Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 5[illegible]
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5[illegible]

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
**(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Института
издательского дела и журналистики

_____ Е.Л. Хохлогорская

«30» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# Технологии интернет-издательства

Направление подготовки

42.03.03 «Издательское дело»

**Профиль «Книгоиздательское дело»**

Квалификация (степень) выпускника
**Бакалавр**

Форма обучения
**Очная, заочная**

**Москва — 2022**

## 1. Цели освоения дисциплины

К **основным целям** освоения дисциплины «Технологии интернет-издательства» следует отнести:

– обучение студентов теоретическим и практическим основам работы с графическим и текстовым материалом, размещением готового материала на разрабатываемых web-страницах;

– выработку у студентов навыков эффективного использования разнообразных тегов языка разметки html, правил использования основ языка javascript.

К числу основных **задач** освоения дисциплины относятся: изучение основ дизайна ВЭБ-сайтов, разработке графического объектов для навигации по сайту, подборке цветового оформления сайта, изучении удобства навигации, работе со скриптами и таблицами стилей, кроме того, целью дисциплины стоит в изучении оптимизации вэб-изображений, и основ изучения языка HTML.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Технологии интернет-издательства» относится к числу профессиональных учебных дисциплин вариативной части базового цикла (Б1) основной образовательной программы бакалавриата..

Дисциплина «Технологии интернет-издательства» взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ООП:

*В базовой части цикла (Б1):*

- Б1.Б.7 Информатика
- Б1.Б.10 Программные средства обработки информации

Дисциплина «Технологии интернет-издательства» является основой для дисциплин базовой части цикла (Б1):

- Б1.В.ОД.4.2 Технология распространения книжной продукции

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции и должны быть достигнуты следующие результаты обучения как этап формирования соответствующих компетенций:

| ***Код компетенции*** | **Результаты освоения ОП** ***Содержание компетенции**** | **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**** |
|---|---|---|
| ПК-3 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа | **Знать**: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью<br>**Уметь**: применять на практике правила работы с различными информационными технологиями.<br>**Владеть**: методами работы |

| | | |
|---|---|---|
| | | с нормативными документами разных медиа |
| ПК-2 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий | **Знать**: перечень программных продуктов для создания медиапродукта<br>**Уметь**: применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента<br>**Владеть**: программным обеспечением для обработки медиаконтента. |

# 4. Структура и содержание дисциплины

**1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, т.е. 108 академических часа.

| Форма обучения | курс | семестр | Трудоемкость дисциплины в часах | | | | | | | Курсовая работа | Форма итогово-го контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Всего час./зач. ед | Аудиторных часов | Лекции | Семинарские (практические) занятия | Лабораторные работы | Самостоятельная работа | Контроль (промежуточная аттестация) | | |
| **Очная** | **4** | **7** | **108/3** | **54** | **18** | **18** | **18** | **18** | **36** | - | **экзамен** |
| **Заочная** | **4** | **8** | **108/3** | **16** | **4** | **-** | **12** | **56** | **36** | - | **экзамен** |

**Для очной формы обучения:**

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | 54 | | | 54 | |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 18 | | | 18 | |
| Практические занятия (ПЗ) | 18 | | | 18 | |
| Семинары (С) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 18 | - | | 18 | |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 18 | | | 18 | |
| В том числе: | | | | | |
| Курсовой проект (работа) | - | | | - | |
| Расчетно-графические работы | - | | | - | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Реферат | - | | | - | |
| Эссе | - | | | - | |
| Контрольная работа | - | | | - | |
| *Другие виды самостоятельной работы* | | | | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | 36 | | | 36 | |
| Общая трудоемкость час./зач. ед | 108/3 | | | 108/3 | |

**Для заочной формы обучения:**

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Семестры** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Аудиторные занятия (всего)** | 16 | | | | 16 |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции | 4 | | | | 4 |
| Практические занятия (ПЗ) | - | | | | - |
| Семинары (С) | - | | | | - |
| Лабораторные работы (ЛР) | 12 | | | | 12 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 56 | | | | 56 |
| В том числе: | | | | | |
| Курсовой проект (работа) | - | | | | - |
| Расчетно-графические работы | - | | | | - |
| Реферат | - | | | | - |
| Эссе | - | | | | - |
| Контрольная работа | - | | | | - |
| *Другие виды самостоятельной работы* | | | | | |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | 36 | | | | 36 |
| Общая трудоемкость час./зач. ед | 108/3 | | | | 108/3 |

## Содержание разделов дисциплины

### Раздел 1. Дизайн и удобство использования

Разработка дизайна, облегчающего навигацию. Группирование схожих функций. Разработка рисунков для щелчков

### Раздел 2. Вопросы, касающиеся макетов

Создание макетов с фиксированной шириной при помощи таблиц. Создание макетов с фиксированной шириной при помощи таблиц CSS. Центрирование CSS-макетов с фиксированной щшириной. Создание текучих макетов при помощи таблиц

**Раздел 3. Вопросы, касающиеся изображений**

Выбор правильного типа файла изображения. Оптимизация Web-изображений. Трансформация изображений с использованием атрибутов языка HTML

**Раздел 4. Текст**

Правильное использование текстовых элементов. Правильное использование элементов фраз . Добавление каскадных таблиц стилей. Замена тегов форматирования каскадными таблицами стилей. Создание специальных стилей форматирования. Изменение внешнего вида текстового элемента

**Раздел 5. Ссылки**

Применение стилей к гиперссылкам. Создание ролловерных гиперссылок . Выбор надлежащего пути. Изменение цвета одиночной гиперссылки. Выбор подходящего текста для гиперссылки. Создание всплывающих подсказок для гиперссылок

**Раздел 6 Формы**

Работа с элементами управления форм. Применение стилей к текстовым элементам управления. Проверка достоверности входных данных формы. Навигация с помощью клавиши Tab. Работа с наборами полей. Работа с метками

**Раздел 7 Специальные приемы**

Встраивание мультимедиа. Автоматическое обновление страниц. Автоматическая переадресация браузера. Отображение содержимого. Вывод предупреждения браузера

**Раздел 8 Базовое обучение**

Создание html документов. Добавление ключевых слов и описаний страниц. Блокирование частей сайта для поисковых систем.

Раздел 9 **Тестирование сайта**

Выбор web-хоста. Загрузка сайта на сервер. Проверка правильности исходного кода

## 5. Образовательные технологии

Методика преподавания дисциплины «Технологии интернет-издательства» и реализация компетентностного подхода в изложении и восприятии материала предусматривает использование следующих активных и интерактивных форм проведения групповых, индивидуальных, аудиторных занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся:

– подготовка к выполнению практических заданий в лабораториях вуза;

– выполнение контрольных работ для контроля текущей успеваемости;

– проведение устного опроса для контроля текущей успеваемости студентов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определен главной целью образовательной программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины «Технологии интернет-издательства» и в целом по дисциплине составляет 50% аудиторных занятий. Занятия лекционного типа составляют 17% от объема аудиторных занятий (очная форма обучения) и 36% от объема аудиторных занятий (очно-заочная форма обучения)

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

В процессе обучения используются следующие оценочные формы самостоятельной работы студентов, оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций:

– список вопросов для двух контрольных работ

– список вопросов для устного опроса

Оценочные средства текущего контроля успеваемости списки заданий для двух контрольных работ и список вопросов для устного опроса для контроля освоения обучающимися разделов дисциплины.

Форма промежуточной аттестации: экзамен в форме устного собеседования.

Образцы контрольных вопросов и заданий для проведения текущего контроля приведены в приложении 2.

## 6.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).

6.1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| **Код компетенции** | **В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать** |
|---|---|
| ПК-3 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа |
| ПК-2 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий |

В процессе освоения образовательной программы данные компетенции, в том числе их отдельные компоненты, формируются поэтапно в ходе освоения обучающимися дисциплины в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

### 6.1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых по итогам освоения дисциплины (модуля), описание шкал оценивания

Показателем оценивания компетенций на различных этапах их формирования является достижение обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине.

| **ПК-3 -** Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Показатель** | **Критерии оценивания** | | | |
| | **2** | **3** | **4** | **5** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **знать:** правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью | Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и их переносе на новые ситуации. | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях. | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью, свободно оперирует приобретенными знаниями |
| **уметь:** применять на практике правила работы с различными информационным и технологиями. | Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет применять применять на практике правила работы с различными информационным и технологиями | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: применение на практике правил работы с различными информационным и технологиями. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: применение на практике правил работы с различными информационным и технологиями. Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: применение на практике правил работы с различными информационным и технологиями. Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | новые ситуации. | | |
| **владеть:** методами работы с нормативными документами разных медиа | Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет методами работы с нормативными документами разных медиа. | Обучающийся владеет методами работы с нормативными документами разных медиа, допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения навыками по ряду показателей. Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении навыков в новых ситуациях. | Обучающийся частично владеет методами работы с нормативными документами разных медиа. Навыки освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | Обучающийся в полном объеме владеет методами работы с нормативными документами разных медиа, свободно применяет полученные навыки в ситуациях повышенной сложности. |
| **ПК-2 -** Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий | | | | |
| **Показатель** | **Критерии оценивания** | | | |
| | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **знать:** перечень программных продуктов для создания медиапродукта | Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях. | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта, свободно оперирует приобретенными знаниями |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и их переносе на новые ситуации. | | |
| **уметь:** применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента. | Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: применение разнообразных редакционных технологий при производстве медиаконтента. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на новые ситуации. | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: применение разнообразных редакционных технологий при производстве медиаконтента. Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: применение разнообразных редакционных технологий при производстве медиаконтента. Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| **владеть:** программным обеспечением для обработки медиаконтента | Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента | Обучающийся владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента, допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения навыками по ряду показателей. Обучающийся испытывает значительные затруднения при | Обучающийся частично владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента. Навыки освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | Обучающийся в полном объеме владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента, свободно применяет полученные навыки в ситуациях повышенной сложности. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | применении навыков в новых ситуациях. | | |

## Шкалы оценивания результатов промежуточной аттестации и их описание:

**Форма промежуточной аттестации: экзамен.**

Промежуточная аттестация обучающихся в форме экзамена проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю) методом экспертной оценки. По итогам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

| Шкала оценивания | Описание |
|---|---|
| Отлично | Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации. |
| Хорошо | Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует неполное, правильное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, либо если при этом были допущены 2-3 несущественные ошибки. |
| Удовлетворительно | Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, в котором освещена основная, наиболее важная часть материала, но при этом допущена одна значительная ошибка или неточность. |

| | |
|---|---|
| Неудовлетворительно | Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Студент демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации. |

Фонды оценочных средств представлены в приложении 2 к рабочей программе.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

### 7.1. Основная литература ко всему курсу


1. Основы работы в Dreamweaver : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 668 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100335
2. Рассадкина, З.А**.** Web-дизайн,учеб. пособие студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напрвлению 230400.62 - Информационные системы и технологии;М.,МГУП имени Ивана Федорова,2012;254 с.: ил.,;


### 7.2. Дополнительная литература


- Кузнецова, Л. В. Лекции по современным веб-технологиям : учебное пособие / Л. В. Кузнецова. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 187 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100629
- Гарднер, Л. Разработка веб-сайтов для мобильных устройств,;СПб.,Питер,2013;448 с.,ил.;


### 7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

https://zarabotat-na-sajte.ru/uroki-html/

**в) программное обеспечение и интернет-ресурсы:**

Для успешного освоения дисциплины, студенту необходим компьютер с выходом в Интернет, любым современным web-браузером, а также следующим установленным программным обеспечением:

- пакет программ Microsoft Office
- NotePad+.

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютерные классы для проведения лабораторных занятий по дисциплине (учебный корпус расположенный по адресу: г. Москва, ул. Прянишникова 2а; ауд. 1420 (25 компьютера), 1403 (25 компьютера) с доступом к сети Интернет.

9. **Образовательные технологии**: при реализации различных видов учебной работы используются: обсуждение лекционного материалы в форме интерактивного семинара с

проработкой вопросов по изученному материалу, разбор практических задач и иные тренинги

## 10.Методические указания для самостоятельной работы студентов

Изучение дисциплины «Технологии интернет-издательства» предусмотрено рабочим учебным планом в 7-м семестре четвертого года обучения.

**Лекционные занятия** проводятся в соответствии с содержанием настоящей рабочей программы.

Посещение лекционных занятий является обязательным. Допускается конспектирование лекционного материала письменным или компьютерным способом.

Регулярная проработка материала лекций по каждому разделу в рамках подготовки к промежуточным и итоговым формам аттестации, а также выполнение и подготовка к защите практических работ по дисциплине является одним из важнейших видов самостоятельной работы обучающегося в течение семестра.

**Практические занятия** по дисциплине «Технологии интернет-издательства» осуществляются:

- в форме самостоятельной проработки теоретического материала студентами;
- выполнения практического задания;

Посещение практических занятий и активное участие в них является обязательным.

**Лабораторные занятия** по дисциплине «Технологии интернет-издательства» осуществляются:

- в форме самостоятельной подготовки к лабораторно-практической работе выполняемой на компьютере;
- выполнения лабораторного задания;

Посещение лабораторных занятий и своевременное их выполнение является необходимым.

Посещение лекций и своевременное и качественное выполнение всех работ по дисциплине «Технологии интернет-издательства» является условием допуска до экзамена.

## 11. Методические рекомендации для преподавателя

Подробное содержание отдельных разделов дисциплины «Технологии интернет-издательства» рассматривается в п.4 рабочей программы.

Структура и последовательность проведения лекционных занятий по дисциплине в полекционном разрезе излагаемого теоретического материала представлена в приложении 1 настоящей рабочей программы.

Тематика практических занятий по разделам дисциплины отражена в приложении 1 рабочей программы.

Тематика лабораторных занятий занятий по разделам дисциплины отражена в приложении 1 рабочей программы.

Целесообразные к применению в рамках дисциплины «Технологии интернет-издательства» образовательные технологии изложены в п.5 настоящей рабочей программы.

Примерные варианты заданий для контрольных работи устного опроса, а также перечень вопросов к экзамену по дисциплине представлены в приложении 2 рабочей программы.

.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 42.03.03. «Издательское дело», утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 29 июня 2017 г., № 525.

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

Направление подготовки: 42.03.03 «Издательское дело»

ОП (профили): «**Книгоиздательское дело**»

Формы обучения: очная, очно-заочная

Профессиональные задачи следующих типов (В соответствии с ФГОС ВО)

- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- организационный;
- социально-просветительский.

Кафедра: Информатики и информационных технологий

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

# ПО ДИСЦИПЛИНЕ

# Технологии web-издательства

**Состав:**

1. Показатели уровня сформированности компетенции
2. Перечень оценочных средств по дисциплине
3. Вопросы к экзамену
4. Форма экзаменационного билета
5. Тематика контрольных работ

**Составители: ст. преп Малков В.В.**

Москва, 2021 год

Таблица 1

## 1. ПОКАЗАТЕЛИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общепрофессиональные компетенции:

| **ПК-3** - Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа | | | |
|---|---|---|---|
| Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Степени уровней освоения компетенций |
| **знать:**<br>правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью.<br>**уметь:**<br>применять на практике правила работы с различными информационными технологиями.<br>**владеть:**<br>методами работы с нормативными документами разных медиа | Лекции, самостоя-тельная работа, лабораторные занятия | Контроль-ные работы, собеседование | Базовый уровень:<br>**Знает** перечень необходимых нормативных документов и актов для решения поставленных перед издательством задач, способен работать в тесной связке с коллективом.<br>**Умеет:** самостоятельно моделировать различную информацию в рамках существующей информационной политики с учетом всех необходимых запросов и потребностей целевой аудитории; умеет работать со всеми видами информации, освещающие все аспекты человеческой деятельности.<br>**Владеет** способностью творческого подхода при обработке большого количества различной информации, четко определяя какая информация будет интересна читателю, а какую информацию следует убрать.<br>Повышенный уровень:<br>Имеет глубокие знания о способах повышения информативности текстовой и изобразительной информации. Свободно подбирает необходимую и актуальную медиа информацию для размещения на сайте.<br>Знает специфику работы с огромным количеством нормативных документов разных медиа, которые способны оказать помощь при решения основных вопросов встающих перед издательством.<br>Умеет: работать с нормативными документами, способен выделять ответы на важные вопросы, встающие перед издательством.<br>Понимает необходимость совместного коллективного решения поставленных задач, определять перечень важных рещения, которые будут реализованы при разработке медиа-сайта. |
| **ПК-2** - Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий | | | |
| Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Степени уровней освоения компетенций |
| **знать:**<br>перечень программных продуктов для создания медиапродукта<br>**уметь:**<br>применять разнообразные | Лекции, самостоя-тельная работа, лабораторные занятия | Контроль-ные работы, собеседование. | Базовый уровень:<br>Знает перечень программно-аппаратных средств способных помочь при производстве качественного медиа-продукта и бесперебойного его функционирования.<br>**Умеет:** правильно определять какое программно-аппаратное обеспечение способно помочь решить ту или иную задачу, поставленную перед издательством, способен подобрать всю необходимую информацию для успешной работы с программными продуктами.<br>**Владеет**: редакционными методиками для обработки и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| редакционные технологии при производстве медиаконтента.<br>**владеть:**<br>программным обеспечением для обработки медиаконтента | | | актуализации информационного контента, позволяющего повысить интерес общества к посещаемому сайту.<br><br><u>Повышенный уровень:</u><br><br>Имеет глубокие знания о способах повышения информативности текстовой, изобразительной и мультимедиа информации.<br>Знает все возможности и методики работы с новым программным обеспечением для обработки и размещения информационного контента для web-сайте.<br>Умеет: правильно применять все возможности программного обеспечения, самостоятельно создавать актуальные и тексты поднимающие насущные проблемы современного общества.<br>Понимает необходимость постоянной работы с современным человеком, обозначает все важнейшие проблемы современного общества, обозначая в публикуемой информации все вопросы, которые ставит современный человеком перед властью. |

**2. Перечень оценочных средств по дисциплине Технологии web-издательства**

| № ОС | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС |
|---|---|---|---|
| 4 | Контрольная работа (К/Р) | Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу | Комплект контрольных заданий по вариантам |

| **ПК-3 -** Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Контролируемый результат обучения** | **Контролируемые темы (разделы) дисциплины** | **Экзамен** | | | |
| | | **Критерии оценивания** | | | |
| | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **знать:** правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью | 1-9 | Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и их переносе на новые ситуации. | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях. | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний: правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью, свободно оперирует приобретенными знаниями |
| **уметь:** применять на практике правила работы с различными информационными технологиями. | 1-9 | Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет применять на практике правила работы с | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: применение на практике правил | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: применение на практике правил работы с | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: применение на практике правил |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | различными информационными технологиями. | работы с различными информационными технологиями. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на новые ситуации. | различными информационными технологиями. Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | работы с различными информационными технологиями. Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| **владеть:** методами работы с нормативными документами разных медиа | 1-9 | Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет методами работы с нормативными документами разных медиа. | Обучающийся владеет методами работы с нормативными документами разных медиа, допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения навыками по ряду показателей. Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении навыков в новых ситуациях. | Обучающийся частично владеет методами работы с нормативными документами разных медиа. Навыки освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | Обучающийся в полном объеме владеет методами работы с нормативными документами разных медиа, свободно применяет полученные навыки в ситуациях повышенной сложности. |
| **ПК-2 -** Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с | | | | | |

| применением современных редакционных технологий | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Контролируемый результат обучения** | **Контролируемые темы (разделы) дисциплины** | **Экзамен** | | | |
| | | **Критерии оценивания** | | | |
| | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **знать:** перечень программных продуктов для создания медиапродукта | 1-9 | Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний перечень программных продуктов для создания медиапродукта | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта . Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и их переносе на новые ситуации. | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта , но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях. | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний: перечень программных продуктов для создания медиапродукта, свободно оперирует приобретенными знаниями |
| **уметь:** применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента. | 1-9 | Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента | Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: применение разнообразных редакционных технологий при производстве медиаконтент | Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: применение разнообразных редакционных технологий при производстве медиаконтента. Умения | Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: применение разнообразных редакционных технологий при производстве медиаконтен |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | а. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на новые ситуации. | освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | та. Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. |
| **владеть:** программным обеспечением для обработки медиаконтента | 1-9 | Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента. | Обучающийся владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента, допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения навыками по ряду показателей. Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении навыков в новых ситуациях. | Обучающийся частично владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента. Навыки освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые, нестандартные ситуации. | Обучающийся в полном объеме владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента, свободно применяет полученные навыки в ситуациях повышенной сложности. |

## 3. Вопросы к экзамену

Специфика освоения курса «Технологии интернет-издательства» предусматривает комплексную проверку знаний обучающихся. Каждый билет сочетает проверку результатов обучения (знать, уметь, владеть), указанных в рабочей программе

1. Принципы разработки дизайна сайта
2. Построение элементов управления сайта
3. Принципы группировки управляющих кнопок
4. Достижение сбалансированности
5. Выбор цветов
6. Создание макетов с фиксированной шириной при помощи таблиц
7. Создание макетов с фиксированной шириной при помощи таблиц CSS
8. Центрирование CSS-макетов с фиксированной шириной
9. Создание текучих макетов при помощи таблиц
10. Создание текучих макетов при помощи таблиц CSS
11. Разделение изображений на срезы для макетных таблиц
12. Создание многоколонных макетов при помощи таблиц
13. Создание многоколонных макетов при помощи таблиц CSS
14. Выбор правильного типа файла изображения
15. Оптимизация Web-изображений
16. Трансформация изображений с использованием атрибутов языка HTML
17. Размещение внутристрочных изображений при помощи языка HTML
18. Плавающие внутристрочные изображения, созданные с использованием таблиц CSS
19. Разработка состояний кнопок
20. Создание ролловерной графики
21. Улучшение доступности изображений
22. Правильное использование текстовых элементов
23. Правильное использование элементов фраз
24. Добавление каскадных таблиц стилей
25. Замена тегов форматирования каскадными таблицами стилей
26. Создание специальных стилей форматирования
27. Изменение вида текстового элемента
28. Определение стилей классов
29. Управление типом шрифта
30. Управление размером шрифта
31. Применение стилей к гиперссылкам
32. Создание ролловерных гиперссылок
33. Выбор надлежащего пути
34. Изменение цвета одиночной гиперссылки
35. Выбор подходящего текста для гиперссылки
36. Создание экранных подсказок для гиперссылок
37. Работа с элементами управления форм
38. Применение стилей к элементам управления текстом
39. Проверка достоверности входных данных форм
40. Навигация с помощью клавиши Tab – изменение порядка переходов
41. Работа с наборами полей
42. Работа с метками
43. Синтаксис тегов <abbr> и <acronym>
44. Синтаксис тегов <address> и <applet>
45. Синтаксис тега <area> для HTML и XHTML
46. Пример использования тега <aside>
47. Описание и синтаксис тега <blockquote>
48. Пример использования тега<canvas>
49. Синтаксис тега <caption>
50. Пример использования тега <cite>
51. Пример использования тега <code>

52.Описание и пример использования тега <dfn>
53.Описание и пример использования тега <footer>
54.Примеры использования тегов заголовка
55.Описание и пример использования тега <hgroup>
56.Пример использования тегов списка
57.Синтаксис тега <link> для HTML и XHTML
58.Пример использования тега <marquee>
59.Описание и синтаксис тега <meta> для HTML и XHTML
60.Пример использования тега <sub>
61.Пример использования тега <strike>
62.Пример использования тега 
63.Синтаксис тега <time>

Составитель Малков В.В., ст. преп.

## 4. Форма экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
**(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**
**Высшая школа печати и медиаиндустрии**

Институт издательского дела и журналистики Кафедра ИиИТ
Дисциплина **Технологии web-издательства**
Направление подготовки (специальность) 42.03 03 «Издательское дело»

Курс 3, группа ДКидБ-1, форма обучения очная

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1.**

1. Принципы разработки дизайна сайта
2. Правильное использование текстовых элементов
3. Синтаксис тегов <abbr> и <acronym>

Утверждено на заседании кафедры « » _____ 2019 г., протокол № __.

Зав. кафедрой _____ / Демидов Д.Г. /
*подпись* *расшифровка*

| **ПК-3 -** Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа | | |
|---|---|---|
| **Контролируемый результат** | **Контролируемые темы (разделы)** | **Контрольные работы** |
| | | **Критерии оценивания** |

| обучения | дисциплины | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| **знать:** правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. **уметь:** применять на практике правила работы с различными информационными технологиями. **владеть:** методами работы с нормативными документами разных медиа | 3-8 | Студент показывает полное незнание правил и методик работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Не умеет применять на практике правила работы с различными информационными технологиями. Не владеет методами работы с нормативными документами разных медиа | Студент показывает неполное знание или недостаточно уверенное знание правил и методик работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Неуверенно применяет на практике правила работы с различными информационными технологиями. Неуверенно владеет различными информационными методами работы с нормативными документами разных медиа | Студент показывает уверенное знание и умение выявлять правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Умеет применять на практике правила работы с различными информационными технологиями. Владеет методами работы с нормативными документами разных медиа. | Студент показывает полное и уверенное знание или умение определять правила и методики работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Показывает активное умение применять на практике правила работы с различными информационными технологиями. Свободно и уверенно владеет методами работы с нормативными документами разных медиа |
| **ПК-2 -** Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий | | | | | |
| **Контролируемый результат обучения** | **Контролируемые темы (разделы) дисциплины** | **Контрольные работы** | | | |
| | | **Критерии оценивания** | | | |
| | | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **знать:** перечень | 3-8 | Студент показывает | Студент показывает | Студент показывает | Студент показывает |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| программных продуктов для создания медиапродукта **уметь:** применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента. **владеть:** программным обеспечением для обработки медиаконтента | | полное незнание перечня программных продуктов для создания медиапродукта. Не умеет применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента. Не владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента | неполное знание или недостаточно уверенное знание правил и методик работы с различными нормативными документами, связанными с редакторской деятельностью. Неуверенно применяет на практике правила работы с различными информационными технологиями. Неуверенно владеет различными информационными методами работы с нормативными документами разных медиа | уверенное знание и умение определять перечень программных продуктов для создания медиапродукта. Умеет применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента. Владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента. | полное и уверенное знание или умение определять перечень программных продуктов для создания медиапродукта. Показывает активное умение применять разнообразные редакционные технологии при производстве медиаконтента. Свободно и уверенно владеет программным обеспечением для обработки медиаконтента |

# 5. **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**
## по дисциплине Технологии web-издательства

Примерные темы для контрольной работы № 1:

1. Начало работы с html страницей
2. Программы для работы с html файлами
3. Различие тегов <head> и тега <title>
4. Употребление абзацных тегов
5. Назначение и содержимое тега <body>
6. Размещение иллюстрации на html странице
7. Размещение ссылки на существующий сайт на html странице
8. Использование тега <alt>

9. Теги заголовков на html странице

Примерные темы для контрольной работы № 2:

1. Использование тегов списка
2. Использование тегов объединения строк и столбцов
3. Назначение и принцип использования тегов 
4. Применение тега <br>
5. Тег комментария, принципы использования и назначение.
6. Синтаксис тега <style>
7. Атрибуты и свойства тега <a>
8. Разработка ссылки на адрес электронной почты
9. Изменение цвета добавление подчеркивания на ссылку

Примерные темы для контрольной работы №3:

1. Разработка таблицы с применением тега 
2. Применение атрибута align
3. Синтаксис применения тега input
4. Атрибуты тега <frameset>
5. Назначение и применение тега <form>
6. Описание и синтаксис атрибута src
7. Атрибуты тега <object>
8. Описание атрибута height
9. Описание тега <audio>

Составитель  Малков В.В., ст. преп.

**Перечень лабораторных работ**

**1.Тематика лабораторных работ по разделам и темам**

Раздел 1 **Дизайн и удобство использования**

Тема Разработка дизайна, облегчающего навигацию. Группирование схожих функций. Разработка рисунков для щелчков

Лабораторная работа 1 **Пример создания HTML страницы**

**Вопросы для контроля:**

1. Используемые теги заголовков
2. Принцип сохранения html файла
3. Используемые программы для работы с HTML страницами
4. Сравнительная характеристика программы Блокнот и NotePad+

Раздел 2 **Вопросы, касающиеся макетов**

Тема Создание макетов с фиксированной шириной при помощи таблиц. Создание макетов с фиксированной шириной при помощи таблиц CSS.

Лабораторная работа 2 **Основные HTML теги**

**Вопросы для контроля:**

1. Теги абзацев
2. Теги работы со шрифтом
3. Использование тега создания гиперссылок
4. Теги создания списков
5. Использование тега создания таблицы
6. Использование тега вывода картиики
7. Теги создания формы

Раздел 3**. Вопросы, касающиеся изображений.**

Тема 1 Выбор правильного типа файла изображения. Оптимизация Web-изображений. Трансформация изображений с использованием атрибутов языка HTML

Лабораторная работа 3 **HTML тег style с примерами**

**Вопросы для контроля:**

1. Что прописывается между открытым и закрытым тегом style
2. Использование стилей css
3. Использование стилей html через ID
4. Аргументы и свойства в style

Раздел 4**. Текст**

Тема 1 Правильное использование текстовых элементов. Правильное использование элементов фраз

Лабораторная работа 4 **HTMLтег table**

**Вопросы для контроля:**

1. Использование тегов tr и td
2. Атрибуты тега table
3. Свойства тега table
4. Атрибуты тегов tr и td
5. Свойства тегов tr и td

Раздел 5**. Ссылки.**

Тема 1 Применение стилей к гиперссылкам. Создание ролловерных гиперссылок. Выбор надлежащего пути.

Лабораторная работа 5 **HTMLтег image**

**Вопросы для контроля:**

1. Пример. Использование тега <img>
2. Пример. Вывод нескольких картинок в html друг за другом
3. Атрибуты тега <img>
4. Свойства тега <img>
5. Пример. Выравнивание изображения в html по правому краю

Раздел 6**. Формы.**

Тема 1 Работа с элементами управления форм. Применение стилей к текстовым элементам управления.

Лабораторная работа 6 **Атрибут position в HTML**

**Вопросы для контроля:**

1. CSS position: fixed
2. CSS position: relative
3. CSS position: absolute
4. Остальные значения css position

Раздел 7**. Встраивание мультимедиа.**

Тема 1 Автоматическое обновление страниц. Автоматическая переадресация браузера..

Лабораторная работа 7 **HTMLтег <ul>**

**Вопросы для контроля:**

1. Что является содержимым маркированного списка
2. Атрибуты тега ul
3. Свойства тега ul
4. Изменение маркеров тега <ul> с помощью

Раздел 8 **Ьазовое обучение.**

Тема 1 Создание html документов. Добавление ключевых слов и описаний страниц.

Лабораторная работа 8 **Использование тегов < embed > и <object>**

**Вопросы для контроля:**

1. Атрибуты тега embed
2. Примеры использования тега embed
3. Атрибуты тега object

Раздел 9 **Тестирование сайта**

Тема 1 Выбор web-хоста. Загрузка сайта на на сервер. Проверка правильности исходного кода.

Лабораторная работа 9 **Ознакомительные работы на языке программирования javascript**

**Вопросы для контроля:**

1. Вывод html с помощью javascript
2. Принцип сохраненпя файлов на языке javascript

Составитель Малков В.В., ст. преп.

Кафедра информатики и информационных технологий