Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 21.05.2024 16:50:00
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Транспортный факультет

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана
_____ /М.Р. Рыбакова/
«15» февраля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Производственная практика (технологическая)

Направление подготовки/специальность
54.04.01 Дизайн

Профиль/специализация
Транспортный и промышленный дизайн

Квалификация
магистр

Формы обучения
очная

Москва, 2024 г

1. Цель производственной практики

Целью прохождения производственной практики является достижение следующих результатов образования:

— получение первичных профессиональных знаний, умений и навыков;

— развитие личностных качеств и формирование компетенций в сфере профессиональной деятельности;

— приобретение практических навыков проектирования объектов и систем в области графического или средового дизайна, объектов полиграфии, рекламы, приобретение опыта проектной работы, а также закрепление и углубление полученных теоретических знаний.

Целью прохождения производственной практики также является способствование максимальному расширению визуального опыта студента и тем самым повышению профессиональной культуры будущих дизайнеров-инженеров, активизации творческого потенциала будущих дизайнеров-инженеров посредством обогащения визуального опыта. Производственная практика способствует накоплению визуальной информации, необходимой будущему дизайнеру-инженеру как в учебной, так и в профессиональной деятельности при реализации дизайн-проектов.

2. Место практики в структуре программы

Практика является важнейшей частью учебного процесса и включается в учебные планы на всех ступенях (уровнях) высшего образования в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов.

Производственная практика относится к базовой части Блока 2 «Практика» учебного цикла.

Производственная практика проводится по плану каждой изучаемой специальной дисциплины и комплексно для закрепления теоретических знаний по нескольким взаимосвязанным дисциплинам. При проведении комплексной производственной практики участвуют все преподаватели кафедры, закрепленные за входящие в комплекс дисциплины.

3. Типы, вид, способ и формы проведения практики

Вид практики: производственная.
Тип практики: технологическая
Способы проведения практики: невыездная.
Форма проведения практики: непрерывная.
Производственная практика проводится в конце 4 семестра 10 недель.

4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики.

В результате освоения программы магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль «Инженерный дизайн» у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции, установленные программой магистратуры.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
ПК-1. Способен разрабатывать концепт-проекта	ИПК-1.1 Осуществляет системный анализ аналогов, прототипов при создании концепт-проекта ИПК-1.2 Применяет требования эргономики на всех стадиях проектирования нового продукта ИПК-1.3 Анализирует техническое задание и синтезирует возможные пути решения по выполнению концепт-проекта.

5. Структура и содержание производственной практики

Общая трудоемкость практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для студентов квалификации специалист по специальности 54.04.01. «Дизайн» специализации «Инженерный дизайн» очной формы обучения составляет 15 зачетных единиц, что составляет 540 академических часа обучения.

Разбиение часов по этапам проведения практики, а также виды работ и формы текущего контроля представлены в ниже приведённой таблице.

№	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в зачетных единицах, часах)				Формы текущего контроля
		Всего	Лек.	Практич.	СР	
1	Подготовительный этап организации практики (установочное собрание по практике)	180	60	60	60	отчет
2	Выполнение программы практики (на базе организации)	180	60	60	60	отчет
3	Оформление отчетных материалов по практике.	180	60	60	60	отчет

6. Образовательные, научно-исследовательские и научно - производственные технологии, используемые на практике

При прохождении производственной практики можно использовать следующие методы и технологии:

научно-исследовательские технологии: апробация новых форм (интегративных, интерактивных, творческих).

научно-производственные технологии:

Традиционная (репродуктивная) технология. Студенту отводится роль, для которой характерны исполнительские функции репродуктивного характера. Действия педагога связаны с объяснением, показом действий, оценкой их выполнения учащимися и корректировкой.

Информационно-коммуникационная технология. Дает возможность решать почти все дидактические задачи: компьютеры выдают определенную информацию, проверяют, усвоили ли ее учащиеся и в какой мере, формируют соответствующие теоретические знания и практические умения, открывают доступ к электронным библиотекам, к основным отечественным и международным базам данных.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Развитие критического мышления через чтение - в работе с текстами. Организация дискуссии при анализе.

Эмпирические технологии исследования: наблюдение; изучение первичной документации; сравнение; измерение; эксперимент.

Студентом могут применяться и другие н**аучно-исследовательские и научно-производственные технологии** необходимые для успешного решения поставленных задач

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Организация производственной (проектная) практики направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами навыками, умениями и компетенциями профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки магистратуры. И предполагает следующее учебно-методическое обеспечение. Осуществляется свободный доступ студентов к библиотечным фондам и базам данных университета, отдельных кафедр, по содержанию соответствующих программе практики. Студенты обеспечиваются необходимым комплектом методических материалов (дневник, положение о практике, форма отчёта по прохождению практики и др.) и списком рекомендуемой литературы, необходимой для успешного освоения необходимых компетенций.

9. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Промежуточная аттестация по итогам практики проходит в форме зачета с оценкой.

Зачет с оценкой включает в себя составление и защиту отчета

Содержание отчета должно полностью соответствовать индивидуальным заданиям и включать в себя следующие основные элементы;

- цель и задачи производственной практики;

- общая характеристика предприятия или организации: история создания и динамика развития, основные направления, виды, результаты и перспективы деятельности; структура и органы управления, положение в отрасли, городе (районе), крае;

- описание структурного подразделения, послужившего местом практики;

- участие практиканта в деятельности предприятия, результаты, достигнутые в

результате работы или научно-исследовательской деятельности, описание выполненных конкретных заданий;

- приобретение студентом профессиональных компетенций;

- выводы по результатам прохождения практики, предложения и рекомендации в адрес предприятия (организации).

Отчет по прохождению практики, предоставляемый студентами на кафедру, является основным документом, определяющим качество проделанной работы.

Сбор и оформление материалов для составления отчета должно проводиться студентами равномерно в течение всего времени прохождения практики. В отчете должны быть отражены все вопросы, предусмотренные программой практики.

При оформлении отчета необходимо соблюдать требования, изложенные в стандарте ВГУЭС СТО 1.005-2007* «Общие требованиях к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам».

Отчеты, не соответствующие заданию на практику или оформленные с нарушением вышеуказанных требований, возвращаются студентам на доработку.

По окончании практики каждый студент защищает отчет по практике с получением дифференцированной оценки (зачет), которая учитывается при подведении итогов общей успеваемости студента в текущем семестре.

При оценке итогов производственной практики студента принимается во внимание оценка руководителя практики от организации или иного места прохождения практики.

Защита отчетов производится по установленному кафедрой графику. Неявка на защиту в установленное графиком время без уважительной причины приравнивается к неудовлетворительной оценке при защите со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Отчеты хранятся на кафедре в течение одного года и могут быть использованы студентами в будущем при выполнении профессиональных практикумов.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практик

а) основная литература:

1. Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / под ред. Е.Н. Носова, С.В. Белецкого. - Москва : "Ломоносовъ", 2010. - Т. 1. - 561 с. - ISBN 978-5-91678-060-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74000

2. Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / под ред. Е.Н. Носова, С.В. Белецкого. - Москва : "Ломоносовъ", 2010. - Т. 2. - 552 с. - ISBN 978-5-91678-061-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74001

3. Муртазина, С.А. История искусства XVII века : учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 116 с. : ил. - Библиогр.: с. 78. - ISBN 978-5-7882-1370-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259057

4. Рерберг, Ф.И. Краткий курс истории искусств. 26 лекций / Ф.И. Рерберг. - Москва : Тип. В.М. Саблина, 1908. - 380 с. - ISBN 978-5-4460-5480-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=101814

5. Федотова, Е.Д. Италия. История искусства / Е.Д. Федотова ; под ред. Е.Н. Галкиной. - Москва : Белый город, 2006. - 609 с. : ил. - ISBN 5-7793-0921-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441721 Ткаченко, А.В. Художественная керамика : практикум / А.В. Ткаченко, Л.А. Ткаченко ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 52 с. - ISBN 978-5-8154-0325-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472722 3. Де-Касто, В. Золотой стандарт / В. Де-Касто ; undefined С. Деменок ; пер. с англ. А. Альбова. - Санкт-Петербург : Страта, 2016. - 140 с. : ил. - (Серия «Просто»). - ISBN 978-5-906150-68-4 ; То же [Электронный ресурс]. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477941

6. Москалюк, М.В. Русское искусство конца XIX – начала XX века : учебное пособие / М.В. Москалюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 257 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638- 2489-6 ; То же [Электронный ресурс]. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364036 Смирнов, Г. Б. Акварель : Уч. пособие для студентов-заочников художественно-графических факультетов пед. институтов. – 3-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1976. – 38 с.

б) дополнительная литература:

1. Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / под ред. Е.Н. Носова, С.В. Белецкого. - Москва : "Ломоносовъ", 2010. - Т. 1. - 561 с. - ISBN 978-5-91678-060-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74000

2. Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / под ред. Е.Н. Носова, С.В. Белецкого. - Москва : "Ломоносовъ", 2010. - Т. 2. - 552 с. - ISBN 978-5-91678-061-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74001

3. Муртазина, С.А. История искусства XVII века : учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова ; Министерство образования и науки России, Федеральное

государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 116 с. : ил. - Библиогр.: с. 78. - ISBN 978-5-7882-1370-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259057 4. Рерберг, Ф.И. Краткий курс истории искусств. 26 лекций / Ф.И. Рерберг. - Москва : Тип. В.М. Саблина, 1908. - 380 с. - ISBN 978-5-4460-5480-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=101814

4. Федотова, Е.Д. Италия. История искусства / Е.Д. Федотова ; под ред. Е.Н. Галкиной. - Москва : Белый город, 2006. - 609 с. : ил. - ISBN 5-7793-0921-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441721 Ткаченко, А.В. Художественная керамика : практикум / А.В. Ткаченко, Л.А. Ткаченко ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 52 с. - ISBN 978-5-8154-0325-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472722 3. Де-Касто, В. Золотой стандарт / В. Де-Касто ; undefined С. Деменок ; пер. с англ. А. Альбова. - Санкт-Петербург : Страта, 2016. - 140 с. : ил. - (Серия «Просто»). - ISBN 978-5-906150-68-4 ; То же [Электронный ресурс]. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477941

5. Москалюк, М.В. Русское искусство конца XIX – начала XX века : учебное пособие / М.В. Москалюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 257 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638- 2489-6 ; То же [Электронный ресурс]. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364036 Смирнов, Г. Б. Акварель : Уч. пособие для студентов-заочников художественно-графических факультетов пед. институтов. – 3-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1976. – 38 с.

11. Материально-техническое обеспечение практики

Специализированные аудитории «Передовая инженерная школа электротранспорта»: Н310 оснащенные проектором и компьютерами.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ООП ВО по направлению 54.04.01. «Дизайн», Образовательная программа (профиль): «Инженерный дизайн».

Программу составил:

преподаватель А.В.Павлов

Программа рассмотрена и одобрена на заседании “Передовой инженерной

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОМНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление

54.04.01. «Дизайн»

Образовательная программа (профиль):

«Инженерный дизайн»

Форма обучения: очная

Передовая инженерная школа электротранспорта

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(технологическая)

Состав: 1. Паспорт фонда оценочных средств

_____

_____

_____

Составители:

Старший преподаватель Павлов А.В.

Москва, 2024 год

Таблица 1

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (технологическая)					
ФГОС ВО 54.04.01 «Дизайн»					
КОМПЕТЕНЦИИ		**Перечень компонентов**	**Технология формирования**	**Форма оценочного средства**	**Степени уровней освоения компетенций**
ИНДЕКС	**ФОРМУЛИРОВКА**				
ПК-1	Способен разрабатывать концепт-проекта	Студент должен обладать умениями: способен разрабатывать концепт-проекта	самостоятельная работа на проекте, в организации	Отчет о проделанной работе	**Базовый уровень** – способен решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам по указанным закрепленным за дисциплиной знаниям, умениям и владениям. **Повышенный уровень** способен решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении по указанным закрепленным за дисциплиной знаниям, умениям и владениям.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики». При оценивании сформированности компетенций по производственной практике используется пяти бальная шкала.

Шкала оценивания	Описание
Отлично	При защите отчета студент показал глубокие знания вопросов темы, свободно оперировал данными исследования и внес обоснованные предложения. Студент правильно и грамотно ответил на все поставленные вопросы. Практикант получил положительный отзыв от руководителя практики. Приложены первичные документы. Отчет в полном объеме соответствует заданию на практику.
Хорошо	При защите отчета студент показал знания вопросов темы, оперировал данными исследования и внес обоснованные предложения. Задание на практику выполнено в полном объеме. В отчете допущены ошибки, которые носят несущественный характер. Практикант получил положительный отзыв от руководителя практики. Приложены первичные документы.
Удовлетворительно	Отчет по практике имеет поверхностный анализ собранного материала, нечеткую последовательность изложения материала. Студент при защите отчета по практике не дал полных и аргументированных ответов на заданные вопросы. В отзыве руководителя практики имеются существенные замечания. Приложены первичные документы.
Неудовлетворительно	Отчет по практике не имеет детализированного анализа собранного материала и не отвечает требованиям, изложенным в программе практики. Студент затрудняется ответить на поставленные вопросы или допускает в ответах принципиальные ошибки. Задание на практику выполнено не в полном объеме. В полученной характеристике от руководителя практики имеются существенные критические замечания.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

/ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ /

О Т Ч Е Т

о прохождении производственной практики
(технологическая)

Студент_____
(фамилия, имя, отчество)

Учебная группа_____

Место прохождения практики

_____
(наименование организации, город)

Студент-практикант	Руководитель практики от университета
_____/_____/ *(подпись) (фамилия, инициалы)*	_____/_____/ *(подпись) (фамилия, инициалы)*

Москва _____
(год)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

/ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ /

Д Н Е В Н И К

прохождения производственной практики

Студент _____
(фамилия, имя, отчество)

Учебная группа_____

Руководитель практики от принимающей организации

_____
(фамилия, имя, отчество)

Место прохождения практики

_____
(наименование организации, город)

Календарный план прохождения практики:

№	Содержание выполненной работы	Сроки выполнения работы	Отметка руководителя от организации о выполнении работы
1.			
2.			
3.	и т.д.		

Руководитель практики от принимающей организации:

«____»_____20___г _____/_____/
(подпись) *(фамилия, инициалы)*

Москва _____
(год)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
/ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ /

ОТЗЫВ-ХАРАКТЕРИСТИКА

по итогам прохождения производственной практики

на студента

_____
(фамилия, имя, отчество)

Руководитель практики от принимающей организации
_____
(фамилия, имя, отчество)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Рекомендуемая оценка _____

«____»_____20___г

_____/_____/
(подпись) *(фамилия, инициалы)*

Москва _____
(год)