необходимого зачетного минимума баллов.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Промежуточная аттестация обучающихся в форме экзамена проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине «Философия» – прошли промежуточный контроль (контрольные точки) и набрали необходимый зачётный минимум баллов по каждой из контрольных точек и минимально необходимую сумму баллов по итогам всех форм контроля – посещения лекций, работы на семинарах, сдачи контрольных точек. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю), методом экспертной оценки. По итогам промежуточной аттестации подисциплине(модулю) выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Шкала оценивания	**Описание**

Отлично	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
Хорошо	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует неполное, правильное соответствие знаний, умений приведенным в таблицах показателей, либо если при этом были допущены 2-3 несущественные ошибки.
Удовлетворительно	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, в котором освещена основная, наиболее важная часть материала, но при этом допущена одна значительная ошибка или неточность.
Неудовлетворительно	Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Студент демонстрирует неполное соответствие знаний, умений приведенным в таблицах показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений по ряду показателей, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Фонды оценочных средств представлены в приложении 1 к рабочей программе

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература:

1. **Пронина, Е.Н.** Философия : учебник для бакалавров и специалистов / Е. Н. Пронина ; М-во образования и науки РФ; Моск. гос. ун-т печати имени Ивана Федорова. - М. : МГУП имени Ивана Федорова, 2011. - 611 с. – URL: http://elib.mgup.ru/showBook.php?id=183

7.2. Дополнительная литература:

1. **Философия** : учебно-методическое пособие для студентов всех спец. и направлений бакалавриата / М-во образования и науки РФ; ФГБОУ ВПО "Моск. гос. ун-т печати имени Ивана Федорова"; сост. В.Н. Зима. - М. : МГУП имени Ивана Федорова, 2011. - 150 с. – URL: http://elib.mgup.ru/showBook.php?id=187

7.3. Программное обеспечение:

Не предусмотрено

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. Библиотека Гарвардского университета (США) [Электронный ресурс] − Режим доступа: htth://lib.harvard.edu
2. Библотека Кембриджского университета (Великобритания) [Электронный ресурс]. − Режим доступа:htth://www. lib.cam.uk
3. Библиотека Московского государствеeного университета им. М.В. Ломоносова (Россия) [Электронный ресурс]. − Режим доступа: htth://nbmgu.ru
4. Библиотека Института социологии РАН (Россия) [Электронный ресурс]. − Режим доступа: − htth://www. isras.ru/Librari.html
5. Библиотека Санкт-Петербургского государствеeного университета (Россия) [Электронный ресурс] − Режим доступа: htth://www. lib.pu.ru/RU
6. Русский гуманитарный Интернет-университет [Электронный ресурс]. − Режим доступа: htth://www.vusnet.ru
7. Электронныйкатолог Российской государственной библиотеки. – Режим доступа: htth://www.rsl.ru
8. Электронный каталог библиотеки Института научной информации по общественным наукам РАН. – Режим доступа: htth://www.inion.ru
9. Электронный сайт «Российская антропология» (htth://rusanthropology.ru).
10. Электронный сайт «Веб-кафедра философской антропологии: тексты, материалы, семинары, дискуссии ((htth://anthropology.ru).
11. Электронный сайт журнала «Вопросы философии» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: htth://www.vphil.ru
12. Электронный сайт Института философии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: htth://www.iph.ras.ru
13. Электронный сайт Российского философского общества [Электронный ресурс]. − Режим доступа: htth://www.pilosophi/ru
14. Полнотекстовая библиотека по философии [Электронный ресурс].−Режим доступа: htth:ihti..lib

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекционная аудитория, оснащенная проектором для демонстрации слайдов, экраном и звуковым комплексом (учебный корпус, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Прянишникова, д.2 А; ауд. актовый зал);
2. Переносной проектор для демонстрации слайдов при чтении лекций (BENQ);
3. Ноутбук для демонстрации слайдов при чтении лекций (существующие альтернативы:ASUS, ACER, HP)
4. Аудитории для проведения практических занятий (учебный корпус, расположенный по адресу: г. Москва, ул. Прянишникова, д.2 А; ауд. 1317, 1414, 1417, 2304, 2305, 2806, 2808).

Университет обеспечивает инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья специальными материально-техническими средствами обучения (включая специальное программное обеспечение) и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, при наличии их заявлений о необходимости предоставления специализированных электронных образовательных ресурсов.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

На лекционных занятиях необходимо вести конспекты (можно как в письменной форме, так и с использованием компьютерной техники). Рекомендуется конспектирование лекционного материала. Регулярное повторение материала конспектов лекций по каждому разделу в рамках подготовки к промежуточным и итоговым формам аттестации по дисциплине «Философия» является одним из важнейших видов самостоятельной работы

студента в течение семестра, необходимой для качественной подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине. Основная задача, которая стоит на лекции, заключается не в том, чтобы «механически» воспроизвести её содержание, а в том, чтобы следить за объяснением преподавателя, поскольку на лекциях делается акцент на том, чтобы студенты научились понимать сущность и закономерности постановки философских проблем.

Вопросы для практических занятий студенты получают заранее, с тем, чтобы эффективно подготовится к обсуждению данных вопросов. Ответы на вопросы целесообразно оформлять в виде конспектов, что обеспечивает тщательность проработки материалов. Список вопросов к практическому занятию сопровождается указанием на источники, которые необходимо использовать. Как и любая учебная дисциплина, философия предполагает знакомство с рядом специальных терминов, без знания которых невозможно продуктивное понимание сути обсуждаемых проблем и изучаемого материала. В связи с этим студентам рекомендуется вести специальный словарик с толкованием всех незнакомых терминов, которые встречаются в учебной литературе.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философия» проходит в форме экзамена. Экзаменационный билет по дисциплине «Философия» состоит из 2 вопросов теоретического характера. Примерный перечень вопросов к экзамену по дисциплине «Философия» приведен в приложении 2 настоящей рабочей программы, а критерии оценки ответа студента на экзамене — в п. 6 настоящей рабочей программы.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

При проведении лекционных занятий целесообразно учитывать специфику содержания учебной дисциплины «Философия», которая состоит в том, что курс включает в себя как историческую, так и теоретическую части. При проведении лекционных занятий по истории философии необходимо придерживаться принципа актуализма и делать акцент на рассмотрении тех вопросов, которые имеют преимущественное теоретическое значение для современной философии. При проведении лекционных занятий по теоретической части курса необходимо использовать проблемное изложение, позволяющее наилучшим образом учитывать выраженную специфику философского знания, которая состоит в том, что грамотная постановка проблемы в философии имеет по существу большее теоретическое значение, чем готовый ответ на вопрос. Проблемный подход должен преобладать также при проведении практических занятий.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки бакалавров 42.03.02 «Журналистика» утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 8 июня 2017 г., № 524.

Программу составил:
профессор, к.ф.н. /Залунин В.И./
Программа утверждена на заседании
кафедры «Гуманитарные дисциплины»
«___» _____2021 г., протокол № _____

Заведующий кафедрой /_____/

Приложение 1.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление подготовки: 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА
ОП (профиль): «Периодические издания и мультимедийная журналистика»
Форма обучения: очная, заочная

Профессиональные задачи следующих типов (В соответствии с ФГОС ВО):
- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- организационный;
- социально-просветительский.

Кафедра Гуманитарные дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ФИЛОСОФИЯ

Состав:
1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Показатель уровня сформированности компетенций
3. Примерный перечень оценочных средств
4. Вопросы к экзамену
5. Вопросы для коллоквиумов и устного опроса

Составитель: проф., к.ф.н. В.И. Залунин

Москва 2021 г.

I. ОКАЗАТЕЛЬ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Дисциплина «Философия»					
ФГОС ВО **42.03.02 – «Журналистика»**					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующиекомпетенции					
Компетенции		**Перечень компонентов**	**Технология формирования компетенций**	**Форма оценочного средства****	**Степени уровней освоения компетенций**
Индекс	**Формулировка**				
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**Знать:** - основные концепции и закономерности развития личности, механизмы ее самоопределения, факторы выбора и реализации жизненных стратегий **Уметь:** - применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития **Владеть:** - навыкамисамоанализа, самопроектирования, управления собственным временем и саморазвитием	Лекция Практическое занятие Самостоятельная работа	УО, К, Р, З, Э УО, К, Р, З, Э УО, К, Р, З, Э	**Базовый уровень** - знать основные концепции и закономерности развития личности, механизмы ее самоопределения, факторы выбора и реализации жизненных стратегий **Повышенный уровень** - применять основные положения теории развития личности в процессе определения собственной траектории саморазвития
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Знать:** - основные концепции, понятия и категории философии культуры и философии истории **Уметь:** - применять основные положения, понятия и категории теорий культурно-исторического процесса к анализу и оценке исторических событий. **Владеть:** - культурой социально-философского и философско-исторического мышления	Лекция Практическое занятие Самостоятельная работа	УО,К, Р, З,Э УО,К,Р, З, Э УО,К,Р, З, Э	**Базовый уровень** - знать основные концепции, понятия и категории философии культуры и философии истории **Повышенный уровень** -уметь самостоятельно применять основные положения и категории теории культурно-исторического процесса к анализу и оценке исторических явлений и событий

II. Примерный перечень оценочных средств (ОС) по дисциплине

№ ОС	Наименование оценочногосредства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Устный опрос собеседование, (УО)	Беседа с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Коллоквиум (К)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися.	Темы рефератов
3.	Реферат (Р)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4.	Зачет	Форма промежуточной аттестации студента, определяемая учебным подготовки по направлению	Комплекс вопросов к зачету
5.	Экзамен (Э)	Форма промежуточной аттестации студента, определяемые учебным планом подготовки по направлению	Комплекс экзаменационных вопросов и билетов

Общие показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых по итогам освоения дисциплины (модуля), шкалы оценивания представлены в п. 6.1 настоящей учебной программы

III. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Мировоззрение: сущность, структура, функции и формы.
2. От мифа к логосу. Мифология и философия как формы сознания и мировоззрения.
3. Философия: сущность, факторы возникновения и специфика. Предмет, методы, структура, функции и основные этапы развития философии.
4. Основной вопрос философии в контексте мировоззрения и духовно-практических стратегий личности и культуры. Материализм и идеализм, монизм и плюрализм, диалектика и метафизика.
5. Античная философия: факторы формирования, этапы развития, основные направления, представители и идеи.

6. Доклассический (досократики) и классический периоды древнегреческой философии. Школы и представители досократической философии.
7. Софисты: особенности, представители и идеи.
8. Сократ и сократические школы (киники, киренаики, мегарская и элидо-эритрийская школы
9. Основные положения философии Платона и Аристотеля.
10. Постклассически (эллинистически-римский) период античной философии: специфика, основные направления, представители и идеи (скептики, стоики, эпикурейцы, неоплатоники).
11. Средневековая философия: факторы формирования и развития, специфика, этапы развития, представители и основные идеи.
12. Философия эпохи Возрождения: предпосылки возникновения, особенности, основные направления, представители и идеи.
13. Философия Нового времени: факторы возникновения, специфика, этапы развития, направления и представители.
14. Материализм и идеализм, рационализм и эмпиризм, агностицизм, метафизика и диалектика в философии Нового времени (Ф. Бэкон, Дж. Локк, Р. Декарт, Д. Юм, Б. Спиноза, Г. Лейбниц и др.)
15. Социально-политические, антропологические и этические концепции Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо, М. Кондорсе, И. Гердер и др.).
16. Основные представители и идеи философии французского Просвещения.
17. Основные идеи философии И. Канта и И. Фихте, Ф. Шеллинга.
18. Философия Г. В.Ф. Гегеля и Л. Фейербаха.
19. Марксистская философия: предпосылки возникновения, этапы развития и основные идеи.
20. Современная (неклассическая и постнеклассическая) западная философия: духовные и социально-культурные предпосылки, основные направления, представители и идеи.
21. Экзистенциализм, философия жизни и философская антропология, психоанализ: представители и основные идеи.
22. Неокантианство, неомарксизм и религиозная философия: основные представители и идеи.
23. Позитивизм (эмпириокритизизм, неопозитивизм, постпозитивизм) и прагматизм: основные представители и идеи.
24. Феноменология, герменевтика, интеракционизм и коммуникативистика: основные идеи и представители.
25. Русская философия: специфика, этапы развития и основные направления.
26. Проблема России в русской философии: славянофилы, почвенники, западники, евразийцы.
27. Социальная философия русских революционных демократов, народников, анархистов и марксистов.
28. Русская религиозная философия (В .Соловьев, Н. Бердяев, С. Франк, П. Флоренский, И. Ильин и др.)
29. Символизм и космизм в русской философии: основные представители и идеи.
30. Советская и постсоветская философия в России.
31. Индийская философия: специфика, этапы развития и основные направления.
32. Китайская философия: особенности, этапы развития и основные направления.

IV. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

(Вопросы комплексной оценки уровней (знать, уметь, владеть) освоения дисциплины

1. Мировоззрение: сущность, структура, функции и формы.

2. Философия: факторы возникновения, сущность и специфика. Предмет, структура, функции, методы и основные этапы развития философии.

3. Основной вопрос философии в контексте мировоззрения и духовно-практических стратегий личности и культуры. Основные способы решения основного вопроса философии.

4. Античная философия: факторы формирования, этапы развития, основные направления.представители и идеи.

5. Средневековая философия: факторы формирования и развития, специфика, этапы развития, представители и основные идеи.

6. Философия эпохи Возрождения: предпосылки возникновения, особенности, основные направления, представители и идеи.

7. Философия Нового времени: факторы возникновения, специфика, этапы развития, направления и представители. Онтология и гносеология, метафизика и диалектика в философии Нового времени.

8. Социально-политические и антропологические, этические и эстетические концепции и идеи философии Нового времени.

9. Немецкая классическая философия: специфика,основные представители и достижения.

10. Марксистская философия: предпосылки возникновения, этапы развития и основные идеи.

11. Неклассическая западная философия: духовные и социально-культурные предпосылки, основные направления, представители и идеи.

12. Постнеклассическая западная философия: факторы формирования и развития, специфика, основные направления, представители и идеи.

13. Русская философия этапы: особенности, фазы развития, направления, школы, представители и идеи. Историософия П. Чаадаева. Западники и славянофилы. Русская религиозная философия конца XIX – начала XX вв. Метафизика всеединства В. Соловьева.

14. Философия Востока (Индии и Китая): особенности, этапы развития, направления, школы, представители и идеи.

15. Онтология в структуре философского знания: генезис, этапы развития, предмет, основные категории и значение (функции). Онтологическая сторона основного вопроса философии.

16. Категория бытия и ее значение в философии. Сущность, структура и формы бытия. Идеальное и материальное как формы бытия: специфика, формы существования и взаимосвязи.

17. Материя как категория философии: сущность, атрибуты, уровни и формы существования. Пространство и время как атрибуты материи: сущность, основные концепции, свойства и формы.

18. Системная организация материи. Сущность и типы систем. Специфика системного и синергетического подходов в познании и практике.

19. Движение как способ существования материи: основные концепции, понятие, формы и типы. Движение и развитие. Прогресс и регресс. Критерии прогресса.

20. Диалектика: сущность, источники, законы, категории, принципы. Специфика диалектического подхода в познании и практике.

21. Гносеология как раздел философии: предмет, проблемное поле, этапы развития, основные направления и представители. Гносеологическая сторона основного вопроса философии.

22. Отражение как всеобщее свойство материи: сущность и основные формы. Отражение и информация. Сущность и основные концепции информации. Проблема идеального в философии. Сущность, свойства, типы и формы идеального.

23. Сознание как философская проблема: факторы возникновения, сущность, структура и формы. Сознание, самосознание и бессознательное.

24. Сознание и язык. Классификация языков. Семиотика: сущность и структура. Сущность, структура, типы и функции знаков.

25. Знание и познание. Субъект и объект познания. Сущность, структура, функции и основные формы знания и познания. Научное и вненаучное знание и познание.

26. Рациональные и внерациональные формы знания и познания. Разум и Вера. Роль интуиции в процессе познания.

27. Философия науки: предмет, этапы развития и основные направления. Сущность, специфика, структура и классификация наук. Факторы, формы, концепции и основные этапы развития науки.

28. Научная рациональность: сущность, типы, формы и критерии. Сущность, основные концепции, формы и критерии истины.

29. Структура познавательного процесса. Методология науки. Классификация методов научного познания. Формы развития научного знания. Логика науки.

30. Познание и практика. Основные этапы развития взаимосвязи науки и практики (техники). Технология и техника. Сущность, виды, закономерности и этапы развития техники. Философия техники.

31. Понятие и факторы возникновения НТП и превращения науки в непосредственную производительную силу. Сущность, содержание, фазы развертывания, последствия и перспективы современной НТР.

32. Глобальные проблемы современности: сущность, виды, причины и пути преодоления.

33. Философская антропология в системе философского и антропологического знания: истоки, этапы развития, предмет, проблемное поле, структура и основные категории.

34. Сущность, основные фазы, факторы антропогенеза и этапы развития человечества. Основные гипотезы происхождения и родовая природа человека.

35. Человек как существо биологическое и социальное, телесное и духовное, физическое и метафизическое, социальное и индивидуальное (экзистенциальное). Проблемы диалектика души и тела (телесности), биологического и социального в истории философии.

36. Человек как существо социальное (деятельное, коммуникативное, символическое, коллективное и институциональное).

37. Человек как существо культурное и историческое. Сущность и антропологическое значение культуры и истории.

38. Душевная и духовная жизнь человека. Понятие и значение духовности. Антропологическое значение религиозных, эстетических и этических категорий. Экзистенциальные проблемы и ситуации личности.

39. Сущность, основные концепции и структура личности. Типологии личностей: основные подходы. Понятие зрелой личности.

40. Механизм развития личности: сущность движущие силы и источники. Сущность и механизм социализации и социальной адаптации личности. Технологии формирования личности.

41. Социальная философия в системе философского знания. Общество как система: генезис, сущность, особенности и структура. Основные сферы общественной жизни и разделы социальной философии.

42. Общество и природа (социальная экология). Сущность, причины и пути преодоления современного экологического кризиса. Понятие ноосферы.

43. Общество как система производства (философия хозяйства). Понятие и структура «способа общественного производства», «способа материального производства» и технологического способа производства»

44. Общество как система деятельности, общения и коммуникации, общностей и институтов. Стратификационная структура общества.

45. Общество как ценностно-нормативная система. Общество и культура. Культура и цивилизация. Философия культуры.

46. История как способ бытия общества и культуры во времени, действительность общественной жизни. Сущность, смысл и логика истории. Философия истории.

V. ФОРМА ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКО ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Факультет Базовых компетенций Кафедра «Гуманитарные дисциплины»
Дисциплина **«Философия»**
Направление подготовки «Журналистика», «Издательское дело»
Курс- 1, группа – все; форма обучения – очная, заочная

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

ВОПРОСЫ:

1. Мировоззрение: сущность, структура, функции, формы. Философия и мировоззрение.
2. Немецкая классическая философия: специфика, представители, основные достижения.

Утверждено на заседании кафедры «Гуманитарные дисциплины»
«____» _____ 2022 г., протокол № ___

Зав. кафедрой «Гуманитарные дисциплины» _____/_____/

VI. ВОПРОСЫ КОЛЛОКВИУМОВ (СОБЕСЕДОВАНИЙ, ДИСКУССИЙ)

Раздел 1.

1. Что такое мировоззрение и в чем его необходимость?
2. Какова структура мировоззрения?
3. Что такое ценности, верования, убеждения?
4. Какие основные культурно-исторические типы мировоззрения?
5. Какие типологии мировоззрения вы знаете?
6. Какова сущность и специфика мифа как формы отражения и моделирования действительности?
7. Какова роль мифа и мифотехнологий в современном мире?
8. В чем состоит специфика религии как формы освоения действительности. Что общего между философией и религией? В чём отличие?
9. Когда возникла философия?
10. Что такое философия? Какие основные способы ответа на этот вопрос известны? Кратко охарактеризуйте их.
11. Каковы основные особенности и наиболее существенные отличительные признаки философии как формы познания?
12. Каковы основные функции философии?
13. Чем философское мировоззрение отличается от мифологического, религиозного, научного, обыденного, художественного?
14. Является ли философия наукой?
15. Почему вопросы и проблемы, которые принято относить к проблемному полю философии, называют: а) *предельными вопросами*; б) *вечными вопросами*; в) *смысложизненными вопросами*.
16. Что такое мудрость?
17. Какова формулировка «основного вопроса философии»? Почему он считается основным?

18. Что такое «идеализм». В чем различие «субъективного» и «объективного» идеализма?
19. Что такое «агностицизм»? В чем его отличие от «скептицизма»?
20. Какие существуют формулировки главного вопроса философии?
21. Назовите основные разделы философии. Что изучает каждый из них?
22. Каковы главные факторы перехода от мифологического - к философскому мировоззрению в эпоху античности?
23. Какие основные этапы развития философии Вы можете выделить?

Раздел 2.

1. Общая характеристика античной философии.
2. Философия досократиков: её основные представители и их главные философские идеи.
3. Почему термин «софистика» впоследствии получил негативное значение? Что означает термин «софист» в его негативном значении?
4. Что такое «антропоцентризм»? Назовите две основные идеи софистов, которые оказали влияние на формирование антропоцентризма в эпоху эллинского просвещения.
5. В чем заключалось негативное влияние софистики на моральные нормы? Как это было связано с представлениями софистов о религии?
6. Как в философии Сократа связаны понятия *истины* и *блага*? В чем главный смысл занятий философией для человека, по мнению Сократа?
7. Как принцип «познай самого себя» оказался связан с сократовским методом майевтики? В чем заключается этот метод?
8. Что означает в философии Платона понятие идеи (эйдоса) с онтологической точки зрения? Что такое умопостигаемый космос? Как идеи соотносятся с чувственными вещами? Назовите основные свойства идей, которыми они отличаются от чувственных вещей.
9. Как называется диалог Платона, в котором излагаются его космологические взгляды? Кто такой демиург? Как в платоновском понимании соотносятся *видимый космос* и *космос умопостигаемый*? Какое определение Платон дает видимому космосу, и как это определение повлияло на его концепцию *души космоса*?
10. Назовите основные аргументы, предложенные Платоном в пользу обоснования бессмертия человеческой души.
11. Как Платон понимает процесс познания? Как теория познания Платона связана с учением о метемпсихозе?
12. Кратко изложите учение Платона о трех составляющих человеческой души. Какие четыре вида добродетели души называет Платон? Каков взгляд Платона на соотношение души и тела в человеке?
13. Приведите аристотелевскую классификацию видов знания. Почему Аристотель считает, что наиболее ценным является теоретическое знание?
14. Что является предметом изучения *первой философии* у Аристотеля? Почему он называет ее теологией?
15. В чем отличие взглядов Аристотеля от взглядов Платона на природу единичных чувственных вещей? В чем отличие первой и последней материи у Аристотеля?
16. Укажите основные элементы космологических представлений Аристотеля.
17. Назовите основные положения этического учения, разработанного Аристотелем. Какой теоретический критерий предлагает Аристотель для определения того, какие поступки могут считаться добродетельными?
18. Основные философские школы эпохи эллинизма и их наиболее важные философские идеи: краткая характеристика.
19. Основные онтологические и антропологические идеи, представители и значение неоплатонизма

Раздел 3.

1. Средневековая философия как исторический тип философии: культурно-исторические предпосылки и общая характеристика.
2. Что такое религия и каковы основные формы, уровни и причины религиозности?.

3. Что такое «вера». В чем отличие «светской» веры от «религиозной».
4. Как соотносятся «богословие», «теология», «религиозная философия» и философия религии?
5. Что такое «Библия»? Когда она создана и какова ее структура?
6. Каковы основные философские и этические идеи Библии?
7. Как соотносятся заповеди Моисея и этические императивы Нагорной проповеди Христа?
8. Что обозначает термин *патристика* в хронологическом смысле?
9. Объясните, какими причинами было обусловлено использование философии христианским богословием? Приведите примеры такого использования.
10. Дайте характеристику развития философии в *доникейский период*. Назовите основных философов этого периода. На что была направлена деятельность *Александрийской школы*?
11. Назовите представителей капподокийского кружка.
12. Назовите имена наиболее крупных богословов эпохи Вселенских Соборов, внесших наиболее значительный вклад в развитие философии периода патристики.
13. Назовите известные вам еретические движения в средневековой Европе.
14. Что такое *креационизм*? В чем отличие христианского креационизма от *пантеизма* и учения об *эманации* в неоплатонизме?
15. Каковы ведущие темы религиозной философии Средневековья?
16. Что такое «теодицея», «христологические споры», «спор о филиокве»? Кто такие «монофизиты», «монофилиты»?
17. Что такое «цезарпапизм» и «папоцезаризм?
18. В чем суть проблемы соотношения веры и разума в раннем христианстве?
19. Сформулируйте основные положения средневековой антропологии.
20. В чем суть учения о грехопадении, в чем состоял первородный грех, и какие это имело последствия для человека с точки зрения Византийской философии?
21. В чем состоит назначение человека по мысли христианства?
22. Как решается в христианстве проблема соотношения свободы и предопределения?
23. Что такое *святость* и *грех* в понимании христианства?
24. Назовите основные положения средневековой философии истории.

Раздел 4.

1. Философия Нового времени: общая характеристика, основные направления и наиболее фундаментальные идеи.
2. Основные тенденции в гносеологии Нового времени: краткая характеристика.
3. Какой раздел философии стал играть доминирующую роль в новоевропейской философии? Чем это было обусловлено?
4. Как называется тот тип науки, который сформировался в Новое время? Назовите два основных ее признака. Работы каких философов способствовали становлению новоевропейской науки?
5. Какие идеи христианства оказали влияние на формирование науки Нового времени? Объясните, каким именно образом.
6. В чем проявилось влияние пифагорейско-платоновской традиции на формирование основополагающих принципов экспериментально-математического естествознания, которые были сформулированы Г. Галилеем?
7. Объясните, что означает знаменитая фраза Г. Галилея «*книга природы написана языком математики*». Влияние каких религиозно-философских идей можно в ней обнаружить?
8. Кратко сформулируйте основные положения декартовского дуализма. Какие положения декартовского дуализма оказали влияние на обоснование применимости математики к описанию явлений природы?
9. Что такое первичные и вторичные качества? Объясните, в чем состоит коренное различие в понимании проблемы соотношения первичных и вторичных качеств в работах Г. Галилея и Р. Декарта, с одной стороны, и Дж. Беркли, с другой.
10. Назовите основных представителей новоевропейского сенсуализма. В чем отличие между материалистическим и идеалистическим сенсуализмом?

11. Что такое эмпиризм? Назовите основных представителей новоевропейского эмпиризма. В чем состоит метод индукции, разработанный Ф. Бэконом?
12. Раскройте учение Ф. Бэкона об идолах. Что это такое? Какие виды идолов выделяет Бэкон? Охарактеризуйте их.
13. Кратко опишите учение Д. Юма о причинности? В чем состоит его необычность?
14. Объясните, с какими методологическими проблемами столкнулся философский эмпиризм в качестве метода научного познания?
15. Что такое критическая и метафизическая традиции? Назовите их основных представителей в новоевропейской философии.
16. Раскройте сформулированное Дж. Беркли положение: *существовать, значит быть воспринимаемым*.
17. Раскройте учение Дж. Беркли о материи.
18. Почему философия Б. Спинозы часто характеризуется как пантеистическая?
19. Какие два периода принято различать в творческой биографии И. Канта? Кратко охарактеризуйте их.
20. Назовите три основных произведения И. Канта. Рассмотрению какой главной темы посвящено каждое из них?
21. Что такое *вещь в себе*? С какой целью И. Кант вводит это понятие? Почему И. Кант утверждает, что *вещь в себе* непознаваема?
22. Какие четыре вида суждений различает И. Кант? Дайте их определение. Какой из видов суждений, по мнению Канта, лежит в основе научного знания?
23. Что Кант понимает под активностью субъекта в познании? Что послужило Канту основанием для вывода об активности субъекта в познании?
24. Что нового внес И. Кант в философское понимание пространства и времени? Аргументированно объясните, можно ли эти взгляды считать достаточно обоснованными.
25. Как И. Кант предложил понимать законы природы? Кто является «законодателем»? Что такое *трансценденталистское* понимание процесса познания?
26. Почему Кант приходит к выводу о том, что метафизика в качестве науки невозможна?
27. Почему, по мнению И. Канта, человек принадлежит не только к миру явлений, но и к миру вещей в себе? Объясните.
28. Что такое автономная этика? Почему Кант называет ее этикой долга? Кому «должен» человек?
29. *Что такое категорический* императив? Дайте его формулировку по Канту.
30. Какие метафизические выводы делает Кант из своей этической системы?
31. Приведите кантовское доказательство бессмертия души.
32. Приведите кантовское доказательство бытия Бога.
33. Почему систему Г. Гегеля принято называть абсолютным идеализмом?
34. Что такое Абсолютный Дух? Как понимается природа в системе Г. Гегеля?
35. В чем заключается диалектический метод, разработанный Г. Гегелем?
36. Почему философию Л. Фейербаха принято называть антропологическим материализмом?

Раздел 6.

1. Каковы культурно-исторические предпосылки возникновения неклассической европейской философии и ее основные особенности?
2. Назовите основные направления неклассической философии и ее представителей.
3. Кем представлено материалистическое направление неклассической философии.
4. Почему философию Л. Фейербаха принято называть антропологическим материализмом?
5. Почему Л. Фейербах называл философскую систему Гегеля «рациональным богословием»?
6. Что означает мысль Л. Фейербаха о том, что «тайна теологии заключена в антропологии»?
7. Каково влияние философии Л. Фейербаха на философию марксизма?
8. В чем суть волюнтаризма как направления философской мысли?
9. В чем различие волюнтаризма А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
10. С какими работами А. Шопенгауэра и Ф. Ницше вы знакомы.

11. Каковы онтологические, гносеологические, антропологические, этические и эстетические представления А. Шопенгауэра?
12. В чем суть идеи «сверхчеловека» в философии Ф. Ницше?
13. Каково отношение Ф. Ницше к ценностям христианства?
14. Как можно классифицировать философские взгляды С. Кьеркегора? Назовите его основные работы

Раздел 7

1. Каковы культурно-исторические предпосылки и основные особенности постнеклассической западной философии?
2. Назовите основные направления постнеклассической западной философии.
3. Каковы основные идеи и представители «экзистенциализма»
4. Назовите представителей и основные идеи «философской антропологии» и «философии жизни» как направлений философской мысли XX века.
5. Охарактеризуйте особенности «позитивизма» как философского направления. Назовите основные этапы его развития, основные школы и их представителей. Как соотносятся «позитивизм», «неопозитивизм», «постпозитивизм».
6. Каковы основные идеи и представители «прагматизма»?
7. Перечислите представителей и выделите наиболее значимые идеи «неокантианства», и «неомарксизма», «неотомизма», «неопротестантизма».
8. Каковы истоки и сущность «феноменологии». Назовите основоположника и наиболее ярких представителе этого направления?
9. Перечислите основные методы и понятия «феноменологии».
10. Назовите основоположников «синергетики», ее основные понятия.
11. Каковы истоки, этапы развития и сущность «герменевтики»? Назовите основных представителей герменевтической философии
12. Что такое «структурализм» и «постструктурализм»? Каковы их источники, представители и идеи?
13. В чем специфика философии «постмодернизма»? Каков антропологический и социально-культурный проект постмодернизма? Назовите ключевые понятия «постструктурализма» и «постмодернизма».

Раздел 8.

1. Охарактеризуйте основные особенности Русской философии и их причины.
2. Назовите основные этапы развития Русской философии. Определите специфику каждого этапа и назовите представителей.
3. В чем основные различия в позициях нестяжателей и иосифлян?
4. Назовите основных представителей и тексты древнерусской философии
5. Кто является автором концепции «Москва – Тритий Рим» и каково ее значение?
6. Каковы причины и сущность и последствия Раскола Русской церкви в 17 веке?
7. Назовите представителей Ученой дружины.
8. Охарактеризуйте социально-философские представления декабристов
9. В чем своеобразие философии П.Я Чаадаева.
10. Каковы причины и содержание дискуссии между западниками и славянофилами в русской философии? Чья точка зрения Вам ближе и почему?
11. Назовите известных Вам русских философов – писателей и охарактеризуйте (кратко) их представления.
12. Назовите представителей позитивизма, неокантианства, интуитивизма и персонализма в России.
13. Охарактеризуйте истоки, направления и идеи народников.
14. Назовите основные положения философии всеединства В. Соловьева.
15. В чем суть Софиологии?
16. В чем идейное своеобразие «сменовеховства», «евразийства», «космизма» в Русской философии? Назовите наиболее ярких представителей этих направлени.

17. Охарактеризуйте философию советского периода.
18. Назовите основные направления и представителей философской мысли постсоветского периода Русской философии.

Раздел 9.

1. Каковы основные особенности европейской, российской и восточной ментальности и чем они обусловлены?
2. Основные особенности, этапы развития, школы и представители индийской философии.
3. Охарактеризуйте основные направления и назовите философские тексты ведического периода.
4. Каковы особенности индийской философии эпического периода?
5. Назовите и дайте характеристику основных ортодоксальных и неортодоксальных школ классического периода.
6. Что Вы знаете, об основоположнике буддизма, этапах его развития, основных положениях, и направлениях?
7. Охарактеризуйте современную философскую мысль Индии и назовите ее представителей.
8. Особенности, этапы развития, школы и представители китайской философии.
9. Назовите основные особеннности, направления и школы, представителей и тексты древнекитайской философии.
10. Кто является основоположником конфуцианства. Назовите основные тексты, идеи и этапы развития конфуцианства.
11. Охарактеризуйте китайскую философию нового и новейшего времени. Назовите основных представителей и тексты.

Раздел 10

1. Каково значения онтологии в философии?
2. Как решалась онтологическая сторона основного вопроса философии в истории философии?
3. Укажите, в чем состоит различие в понимании метафизики и онтологии в отечественной философской традиции с одной стороны, и в аналитической философии – с другой. Как это связано с философскими идеями Аристотеля?
4. В чем отличие *классических* и *неклассических* онтологий; *реализма* и *антиреализма* в онтологии.
5. Какова структура бытия? Назовите его основные формы и виды.
6. Как соотносятся понятия «бытие» и «небытие»; «бытие», «реальность» и действительность; «ноуменально и феноменальное бытие».
7. Каковы основные возможные формы «небытия»? Возможно ли абсолютное «небытие», «ничто»?
8. Как Вы интерпретируете тезисы Парменида «бытие существует, а небытие не существует»; «бытие и мышление – одно и то же»?
9. Что такое жизнь как форма бытия ?
10. Что такое идеальное бытие и каковы его возможные формы?
11. Идеальное существует всегда и везде (имеет всеобщий характер), или возникает на высших уровнях бытия (психика животных, сознание человека)?
12. Что такое материя и ковы ее формы и уровни? Что такое «поле», «темная материя»», «темная энергия»?
13. Назовите атрибуты материи.
14. Объясните, в чем состоит проблема времени в философии? Назовите основные теории времени и дайте их краткую характеристику.
15. Сформулируйте основные трудности и парадоксы, возникающие при попытках непротиворечивого осмысления феномена времени.
16. В чем специфика основных форм существования времени?
17. Каково значение времени в жизни человека? Способны ли Вы управлять своим временем и что это значит?
18. Что такое движение и каковы его формы и законы их взаимосвязи?

19. Как соотносятся понятия «изменение», «развитие», «прогресс»? Каковы критерии прогресса (в том числе и социального)?
20. Дайте определение понятию «развитие». Как называется философское учение о развитии?
21. Что такое диалектика и каковы ее известные формы и типы?
22. Назовите и определите основные категории диалектики.
23. Каковы принципы диалектического подхода в познании и практике?
24. Что означает структурность и системная организованность материи?
25. Что такое система? Назовите основные свойства и типы систем. Охарактеризуйте принципы системного похода в познании.
26. Что такое синергетика, Назовите основные понятия синергетики и принципы синергетического подхода.
27. Что такое «детерминизм» и «индетерменизм», «фатализм» и «волюнтаризм»?

Раздел 11

1. Каковы основные концепции природы сознания?
2. Как соотносятся понятия «душа» и «сознание»?
3. В чем специфика сознания в качестве феномена? Назовите основные онтологические особенности сознания (ментального) сравнительно с физической реальностью.
4. Как решалась проблема соотношения души и тела (бессмертия души) в истории философии?
5. Что такое «психофизическая проблема»?
6. Как соотносятся сознание и мозг?
7. Как соотносятся психика и сознание?
8. Какова сущность сознания?
9. Назовите факторы преобразования психики животных в сознание человека.
10. Каковы основные функции сознания и его структура?
11. Что такое бессознательное и каковы его возможные формы?
12. Дайте определение понятиям «знание», «ценности», «эмоции», «воля», «память», «внимание», «воображение».
13. Назовите возможные состояния сознания.
14. Как соотносятся сознание и язык?
15. Что вы знаете о генеалогии и типологии языков?
16. Дайте определение понятиям «язык», «речь», «письмо», «дискурс».
17. К какой семье языков относится русский язык?
18. Что такое «языковая личность»?

Раздел 12.

1. Как формулировалась и решалась гносеологическая сторона основного вопроса философии?
2. Каковы основные вехи развития гносеологии?
3. Каковы предмет и основные категории гносеологии?
4. Раскройте основания, сущность и функции знания и познания.
5. Какие вы можете назвать формы и уровни знания и познания?
6. Назовите основные типы рационального и внерационального знания и познания.
7. Назовите основные формы чувственного и рационального познания.
8. Как решалась проблема соотношения разума и рассудка в истории философии?
9. Что такое интуиция и какова ее роль в процессе познания?
10. Назовите основные вненаучные формы познания.
11. Каковы особенности и роль научного познания?
12. Что такое истина?
13. Назовите и охарактеризуйте основные концепции истины.
14. Назовите основные формы истины.
15. Перечислите основные критерии истины
16. Что такое практика и какова ее роль в процессе познания

Раздел 13

1.Каковы основные исторические этапы и формы взаимосвязи науки и философии?
2. Определите предмет и структуру философии науки.
3. Перечислите этапы развития философии науки
4. Назовите основные направления философии науки, их представителей и основные идеи.
5.Охарактеризуйте философию науки «позитивизма», «неопозитивизма» и «постпозитизма».
6. Раскройте сущность науки и ее структуру.
7. Как соотносятся понятия «информация» и «знание»?
8. Что такое знание и какова его структура?
9. Какова специфика научного знания и критерии научности?
10. Назовите основные этапы развития науки?
11.Охарактеризуйте особенности классической, неклассической и постнеклассической науки.
12. Назовите факторы и основные модели развития науки.
13. Что такое классификация наук и каково ее значение?
14. Охарактеризуйте структуру научно-познавательной деятельности
16. Какова роль предпосылочных(априорных) форм знаний в процессе познания?
17. Дайте определение понятиям «методология», «метод», «методика», «процедура».
18. Назовите методы эмпирического и теоретического исследования.
19. Перечислите и раскройте общелогические методы познания.
20. Каковы основные формы развития научного знания?
21. Дайте определение понятиям «проблема», «гипотеза», «теория».
22. Каковы структура теории и критерии предпочтительности теорий?
23. Что такое логика научного познания?
25. Перечислите известные вам формы логики.
26. Назовите основные этапы развития взаимосвязи знания и практики, науки и техники.
27. Что такое техника и каковы закономерности и этапы развития?
28. Что такое НТП и НТР?
29. В чем сущность современной НТР и каковы ее последствия для природы,человека,общества?
30. Охарактеризуйте науку как социальный институт
31. Что изучают антропология науки?
32. Что такое этика науки и в чем ее необходимость?

Раздел 14.

1. В чем причины антропологического поворота в философии в современную эпоху?
2. Что такое антропологический кризис?
3. Каково место философской антропологии в системе интегральной антропологии и системе философского знания?
4. Назовите основные вехи развития антропологического знания в истории философии.
5. Предмет и предметное поле философской антропологии.
6. Укажите основные особенности, характерные для человека в качестве предмета познания.
7. Назовите основные фазы и факторы антропогенеза.
8. Назовите основные гипотезы происхождения человека.
9. Каковы особенности родовой природы?
10. В чём состоит проблема противоречивости и многомерности человеческой природы?
11. В чем заключается диалектика биологического и социального, физического и метафизического в человеке?
12. Укажите и поясните основные трудности, которые возникают при попытке ответить на вопрос о том, *что значит быть человеком*. *Что делает человека человеком*?
13. Каковы основные особенности и проблемы человеческой телесности?
14. Существует ли различие между конституированием и конструированием человеческой телесности?

15. Дайте определение понятиям «человек», «индивид», «индивидуальность», « субъект», «субъективность», «личность».
16. Какова структура личности?
17. Назовите известные вам типологии личности?
18. Что такое зрелая личность?
19. Охарактеризуйте механизмы социализации и социальной адаптации личности.
20. Перечислите технологии формирования и развития личности.
21. Дайте определение понятию «жизненные стратегии личности».
22. Перечислите основные экзистенциальные проблемы личности.

Раздел 15

1. Место социальной философии в системе философского знания, ее предмет и проблемное поле.
2. Основные вехи развития социальной философии.
3. Какой смысл вкладывается в понятия «социальное», «социальная реальность», «социальные системы».
4. Каковы основные особенности общества как социальной системы.
5. Каковы основные этапы и факторы социогенеза?
6. Что такое общество и какова его структура?
7. Охарактеризуйте общество как систему деятельности, общения (коммуникации), знаково-символическую систему, систему общностей, систему институтов, систему стратификации.
8. Каков предмет социальной экологии?
9. Определите понятия «природа», «природная среда» и окружающая среда».
10. Какова роль природы в жизни общества?
11. В чем сущность, специфика и причины современного социально-экологического кризиса?
12. Что такое «ноосфера» и каковы этапы ее развития и функции?
13. Каков предмет философии хозяйства?
14. Каково антропологическое и социальное значение производства?
15. Раскройте понятия «способ общественного производства», «способ материального производства», «технологический способ производства».
16. Сущность, структура и основные институты экономики.
17. Экономическая сфера жизни общества, экономическое сознание и поведение.
18. Потребительское поведение и его модели. Потребительское общество.
19. Политическая сфера жизни общества: определение и краткая характеристика.
20. Социальная сфера жизни общества: определение и краткая характеристика.
21. Духовная сфера жизни общества: определение и краткая характеристика.
22. Как осуществляется и проявляется взаимодействия и взаимовлияния различных сфер жизни общества.
23. Что изучает философия культуры? В чем сущность, культуры и каковы ее структура и функции.
24. Что такое субкультура? Назовите типы субкультур.
25. Каковы основные противоречия культуры?
26. Каков механизм социо-культурной динамики?
27. Каков предмет философии истории?
28. Что такое история и каков ее смысл и культурное и антропологическое значение?
29. Каковы факторы исторического развития?
30. Какова роль субъективного фактора в истории?
31. Каковы основные концепции направленности исторического развития и критериев исторического прогресса
32. В чем различие между формационной и цивилизационной теориями социального и культурно-исторического развития?

33. Что такое цивилизация и каковы ее признаки как формы культурно-исторческого бытия человека.
34. Назовите известные Вам концепции кризиса культуры, цивилизации и истории.
35. Каковы особенности постсовременной цивилизации?
36. В чем смысл концепции «конца истории»?

VII. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ, ЭССЕ)

1. 1.Мировоззрения в исторических судьбах человечества и общества.
2. 2.Мифология: прошлое, настоящее и будущее.
3. 3.Философия как форма знания и мировоззрение. Проблема научности философского мировоззрения.
4. Проблема человека в китайской и индийской философии.
5. Становление античной диалектики.
6. Теория идей Платона.
7. Эрос у Платона.
8. Эллинистически-римская философия: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм (направление по выбору).
9. Проблема человека в античной философии
10. Античная и средневековая философия: сходство и различия.
11. Основные формы развития философской мысли Средневековья. Суть спора между реалистами и номиналистами.
12. Возникновение христианской философии и христианской морали. Библия о морали.
13. Философские идеи Библии. Отличие теологии от философии в осмыслении мироздания и человека в нём.
14. Философия религии, теология и теософия.
15. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
16. Проблема теодицеи в истории философии.
17. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософии Августина Блаженного.
18. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.
19. Проблема человеческой индивидуальности в философии эпохи Возрождения
20. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
21. Сенсуалисты и рационалисты Нового времени.
22. Социально-политические концепции в философии Нового времени.
23. Основные идеи философии французского Просвещения.
24. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.
25. Гносеология И. Канта.
26. Диалектика Г.Гегеля.
27. Философия истории Г. Гегеля.
28. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
29. Классический марксизм и русский марксизм.
30. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.
31. Апполоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
32. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
33. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
34. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
35. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
36. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
37. Учение о смысле жизни в русской философии.
38. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
39. Место и роль русской философии в мировой культуре.

40. Персонализм Н.А. Бердяева.
41. Интуитивизм Н.О. Лосского.
42. Иррационализм Л.И. Шестова.
43. Русский национальный характер – миф или реальность?
44. Психоанализ и его философские контексты.
45. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
46. Герменевтический метод в философии.
47. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
48. М. Фуко и его «онтология дискурса».
49. Онтология в структуре философского знания: предмет, истоки, категории, значение (Фундаментальная онтология М. Хайдеггера, критическая онтология Н. Гартмана и др.)
50. Категория бытия в философии. Сущность и основные формы бытия.
51. Материя как категория философии. Сущность и основные формы и уровни.
52. Происхождение и структура Вселенной. Основные проблемы современной космологии и космогонии.
53. Жизнь как форма существования объективной реальности и основные гипотезы ее происхождения. Сущность, специфика, уровни и формы существования живых систем.
54. Диалектика: сущность, истоки, формы, законы, категории и принципы. (Негативная диалектика Т. Адорно, диалектическая теология К. Барта, П.Тиллиха и др.).
55. Движение: понятие, основные типы и формы
56. Прогресс: сущность, типы и критерии..
57. Основные концепции, сущность и формы пространства и времени.
58. Системная организация материальных систем. Сущность и типы систем. Специфика системного подхода.
59. Диалектика и синергетика.
60. Системный и синергетический подход в научном познании.
61. Отражение и информация. Сущность и основные теории информации.
62. Проблема идеального в философии.
63. Сознание как философская проблем: основные концепции , сущность, факторы возникновения, структура и формы.
64. Сознание и язык. Язык как семиотическая система. Типология языков.
65. Семиотика как наука. Сущность, структура и типология знаков и знаковых систем.
66. Сознание, самосознание и бессознательное.
67. Гносеология в структуре философского знания: сущность, истоки, предмет, основные понятия.
68. Знания: сущность, структура, формы, уровни и функции.
69. Познавательная деятельность: сущность и структура.
70. Эпистемология как теория научного познания. Философия науки.
71. Наука: сущность, структура и функции.
72. История науки: факторы, модели и этапы развития.
73. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
74. Научная рациональность: сущность, идеалы, формы и исторические типы.
75. Рациональные и внерациональные методы познания. Интуиция и воображение в процессе познания.
76. Теория истины: сущность, основные концепции, критерии.
77. Методология научного познания.
78. Логика научного познания.
79. Философия техники: основные концепции, сущность и этапы развития.
80. Техника: сущность, факторы и этапы развития.
81. Понятие и типы технологических укладов.

82. Наука и техника: основные этапы развития взаимосвязи.
83. Сущность, специфика и последствия современной НТР.
84. Наука как социальный и культурный институт.
85. Антропология и этика науки.
86. Философская антропология в системе философского и антропологического знания: истоки, основные концепции, проблемное поле.
87. Основные антиномии философской антропологии.
88. Проблема человека в античной и средневековой философии, философии нового и новейшего времени (один из этапов).
89. Основные гипотезы происхождения человека.
90. Источники, движущие силы, фазы антропогенгеза.
91. Специфика человеческой природы.
92. Диалектика биологического и социального в человеке.
93. Проблема человеческой телесности и формы ее концептуализации в современной философии
94. Проблема взаимосвязи души и тела человека в истории философии.
95. Духовность в структуре личности: сущность, содержание, значение.
96. Сущность и структура личности.
97. Типологии человека и личности.
98. Механизм формирования и развития личности.
99. Жизненные стратегии личности.
100. Теория авторитарной личности.
101. Теория одномерной личности Г. Маркузе.
102. Теория деструктивной личности.
103. Проблема смерти человека в постмодернизме.
104. «Человек играющий» Й. Хейзинга.
105. Сущность, основные концепции и проблемы свободы и ответственности человека в философии.
106. Проблемы смерти и бессмертия человека и личности.
107. Проблема смысла жизни и счастья человека в философии (в целом, определенного этапа философии или у конкретного философа).
108. Экзистенциальные проблемы личности (трагизма, страдания, одиночества, страха, тревоги, депрессии, скуки, греха, вины, веры и надежды- философский анализ одной из категорий).
109. Тема любви в истории философии.
110. Природа и общество: диалектика взаимосвязи. Природная среда человека.
111. Философская экологии: предметное поле, понятия и основные проблемы,.
112. Философия хозяйства.
113. Современный экологический кризис в контексте глобальных проблем современности.
114. Общество как объект философского анализа. Сущность и структура общества.
115. Сущность и формы социального.
116. Философия культуры.
117. Постмодернистский социально-культурный проект.
118. Философия истории (Августин, Вико, Гердер, Кондорсе, Гегель, Конт, Маркс, Данилевский, Шпенглер, Бердяев, Кроче, Тойнби, Коллингвуд, Гелбрейт, Белл, Тоффлер, Сорокин, Гумилев, Ясперс, и др.). По одному из авторов – на выбор.
119. Основные историософские концепции.
120. Проблема сущности, смысла и назначения истории в философии.
121. Философия языка (Структурная лингвистика). Ф. Соссюра,
122. Теория «языковых игр» Л. Витгенштейна.
123. Теория речевых актов Дж. Остина.
124. Генеративная грамматика Н. Хомского.

125. Проблемы языка в работах Ж. Деррида, М.Хайдеггера, М. Фуко и др.). На выбор.
126. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса.
127. Концепция коммуникации и социальной системы Н. Лумана.
128. Проблема языка и коммуникации в философии К-ОАпеля.
129. Тема коммуникации и языка в работах Мак-Люэна Х.М.
130. Философия мифа.
131. Философия. Основные понятия религиозного сознания
132. Проблема священного в современной религиозной философии (Маритен, Ранер, Отто, Нибур, Бонхеффер, Бультман).
133. Философия морали (основные понятия, основные концепции (И.Кант, Дж. Мур и др.).
134. Философия права.
135. Философия политики.
136. Философия искусства. Эстетика (Платона, Аристотеля, Августина, Аквинского, Руссо, Винкелмана, Баумгартена, Канта, Гердера, Шиллера, Гете, Шеллинга, Гегеля, Ортега-и-Гассет, Кроче, Бергсона, Ингардена, Адорно, Шопенгауэра, Гольдмана, Сартра, Хайдеггера, Гюйо ,Клосовски, Андре Бретона, Арто, Бланшо, Ж.Батая и др.) . На выбор.
137. Философия кризиса. Анализ первоисточников по индивидуальному выбору (Х. Ортега-и-Гассет«Восстание масс», О. Шпенглер «Закат Европы», Р. Гвардини «Конец Нового времени», А. Швейцер «Упадок и возрождение культуры», «Культура и этика»; А. Вебер «Германия и кризис европейской культуры», Й. Хейзинга «В тени завтрашнего дня. Диагноз духовного недуга нашей эпохи»; К. Ясперс «Духовная ситуация времени», Ф. Фукуяма «Конец истории, работа Зиммеля, Сорокина). Один из авторов - на усмотрение студента.
138. Проблемы человека в философии (Платон, Ф. Ницше, И. Кант и др. - на выбор).
139. Постмодернистский антропологический проект. Человек постсовременный.
140. Проблема свободы в философии (в целом, или одного из авторов- на выбор).