Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 05.06.2024 14:24:59
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Институт издательского дела и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ /Е.Л. Хохлогорская/

«15» февраля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика

Профили
Периодические издания и мультимедийная журналистика,
Деловая журналистика

Квалификация
бакалавр

Формы обучения
Очная, заочная

Москва, 2024 г.

Разработчики:
Заведующий кафедрой «Русский язык
и история литературы», д.ф.н., профессор /С.С. Хромов/



Согласовано:
Заведующий кафедрой «Русский язык
и история литературы»,
д.ф.н., профессор /С.С. Хромов/



Заведующий кафедрой «Журналистика и массовые
коммуникации имени М.Ф. Ненашева», д.ф.н., доцент



/Е.В. Перевалова/

Руководитель образовательной программа, д.ф.н., доцент



/Е.В. Перевалова/

Содержание

1.	Цели, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.	Структура и содержание дисциплины	5
3.1.	Виды учебной работы и трудоемкость	5
3.2.	Тематический план изучения дисциплины	6
3.3.	Содержание дисциплины	19
3.4.	Тематика семинарских/практических и лабораторных занятий	31
3.5.	Тематика курсовых проектов (курсовых работ)	33
4.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	34
4.1.	Нормативные документы и ГОСТы	34
4.2.	Основная литература	34
4.3.	Дополнительная литература	35
4.4.	Электронные образовательные ресурсы	35
4.5.	Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение	35
4.6.	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	35
5.	Материально-техническое обеспечение	35
6.	Методические рекомендации	36
6.1.	Методические рекомендации для преподавателя по организации обучения	36
6.2.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	36
7.	Фонд оценочных средств	37
7.1.	Методы контроля для оценивания результатов обучения	37
7.2.	Шкала и критерии оценивания результатов обучения	42
7.3.	Оценочные средства	45

1. Цели, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине

К **основным целям** освоения дисциплины «Современный русский язык» следует отнести:

− сформировать у обучающегося четкое представление и добиться достаточно глубокого в рамках освоения образовательной программы знания русского языка в его современном состоянии,

− способствовать получению обучающимся важного в культурном и интеллектуальном плане представления о месте национального русского языка в системе мировых языков, истории его возникновения и развития, его функциях во всех важнейших видах человеческой деятельности, знания его системных и структурных особенностей, способствовать овладению его нормами − орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими, пунктуационными и орфографическими,

− сформировать у обучающегося необходимую теоретическую базу для последующего обучения грамотному и корректному использованию всех богатств и возможностей русского языка в своей профессиональной деятельности в целях освоения профилирующих дисциплин образовательной программы.

К **основным задачам** освоения дисциплины «Современный русский язык» следует отнести:

− формирование целостного представления о языке, истории его возникновения, основных функциях, месте в ряду других мировых языков,

− изучение многоуровневой системной организации языка,

− изучение основных единиц языка в их связях и отношениях,

− формирование представлений об общих внутренних законах функционирования и развития языка и влиянии на них экстралингвистических факторов,

− изучение основных принципов графики, орфографии и орфоэпии как основы для получения всеобъемлющего представления о специфике языковой нормы,

− овладение навыками полноаспектного анализа языковых единиц всех уровней.

Обучение по дисциплине «Современный русский язык» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	ИУК-4.1. Учитывает особенности деловой коммуникации на государственном и иностранном языках в зависимости от особенностей вербальных и невербальных средств общения ИУК-4.2. Умеет вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном и иностранном языках с учетом своеобразия стилистики официальных и неофициальных писем, а также социокультурных различий в формате корреспонденции ИУК-4.3. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;	ИОПК-1.1 Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ИОПК-1.2 Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ОП: «Стилистика и литературное редактирование», «Риторика», «Производственная практика».

3. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет ОФО:10 зачетных единиц (360 часов), ЗФО: 10 зачетных единиц (360 часов).

3.1 Виды учебной работы и трудоемкость

(по формам обучения)

3.1.1. Очная форма обучения

п/п	Вид учебной работы	Количество часов			
			1 семестр	2 семестр	3 семестр
	Аудиторные занятия	**190**	64	72	54
	В том числе:				
1	Лекции	86	32	36	18
2	Семинарские/практические занятия	104	32	36	36
3	Лабораторные занятия	-	-	-	-
	Самостоятельная работа	**62**	20	22	20
	В том числе:				
1	Чтение и анализ основной и дополнительной литературы, подготовка докладов, сообщений, выполнение курсовой работы	62	20	22	20
	Промежуточная аттестация				
	Экзамен	**108**	36	36	36
	Итого	**360**	120	130	110

3.1.2. Заочная форма обучения

п/п	Вид учебной работы	Количество часов			
			1 семестр	2 семестр	3 семестр
	Аудиторные занятия	**44**	16	16	12
	В том числе:				
1	Лекции	20	8	6	6
2	Семинарские/практические занятия	24	8	10	6
3	Лабораторные занятия	-	-	-	-
	Самостоятельная работа	**208**	66	66	76
	В том числе:				
1	Чтение и анализ текстов, подготовка докладов, сообщений	208	66	66	76
	Промежуточная аттестация				
	Экзамен	**108**	36	36	36
	Итого	**360**	118	118	124

3.2 Тематический план изучения дисциплины

(по формам обучения)

3.2.1. Очная форма обучения

п/п	Разделы/темы дисциплины	Трудоемкость, час					
		Всего	Аудиторная работа				Самостоятельная работа
			Лекции	Семинарские/практические занятия	Лабораторные занятия	Практическая подготовка	
	Раздел 1.						
	Тема 1. Введение. Понятие о русском языке. История происхождения и типология. Понятие о современном русском языке. Понятие о литературном языке	4	2		-	-	2
	Тема 2. Язык как система. Формы существования национального языка	6	2	2	-	-	2
	Тема 3. Понятие о лексике и лексикологии. Слово как единица лексической системы языка	6	2	2	-	-	
	Тема 4. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора. Метонимия. Синекдоха	6	2	2	-	-	2
	Тема 5. Лексическая омонимия и ее виды. Паронимы в русской лексике.	6	2	2	-	-	2

	Тема 6. Понятие о синонимах и синонимическом ряде. Классификация. Семантическая доминанта. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	4	2	2	-	-	
	Тема 7. Понятие об антонимах. Антонимы языковые и контекстуальные. Типы антонимов по семантической сущности противоположности и по структуре. *Сдача контрольной работы*	6	2	2	-	-	2
	Тема 8. Дифференциация лексики с экспрессивно-стилистической точки зрения. Лексика межстилевая (стилистически нейтральная). Лексика книжных стилей (книжно-письменной речи). Лексика разговорного стиля (устно-разговорной речи)	4	2	2	-	-	
	Тема 9. Лексика активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика. Типы устаревших слов: историзмы, архаизмы. Новая лексика (неологизмы). Причины и пути возникновения новых слов	4	2	2	-	-	
	Тема 10. Происхождение лексики современного русского языка	4	2	2	-	-	
	Тема 11. Фразеология. Свойства ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление. Типы фразеологизмов по степени семантической спаянности. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6	2	2	-	-	2
	Тема 12. Лексикография. Основные типы словарей русского языка	2			-	-	2
	Тема 13. Предмет фонетики. Акустика звуковой речи. Функции звуков	4	2	2	-	-	
	Тема 14. Звуки в потоке речи: фонетический закон конца слова, закон ассимиляции согласных по звонкости и глухости; ассимиляция согласных по мягкости и твердости; ассимиляция зубных перед шипящими; упрощение сочетаний согласных	4	2	2	-	-	
	Тема 15. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков. Закон слогоделения. *Сдача контрольной работы*	4	2	2	-	-	

	Тема 16. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка. Орфоэпия. Современные произносительные нормы	6	2	2	-	-	2
	Тема 17. Принципы фонетической и фонематической транскрипции *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6	2	2	-	-	2
	Тема 18. Принципы русской графики Принципы русской орфографии	2			-	-	2
	Тема 19. Отработка навыков транскрибирования. Фонетический разбор слова *Сдача контрольной работы*	2		2	-	-	
	Итого	**84**	**32**	**32**			**20**
	Раздел 2.						
	Тема 1. Морфемика как учение о значимых частях слов – морфах и морфемах. Морфемная структура слов русского языка. Функции и типы морфем	2	2		-	-	
	Тема 2. Состав слова (корень, суффикс, приставка, окончание, соединительные гласные). Словообразующие и формообразующие аффиксы и их продуктивность	4	2	2	-	-	
	Тема 3. Понятие основы слова, типы основ. Членимость и производность основ. Семантическое и фонетическое ослабление непроизводной основы. Понятие о производящей основе	4	2	2	-	-	
	Тема 4. Исторические изменения в морфемном составе слова (опрощение, переразложение, аналогия, усложнение). Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные и непродуктивные аффиксы. Ограничения, налагаемые на сочетаемость морфем (семантические, словообразовательные и стилистические)	4	2	2	-	-	
	Тема 5. Основные способы словообразования в русском языке. Лексико-семантическое словообразование (возникновение омонимов). Лексико-синтаксическое словообразование (объединение двух или нескольких слов в одно).	4	2	2	-	-	

	Морфолого-синтаксическое словообразование (переход одной части речи в другую). Морфологическое словообразование (безаффиксный способ, аффиксация, сложение основ). *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*						
	Тема 6. Предмет морфологии. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории. Средства и способы выражения грамматических значений в русском языке. *Сдача контрольной работы*	4	2	2	-	-	
	Тема 7. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи. Семантико-грамматические разряды имен существительных: конкретные и неконкретные (вещественные, собирательные, отвлеченные), нарицательные и собственные; одушевленные и неодушевленные. Категория рода имен существительных. Принципы распределения склоняемых существительных по родам. Слова общего рода. Род несклоняемых существительных	4	2	2	-	-	
	Тема 8. Категория числа имен существительных. Значение и средства грамматического выражения. Категория падежа. Основные значения падежей. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного	4	2	2	-	-	
	Тема 9. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные, порядковые) и их грамматические и иные признаки, отличия. Лексико-грамматические разряды прилагательных и многозначность слова	4	2	2	-	-	
	Тема 10. Способы образования степеней сравнения качественных	4		2	-	-	2

	прилагательных Морфологический разбор прилагательных *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*						
	Тема 11. Имя числительное как часть речи и вопрос о грамматической природе слов типа *"первый", "второй", "миллион", "тысяча", "много", "мало", "столько", "несколько".* Числительные количественные. Морфологические и синтаксические особенности количественных числительных. Вопрос о местоимении как части речи. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Разряды местоимений по значению. Морфологический разбор числительных и местоимений. *Сдача контрольной работы*	4	2	2	-	-	
	Тема 12. Значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагол и их синтаксическая роль	4	2	2	-	-	
	Тема 13. Категория вида. История вопроса о категории вида. Образование видов. Видовые пары глаголов. Глаголы, не имеющие парных форм другого вида. Двувидовые глаголы	4	2	2	-	-	2
	Тема 14. Морфологическая категория залога	2			-	-	2
	Тема15. Категория наклонения. Изъявительное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Значение, морфологические признаки и способы образования форм сослагательного и повелительного наклонения	4	2	2	-	-	
	Тема 16. Категория времени. Основные значения и употребление форм времени. Образование форм времени. Синтаксические категории глагола. Морфологический разбор глагола	4	2	2	-	-	
	Тема 17. Причастие как форма глагольно-именного образования. Формы причастий. Образование причастий. Образование	4	2	2	-	-	

	деепричастий. Категория времени у деепричастий. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*						
	Тема 18. Значение наречия, его морфологические признаки и синтаксическая роль. Разряды наречий по значению. Семантические, морфологические и синтаксические признаки безлично-предикативных слов. Разряды безлично-предикативных слов по значению и по образованию. *Сдача контрольной работы*	4	2	2	-	-	
	Тема 19. Функциональные особенности служебных слов. Частицы и их функции в речи. Разряды частиц по значению (частицы смысловые, эмоционально-экспрессивные, модальные). Предлоги и их синтаксические функции. Предлоги первообразные и производные. Значение предлогов	6	2	2	-	-	2
	Тема 20. Союзы и их синтаксические функции. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы одиночные, повторяющиеся, двойные. Модальные слова и междометия. Модальные слова как особый разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению	4		2	-	-	2
	Итого	**94**	**36**	**36**			**22**
	Раздел 3.						
	Тема 1. Предмет синтаксиса. Синтаксис как учение о строе связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения.	4	2	2	-	-	
	Тема 2. Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Отношение словосочетания к слову и предложению. Типы словосочетаний по структуре и значению. Виды подчинительной связи в словосочетании. Предикативность – основной грамматический признак предложения, указывающий на отношение сообщаемого к действительности. Разбор словосочетания. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6	2	4	-	-	

	Тема 3. Предложение. Понятие предикативности. Простое предложение *Сдача контрольной работы*	2		2	-	-	
	Тема 4. Строение двусоставного предложения. Подлежащее и сказуемое – предикативная основа предложения. Типы синтаксической связи между главными членами предложения (координация, соположение, тяготение). Подлежащее и способы его выражения разными частями речи и сочетаниями слов.	6	2	4	-	-	
	Тема 5. Нормы пунктуации в простом предложении. *Задание для отработки правил постановки знаков препинания*	2		2	-	-	
	Тема 6. Понятие грамматической основы. Типы сказуемого. Способы его выражения	4	2	2	-	-	
	Тема 7. Типы односоставных предложений. Предикативный центр односоставного предложения	4	2	2	-	-	
	Тема 8. Типы односоставных предложений. Глагольные односоставные предложения	4		2	-	-	2
	Тема 9. Именные односоставные предложения. Неполные и эллиптические предложения.	4		2	-	-	2
	Тема 10. Второстепенные члены предложения. Их значение и морфологическое выражение. Понятие синтаксической однородности и однородных рядов словоформ. Однородные и обособленные члены предложения. Разбор простого предложения. *Задание для отработки правил постановки знаков препинания*	6	2	4	-	-	
	Тема 11. Синтаксическое и актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Компоненты высказывания и члены предложения	4		2	-	-	2
	Тема 12. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение	4	2	2	-	-	
	Тема 13. Сложноподчиненное предложение. Его классификации *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	4		2	-	-	2
	Тема 14. Бессоюзное сложное	4	2	2	-	-	

	предложение. Сложные синтаксические конструкции. Период *Сдача контрольной работы*						
	Тема 15. Нормы пунктуации в сложном предложении. *Задание для отработки правил постановки знаков препинания*	4		2	-	-	2
	Тема 16. Сложное синтаксическое целое. Чужая речь	6	2	2	-	-	2
	Итого	**74**	**18**	**36**			**20**

3.2.2. Заочная форма обучения

п/п	**Разделы/темы дисциплины**	**Трудоемкость, час**					
		Всего	**Аудиторная работа**				**Самостоятельная работа**
			Лекции	Семинарские/ практические занятия	Лабораторные занятия	Практическая подготовка	
	Раздел 1.						
	Тема 1. Введение Понятие о русском языке. История происхождения и типология. Понятие о современном русском языке. Понятие о литературном языке	4	2		-	-	2
	Тема 2. Язык как система. Формы существования национального языка	6	2		-	-	4
	Тема 3. Понятие о лексике и лексикологии. Слово как единица лексической системы языка	6	2		-	-	4
	Тема 4. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора. Метонимия. Синекдоха	6		2	-	-	4
	Тема 5. Лексическая омонимия и ее виды. Паронимы в русской лексике.	4			-	-	4
	Тема 6. Понятие о синонимах и синонимическом ряде. Классификация. Семантическая доминанта. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	4			-	-	4
	Тема 7. Антонимы языковые и контекстуальные. Типы антонимов по семантической сущности противоположности и по структуре. *Сдача контрольной работы*	4			-	-	4
	Тема 8. Дифференциация лексики с экспрессивно-стилистической точки зрения. Лексика межстилевая				-	-	

	(стилистически нейтральная). Лексика книжных стилей (книжно-письменной речи). Лексика разговорного стиля (устно-разговорной речи)						
	Тема 9. Лексика активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика. Типы устаревших слов: историзмы, архаизмы. Новая лексика (неологизмы). Причины и пути возникновения новых слов	4			-	-	4
	Тема 10. Происхождение лексики современного русского языка	4			-	-	2
	Тема 11. Фразеология. Свойства ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление. Типы фразеологизмов по степени семантической спаянности. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6		2	-	-	4
	Тема 12. Лексикография. Основные типы словарей русского языка.	4			-	-	4
	Тема 13. Предмет фонетики. Акустика звуковой речи. Функции звуков	4			-	-	4
	Тема 14. Звуки в потоке речи: фонетический закон конца слова, закон ассимиляции согласных по звонкости и глухости; ассимиляция согласных по мягкости и твердости; ассимиляция зубных перед шипящими; упрощение сочетаний согласных	6	2		-	-	4
	Тема 15. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков. Закон слогоделения. *Сдача контрольной работы*	4			-	-	4
	Тема 16. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка. Орфоэпия. Современные произносительные нормы	4			-	-	4
	Тема 17. Принципы фонетической и фонематической транскрипции *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6		2	-	-	4
	Тема 18. Принципы русской графики Принципы русской орфографии	4			-	-	4
	Тема 19. Отработка навыков транскрибирования. Фонетический разбор слова *Сдача контрольной работы*	6		2	-	-	2
	Экзамен	36					36

	Итого	**118**	**8**	**8**			**112**
	ВТОРОЙ СЕМЕСТР						
	Тема 1. Морфемика как учение о значимых частях слов – морфах и морфемах. Морфемная структура слов русского языка. Функции и типы морфем	4			-	-	4
	Тема 2. Состав слова (корень, суффикс, приставка, окончание, соединительные гласные). Словообразующие и формообразующие аффиксы и их продуктивность. Отличие морфемного анализа от словообразовательного	6	2		-	-	4
	Тема 3. Понятие основы слова, типы основ. Членимость и производность основ. Семантическое и фонетическое ослабление непроизводной основы. Понятие о производящей основе. Соотносительность производной и производящей основ	4			-	-	4
	Тема 4. Исторические изменения в морфемном составе слова (опрощение, переразложение, аналогия, усложнение). Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные и непродуктивные аффиксы	6		2	-	-	4
	Тема 5. Основные способы словообразования в русском языке. Лексико-семантическое словообразование (возникновение омонимов). Лексико-синтаксическое словообразование (объединение двух или нескольких слов в одно). Морфолого-синтаксическое словообразование (переход одной части речи в другую). Морфологическое словообразование (безаффиксный способ, аффиксация, сложение основ) *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6		2	-	-	4
	Тема 6. Предмет морфологии. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории. *Сдача контрольной работы*	4			-	-	4

	Тема 7. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи. Семантико-грамматические разряды имен существительных: конкретные и неконкретные (вещественные, собирательные, отвлеченные), нарицательные и собственные; одушевленные и неодушевленные. Категория рода имен существительных. Принципы распределения склоняемых существительных по родам. Слова общего рода. Род несклоняемых существительных	6	2		-	-	4
	Тема 8. Категория числа имен существительных. Значение и средства грамматического выражения. Категория падежа. Основные значения падежей. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного	4			-	-	4
	Тема 9. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные, порядковые) и их грамматические и иные признаки, отличия. Лексико-грамматические разряды прилагательных и многозначность слова	6		2	-	-	4
	Тема 10. Способы образования степеней сравнения качественных прилагательных. Морфологический разбор прилагательных *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	4		2	-	-	2
	Тема 11. Имя числительное как часть речи и вопрос о грамматической природе слов типа *"первый", "второй", "миллион", "тысяча", "много", "мало", "столько", "несколько".* Числительные количественные. Морфологические и синтаксические особенности количественных числительных. Местоимение как часть речи. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Разряды местоимений по	4		2	-	-	2

	значению. Морфологический разбор числительных и местоимений. *Сдача контрольной работы*						
	Тема 12. Глагол как часть речи. Значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагол и их синтаксическая роль. Спряжение глаголов	4	2		-	-	4
	Тема 13. Категория вида. История вопроса о категории вида. Образование видов. Видовые пары глаголов. Глаголы, не имеющие парных форм другого вида. Двувидовые глаголы	6		2	-	-	4
	Тема 14. Морфологическая категория залога	4			-	-	2
	Тема 15. Категория наклонения. Изъявительное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение	4			-	-	4
	Тема 16. Категория времени. Основные значения и употребление форм времени. Образование форм времени. Морфологический разбор глагола	4			-	-	4
	Тема 17. Причастие как форма глагольно-именного образования. Формы причастий. Образование причастий. Образование деепричастий. Категория времени у деепричастий. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	4		-	-	-	4
	Тема 18. Наречие как часть речи. Значение наречия, его морфологические признаки и синтаксическая роль. Разряды наречий по значению Семантические, морфологические и синтаксические признаки безлично-предикативных слов. Разряды безлично-предикативных слов по значению и по образованию. *Сдача контрольной работы*	4			-	-	4
	Тема 19. Функциональные особенности служебных слов. Частицы и их функции в речи. Разряды частиц по значению (частицы смысловые, эмоционально-экспрессивные, модальные).	4			-	-	2

	Предлоги и их синтаксические функции. Предлоги первообразные и производные						
	Тема 20. Союзы и их синтаксические функции. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы одиночные, повторяющиеся, двойные. Модальные слова и междометия. Модальные слова как особый разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению	4			-	-	2
	Экзамен	36					36
	Итого	**118**	**6**	**10**			**102**
	ТРЕТИЙ СЕМЕСТР						
	Тема 1. Предмет синтаксиса. Синтаксис как учение о строе связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения.	6	2		-	-	4
	Тема 2. Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Отношение словосочетания к слову и предложению. Типы словосочетаний по структуре и значению. Виды подчинительной связи в словосочетании. Предикативность – основной грамматический признак предложения, указывающий на отношение сообщаемого к действительности. Разбор словосочетания. *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	6		2	-	-	4
	Тема 3. Предложение. Понятие предикативности. Простое предложение *Сдача контрольной работы*	4			-	-	4
	Тема 4. Строение двусоставного предложения. Подлежащее и сказуемое – предикативная основа предложения. Типы синтаксической связи между главными членами предложения (координация, соположение, тяготение). Подлежащее и способы его выражения разными частями речи и сочетаниями слов.	4			-	-	4
	Тема 5. Нормы пунктуации в простом предложении. *Задание для отработки правил постановки знаков препинания*	4			-	-	4

	Тема 6. Понятие грамматической основы. Типы сказуемого. Способы его выражения	4			-	-	4
	Тема 7. Типы односоставных предложений. Предикативный центр односоставного предложения	2	2		-	-	
	Тема 8. Типы односоставных предложений. Глагольные односоставные предложения	4		2	-	-	2
	Тема 9. Именные односоставные предложения. Неполные и эллиптические предложения	4			-	-	4
	Тема 10. Второстепенные члены предложения. Их значение и морфологическое выражение. Понятие синтаксической однородности и однородных рядов словоформ. Однородные и обособленные члены предложения. Разбор простого предложения. *Задание для отработки правил постановки знаков препинания*	6			-	-	4
	Тема 11. Синтаксическое и актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Компоненты высказывания и члены предложения	4			-	-	4
	Тема 12. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение	4			-	-	4
	Тема 13. Сложноподчиненное предложение. Его классификации *Выдача задания для подготовки к контрольной работе*	12		2	-	-	8
	Тема 14. Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции. Период *Сдача контрольной работы*	8			-	-	8
	Тема 15. Нормы пунктуации в сложном предложении. *Задание для отработки правил постановки знаков препинания*	8			-	-	8
	Тема 16. Сложное синтаксическое целое. Чужая речь	6	2		-	-	4
	Экзамен	36					36
	Итого	**124**	**6**	**6**			112

3.3 Содержание дисциплины

Раздел 1.

Тема 1. Введение. Понятие о русском языке. История происхождения и типология. Понятие о современном русском языке. Понятие о литературном языке

Понятие о русском языке. История происхождения и типология. Понятие о современном русском языке. Понятие о литературном языке

Современный русский язык как предмет научного изучения. Русский язык − национальный язык русского народа. Место русского языка среди других языков мира. Многофункциональность русского языка: русский язык как средство, обслуживающее все сферы и типы общения русского народа; русский язык как средство межнационального общения; русский язык как средство межгосударственного общения.

Отличие литературного языка от диалектов, жаргонов, просторечия. Нормированность как основная черта литературного языка. Нормы литературного языка в лексике, фразеологии, фонетике, орфоэпии, словообразовании, грамматике, орфографии, пунктуации. Кодифицированность норм литературного языка. Вариантность норм литературного языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Литературный язык и этические нормы общения.

Великие русские писатели о богатстве русского языка.

Тема 2. Язык как система. Формы существования национального языка

Язык – знаковая система. Язык как система систем. Иерархия языковых уровней. Формы существования национального языка: устная и письменная формы, оитературный язык социолекты, территориальные диалекты, просторечие.

Тема 3. Понятие о лексике и лексикологии

Понятие о лексике и лексикологии. Лексикология описательная и историческая. Семасиология. Пути описания значения слова.

Системные отношения в лексике.

Слово как единица лексической системы языка. Слово как единство лексического и грамматического значений. Обобщающий характер слова.

Парадигматические и синтагматические связи слов, обусловливающие типы их лексических значений. Понятие о лексико-семантической, лексико-стилистической, словообразовательной и словоизменительной парадигмах. Типы лексических значений слов: по связи слова с действительностью (значения прямые и переносные); по происхождению (значения исходные и производные); по функции (значения номинативные, характеризующие и экспрессивно-синонимические); по связи с контекстом (значения свободные, лексически связанные и фразеологически связанные); по грамматической организованности (значения синтаксически, морфологически и конструктивно обусловленные).

Отражение в лексике процессов, происходящих в обществе: пополнение лексики словами, отражающими новые реалии; деактуализация слов и значений, отражающих прежни реалии; изменения в оценочных свойствах слов. Деидеологизация лексики. Обессмысливание речи. «Выветривание» значений слов.

Тема 4. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Типы переносных значений. Метафора как вид полисемии. Классификация метафор (по разновидности сходства; по степени распространенности и образности; по тематическим группам и т.д.). Метонимия как вид полисемии. Классификация метонимий (по типам смежности; по степени распространенности и выразительности и т.д.) Синекдоха как вид полисемии. Классификация синекдох (по типу связи между прямым и переносным значением; по степени распространенности и выразительности и т.д.). Отражение метафор, метонимий и синекдох в современных толковых словарях. Использование многозначных слов в художественной литературе, публицистике и др. (функции, приемы использования). Ошибочное, неудачное использование слов в переносном значении.

Тема 5. Лексическая омонимия и ее виды. **Паронимы в русской лексике**

Причины возникновения омонимов. Принципы разграничения омонимов и многозначных слов. Отличие паронимов от омонимов.

Тема 6. Понятие о синонимах и синонимическом ряде

Понятие о синонимах и синонимическом ряде. Синоним и многозначное слово. Семантическая доминанта. Стилистическая роль синонимов. Типы отличий между синонимами (синонимы идеографические, стилистические, эмоционально-оценочные и т.д.) Синонимы языковые и контекстуальные. Синонимы и эвфемизмы. Отражение синонимии в синонимических и толковых словарях. Использование синонимов (функции, приемы ввода в текст); ошибки при употреблении синонимов.

Тема 7. Понятие об антонимах. Антонимы языковые и контекстуальные

Типы антонимов по семантической сущности противоположности и по структуре (антонимы, обозначающие противоположные качества, состояния, и антонимы, обозначающие противоположно направленные действия, свойства, признаки; антонимы разнокорневые, однокорневые, внутрисловные). Отражение антонимов в антонимических и других современных словарях. Использование антонимов в художественной литературе, публицистике и др.

Тема 8. Дифференциация лексики с экспрессивно-стилистической точки зрения

Лексика межстилевая (стилистически нейтральная). Лексика книжных стилей (книжно-письменной речи). Классификация лексики книжных стилей: книжные слова (умеренно и сугубо книжные); высокие слова; официальные слова. Признаки слов лексики книжно-письменной речи (связанные со структурой слов, их происхождением и семантикой). Отражение экспрессивно-стилистической дифференциации лексики в толковых словарях. Стилистические пометы, характеризующие книжную форму современного языка.

Лексика разговорного стиля (устно-разговорной речи). Классификация лексики разговорного стиля: разговорные слова (эмоционально-окрашенные и эмоционально не окрашенные). Признаки слов лексики разговорного стиля (структурные, семантические). Стилистические пометы, характеризующие разговорную форму современного языка.

Использование слов разных стилистических пластов. Словарные пометы, передающие эмоционально-экспрессивную оценку. Роль межстилевых слов. Использование лексики книжных стилей (умеренно и сугубо книжных, высоких, официально-деловых). Ошибки в употреблении слов лексики книжных стилей. Использование слов разговорного стиля (использование разговорных слов и слов просторечных, эмоционально не окрашенных и эмоционально окрашенных – грубоватых и грубо-экспрессивных). Ошибки в употреблении слов лексики разговорного стиля.

Тема 9. Лексика активного и пассивного запаса современного русского языка. Устаревшая лексика. Неологизмы

Старое и новое в лексике. Устаревшая лексика. Типы устаревших слов: историзмы, архаизмы. Классификация архаизмов (лексико-фонетические, лексико-словообразовательные, собственно лексические, семантические, грамматические). Словарные пометы, характеризующие хронологическое расслоение лексики. Использование устаревшей лексики в современных текстах (функции архаизмов; функции историзмов). Немотивированное использование архаизмов.

Новая лексика (неологизмы). Причины и пути возникновения новых слов. Неологизмы языковые и авторские. Отражение новой лексики в современных толковых и иных словарях и других справочных изданиях. Использование авторских неологизмов в речи.

Тема 10. Происхождение лексики современного русского языка

Лексика современного русского зыка с точки зрения ее происхождения. Понятие об исконно русской лексике. Исконно русская лексика с точки зрения времени ее возникновения. Заимствованная лексика Причины заимствование ее из другого языка. Характеристика заимствований с грамматической точки зрения. Кальки (словообразовательные, семантические, фразеологические). Общие признаки заимствованных слов. Заимствования из отдельных языков Старославянизмы (понятие о

старославянском языке и старославянизмах). Признаки старославянизмов (фонетические, морфологические). Группы старославянизмов. Роль старославянизмов в создании лексико-семантической системы русского языка.

Заимствования из скандинавских языков. Заимствования из финно-угорских языков. Тюркские заимствования (время заимствований, тематические группы, признаки тюркизмов). Греческие заимствования (периоды и пути заимствования, тематика и признаки грецизмов). Латинские заимствования (периоды и пути заимствования, тематический состав и признаки латинских заимствований). Заимствования из новых европейских языков – немецкого, голландского, французского, английского, итальянского, испанского (периоды и пути заимствования, тематический состав и признаки заимствований из новых европейских языков). Словари, отражающие происхождение слов. Освоение заимствованных слов (фонетическое, графическое, грамматическое, семантическое). Экзотизмы и варваризмы. Использование экзотизмов и варваризмов (функции экзотизмов и варваризмов; приемы ввода в текст). Отношение к заимствованиям. Ошибки в использовании заимствований.

Тема 11. Фразеология. Свойства ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление

Фразеологические единицы русского языка. Многозначность и синонимия в кругу фразеологических единиц. Границы фразеологических единиц.

Понятие фразеологической связанности. Вопрос о границах понятия "фразеологизм" и классификации фразеологизмов по степени связанности компонентов и степени их семантической спаянности (фразеологические сращения, фразеологические единства и т.д.) Структурная организация фразеологизмов. Лексико-грамматическая характеристика фразеологизмов (именные, глагольные, адъективные, междометные, глагольно-пропозиционные).

Характеристика фразеологизмов с точки зрения их эмоционально-стилистических свойств и сферы их первоначального употребления. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их происхождения.

Отражение фразеологии во фразеологических словарях и других справочных изданиях. Использование фразеологизмов (функции; традиционное и нетрадиционное употребление; приемы авторской обработки). Ошибочное, неудачное использование фразеологизмов.

Тема 12. Лексикография. Основные типы словарей русского языка

Предмет лексикографии. Словари энциклопедические и лингвистические. Классификация лингвистических словарей в зависимости от свойств слов (семантика, произношение, правописание и т.д.), становящихся предметом описания.

Толковые словари. Назначение толковых словарей. Основные толковые словари русского языка: "Толковый словарь живого великорусского языка" В,И, Даля; "Толковый словарь русского языка" под редакцией Д.Н. Ушакова; "Словарь современного русского литературного языка" в 17-ти томах АН СССР; "Словарь русского языка в 4-х томах АН СССР ; "Словарь русского языка" С.И. Ожегова; "Толковый словарь русского языка" С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой; "Большой толковый словарь" под главной редакцией С.А. Кузнецова; "Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения" под редакцией Г.Н. Скляревской и т.д. (сведения, сообщаемые о слове, объем словника и т.д.)

Синонимические словари. Назначение синонимических словарей. Основные синонимические словари современного русского языка: "Словарь синонимов русского языка" З.Е. Александровой; "Словарь синонимов русского языка" в 2-х томах АН СССР, гл. ред. А.П. Евгеньева и т.д. (сведения, сообщаемые о словах-синонимах, количество синонимических рядов и т.п.)

Словари иностранных слов. Назначение словарей иностранных слов. Основные современные словари иностранных слов: "Словарь иностранных слов" под редакцией И.В. Лехина, С.М. Локшиной и др.; "Словарь иноязычных выражений и слов, употребляющихся

в русском языке без перевода" А.М. Бабкина, В.В. Шендецова; "Толковый словарь иноязычных слов" Л.П. Крысина (характер словника; сведения, сообщаемые о словах и выражениях и т.д.)

Словари правильного употребления. Назначение словарей этого рода. Основные современные словари правильного употребления: "Правильность русской речи" Л.П. Крысина и Л.И. Скворцова; "Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка " под редакцией К.С. Горбачевича; "Трудности русского языка. Словарь-справочник" под редакцией Л.И. Рахмановой, "Словарь трудностей русского языка " Д.Э. Розенталя, М.А. Теленковой (сведения, сообщаемые о слове, объем словника и т.д.)

Орфоэпические словари. Назначение орфоэпических словарей. Основные современные орфоэпические словари: "Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические нормы" под ред. Р.И. Аванесова;. "Словарь ударений русского языка" Ф.Л. Агеенко, м.в. Зарвы.

Фразеологические словари. Назначение фразеологических словарей. Основные современные фразеологические словари: "Фразеологический словарь русского языка" под редакцией А.И. Молоткова; "Фразеологический словарь русского литературного языка конца XVII – XX в.в." под редакцией А.И . Федорова; "Словарь-справочник по русской фразеологии" Р.И. Яранцева и т.д.

Другие лингвистические словари: словари антонимов; словари паронимов, словари омонимов, этимологические словари; орфографические словари; словари сокращений; обратные словари; словообразовательные словари; словари языка писателя и т.д.

Тема 13. Фонетика и фонология. Акустика звуковой речи. Функции звуков

Предмет фонетики. Акустика звуковой речи. Функции звуков. Понятие об артикуляции, фонетические средства русского языка. Слогораздел. Типы слогов в русском языке. Характер русского ударения (словесное, фразовое, смысловое ударение).

Тема 14. Звуки в потоке речи

Фонетический закон конца слова, закон ассимиляции согласных по звонкости и глухости; ассимиляция согласных по мягкости и твердости; ассимиляция зубных перед шипящими; упрощение сочетаний согласных; сокращение одинаковых согласных. Долгие и двойные согласные.

Редукция безударных гласных. Закон звукового сингармонизма.

Чередование звуков. Фонетические или позиционные чередования гласных и согласных звуков. Исторические чередования.

Понятие фонетической транскрипции. Основные знаки, принятые в фонетической транскрипции.

Тема 15. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков. Закон слогоделения

Классификация согласных звуков. Классификация гласных звуков. Понятие слога, понятие ударения.

Тема 16. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка

Понятие фонемы. Различие между фонемой и звуком. Характерные особенности фонологической системы современного русского языка (позиционная мена фонем). Фонемный ряд.

Понятие фонемы в Московской фонологической школе.

Понятие фонемы в Петербургской школе.

Система гласных фонем современного русского литературного языка. Классификация гласных по ряду, подъему и лабиализованности. Система согласных фонем современного русского языка. Классификация по способу артикуляции. Понятие о нейтрализации звонких и глухих, твердых и мягких фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Основной вид фонемы и ее варианты.

Русское литературное произношение в историческом развитии. Понятие о старшей и младшей произносительной норме. Орфоэпические варианты норм русского литературного языка.
Основные нормы произношения безударных гласных звуков (в первом предударном слоге; во всех предударных и заударных слогах; в начале слова). Произношение сочетаний безударных гласных. Влияние на произношение безударных гласных качества предшествующих согласных звуков.

Основные нормы произношения согласных звуков (произношение звонких и глухих, твердых и мягких согласных; произношение сочетаний согласных, произношение согласных звуков, обозначенных двумя одинаковыми буквами; непроизносимые согласные). Произношение звуков г, ж, ш, щ. Произношение грамматических форм: им. пад. ед. ч. прилагательных на –ий после г, к, х; глагольных форм на –сь и –ся; произношение окончаний род. пад. ед. ч. прилагательных мужского и среднего рода на –ого и –его; произношение глагольных форм на –кивать, -гивать, -хивать; произношение безударных окончаний 3 лица мн. ч. глаголов 2 спряжения и др.

Особенности произношения иноязычных слов (произношение о и е) в безударных слогах, произношение согласных перед е; произношение э в начале слова и после гласных и др.).

Тема 17. Принципы фонетической и фонематической транскрипции

Знаки, принятые в русской фонетической транскрипции. Фонологический, или функциональный, подход к звукам речи.

Тема 18. Графика и орфография. Принципы русской графики Принципы русской орфографии

Понятие о графике. Три принципа графики – фонетический, фонематический и традиционный.

Состав русского алфавита. Происхождение алфавита. Соотношение русской фонетики и графики.

Особенности русской графики: обозначение мягкости согласных на конце слова и перед согласными; обозначение мягкости согласных перед гласными; обозначение звука j; разделительные знаки ь и ъ.

Понятие об орфографии.

Морфологический принцип русского правописания.

Отступления от морфологического принципа правописания. Фонетические написания ы вместо и после приставок на твердый согласный; написание приставок на з перед глухими согласными; написание о-е после шипящих и ц в суффиксах; написание ы после ц в суффиксе притяжательных прилагательных; написание о-е после шипящих и ц в окончании существительных и прилагательных и др. Традиционные или исторические написания (написание е и гласных а-о, е-и в корнях; написание мягкого знака во 2 лице единственного числа настоящего времени глагола; написание мягкого знака у существительных женского рода на твердый шипящий; написание буквы и после твердых шипящих и др.). Дифференцирующие написания (написания двух слов или форм слов, совпадающих при произношении (омофонов). Орфография заимствованных слов.

Слитные, полуслитные, раздельные написания слов и частей слов.

Краткие сведения из истории русской графики и орфографии. Возникновение русского алфавита и его развитие. Введение Петром I гражданского алфавита и его развитие. Орфография в трудах М. В. Ломоносова. Упорядочение русской орфографии академиком Я. К. Гротом. Реформа орфографии 1917-1918 гг. и ее общественное значение. “Правила русской орфографии и пунктуации”, утвержденные в 1956 году. Орфографические словари и справочники, принятые в настоящее время.

Раздел 2.

Тема 1. Морфемика и словообразование. Морфемная структура слов русского языка. Состав слова. Виды основ

Морфемика как учение о значимых частях слов – морфах и морфемах. Морфемная структура слов русского языка.

Словообразование как особый раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикологией и морфологией.

Членимость и производность основ. Семантическое и фонетическое ослабление непроизводной основы. Понятие о производящей основе. Соотносительность производной и производящей основ

Тема 2. Состав слова (корень, суффикс, приставка, окончание, соединительные гласные)

Состав слова (корень, суффикс, приставка, окончание, соединительные гласные). Словообразующие и формообразующие аффиксы и их продуктивность. Отличие морфемного анализа от словообразовательного.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Тема 3. Понятие основы слова, типы основ

Членимость и производность основ. Семантическое и фонетическое ослабление непроизводной основы. Понятие о производящей основе. Соотносительность производной и производящей основ

Тема 4. Исторические изменения в морфемном составе слова. Регулярные и нерегулярные аффиксы

Опрощение, переразложение, аналогия, усложнение. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные и непродуктивные аффиксы. Ограничения, налагаемые на сочетаемость морфем (семантические, словообразовательные и стилистические). Ограничения, налагаемые на сочетаемость морфем (семантические, словообразовательные и стилистические)

Тема 5. Основные способы словообразования в русском языке

Основные способы словообразования в русском языке.

Лексико-семантическое словообразование (возникновение омонимов). Лексико-синтаксическое словообразование (объединение двух или нескольких слов в одно). Морфолого-синтаксическое словообразование (переход одной части речи в другую). Морфологическое словообразование (безаффиксный способ, аффиксация, сложение основ).

Функциональная классификация словообразовательных аффиксов (аффиксы, выполняющие лексическую, грамматическую и стилистическую функции).

Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные и непродуктивные аффиксы. Ограничения, налагаемые на сочетаемость морфем (семантические, словообразовательные и стилистические). Слова узуальные и окказиональные.

Единицы системы словообразования (словообразовательная пара, словообразовательная категория, словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо).

Нормы в словообразовании. Стилистические ресурсы словообразования. "Игры со словом" в современных СМИ.

Тема 6. Предмет морфологии. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории

Средства и способы выражения грамматических значений в русском языке. Рост аналитизма в морфологии современного русского языка.

Тема 7. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи

Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Знаменательные слова. Служебные слова (частицы речи). Модальные слова. Междометия. Звукоподражания.

Имя существительное как часть речи. Семантико-грамматические разряды имен существительных: конкретные и неконкретные (вещественные, собирательные,

отвлеченные), нарицательные и собственные; одушевленные и неодушевленные. Варианты в проявлении одушевленности-неодушевленности существительных. Одушевленность-неодушевленность и многозначность слова.

Категория рода имен существительных. Принципы распределения склоняемых существительных по родам. Слова общего рода. Употребление существительных общего рода в расширительном и переносном значениях. Род существительных с размерно-оценочными суффиксами. Род существительных, образованных словосложением. Род несклоняемых существительных. Определение несклоняемых существительных. Определение рода несклоняемых нарицательных существительных. Род несклоняемых собственных существительных. Род сложносокращенных слов (аббревиатур). "Словарь сокращений русского языка" под ред. Д.И. Алексеева и другие издания. Варианты формы рода существительных. Стилистическое использование категории рода.

Тема 8. Категория числа имен существительных. Категория падежа

Категория числа имен существительных. Значение и средства грамматического выражения. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Использование формы единственного числа существительных, изменяющихся по числам. Использование формы множественного числа существительных, изменяющихся по числам. Использование формы множественного числа существительных, не изменяющихся по числам (формы числа и многозначность слова). Ошибочное употребление формы множественного числа существительных.

Категория падежа. Основные значения падежей. Склонение имен существительных. Особенности в образовании падежных форм в единственном числе некоторых групп существительных 1-го склонения. Особенности в образовании падежных форм в единственном числе некоторых групп существительных 2-го склонения. Склонение существительных с первым компонентом *пол… (пол-).* Варианты падежных окончаний существительных разных склонений в единственном числе. Особенности в образовании форм именительного падежа множественного числа отдельных групп существительных. Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода 1-го склонения. Родительный падеж множественного числа. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа. Склонение собственных имен (имен и фамилий, топонимов).

Тема 9. Имя прилагательное как часть речи

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные, порядковые) и их грамматические и иные признаки, отличия. Лексико-грамматические разряды прилагательных и многозначность слова.

Краткая форма прилагательных. Образование краткой формы. Ограничения в образовании краткой формы. Грамматические свойства кратких прилагательных. Стилистические, смысловые и конструктивно обусловленные различия между полной и краткой формой.

Употребление качественных, относительных и притяжательных прилагательных в современных текстах. Переход других частей речи в прилагательные. Субстантивация прилагательных.

Тема 10. Способы образования степеней сравнения качественных прилагательных

Степени сравнения качественных прилагательных. Значение и образование сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных. Стилистическая окраска и употребление степеней сравнения прилагательных. Ошибки в образовании и употреблении форм степеней сравнения.

Тема 11. Имя числительное как часть речи

Имя числительное как часть речи и вопрос о грамматической природе слов типа *"первый", "второй", "миллион", "тысяча", "много", "мало", "столько", "несколько"*. Числительные количественные. Морфологические и синтаксические особенности количественных числительных. Разряды числительных. Употребление количественных и собирательных числительных (литературная норма употребления собирательных числительных). Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении как части речи. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Разряды местоимений по значению. Стилистическое использование местоимений разных семантических разрядов.

Тема 12. Глагол как часть речи

Значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола и их синтаксическая роль. Неопределенная форма глагола, ее значение, образование, синтаксическое употребление.

Две основы глагола.

Понятие о классах глагола. Категория лица. Категория рода и лица. Значение форм лица (определенно-личное, обобщенно-личное, неопределенно-личное). Значение форм рода и числа как форм, не характерных для глагола. Безличные глаголы.

I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Тема 13. Категория вида

История вопроса о категории вида. Образование видов. Видовые пары глаголов. Глаголы, не имеющие парных форм другого вида. Двувидовые глаголы.

Глаголы переходные и непереходные, их значения и морфологические признаки.

Тема 14. Категория залога

Категории залога. История вопроса о категории залога. Основные залоги и образование залоговых форм. Глаголы, лишенные залоговых значений.

Тема 15. Категория наклонения

Изъявительное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Значение, морфологические признаки и способы образования форм сослагательного и повелительного наклонения.

Тема 16. Категория времени

Основные значения и употребление форм времени. Образование форм времени. Синтаксические категории глагола.

Тема 17. Причастие и деепричастие как особые формы глагола

Причастие как форма глагольно-именного образования. Формы причастий. Образование причастий. Использование причастий. Образование деепричастий. Категория времени у деепричастий. Переход деепричастий в наречия. Использование деепричастий.

Тема 18. Наречие как часть речи

Значение наречия, его морфологические признаки и синтаксическая роль.

Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Образование обстоятельственных и определительных наречий. Соотносительность наречий с другими частями речи.

Переход наречий в другие части речи. Безлично-предикативные слова. Семантические, морфологические и синтаксические признаки безлично-предикативных слов. Разряды безлично-предикативных слов по значению и по образованию. Соотносительность безлично-предикативных слов с другими частями речи. Вопрос о безлично-предикативных словах и лингвистической науке. Употребление безлично-предикативных слов в современных текстах.

Тема 19. Служебные слова (частицы речи) и их правописание

Функциональные особенности служебных слов.

Частицы и их функции в речи. Разряды частиц по значению (частицы смысловые, эмоционально-экспрессивные, модальные). Словообразующие и формообразующие частицы.

Предлоги и их синтаксические функции. Предлоги первообразные и производные. Предложные сочетания и их развитие в современном русском языке. Значение предлогов.

Тема 20. Союзы и их синтаксические функции. Модальные слова. Междометия

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы одиночные, повторяющиеся, двойные. Союзные (относительные) слова.

Общее понятие о модальности. Модальные слова как особый разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению. Соотносительность модальных слов с другими частями речи. Лексико-грамматическое своеобразие модальных слов. Значение междометий и их функции в речи. Разряды междометий по значению. Группы междометий по способу образования и происхождению. Глагольные междометия. Звукоподражательные слова и их функции в речи. Отличие звукоподражательных слов от междометий.

Раздел 3.

Тема 1. Предмет синтаксиса. Синтаксис как учение о строе связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения

Синтаксические единицы докоммуникативного уровня (словоформа, словосочетание) и коммуникативного уровня (предложение, межфразовое единство).

Принципы русской пунктуации. Назначение пунктуации.

Пунктуация и синтаксический строй русского языка. Пунктуация и смысл. Пунктуация и интонация.

Знаки препинания отделяющие и выделяющие. Функции знаков препинания. Контекстуальная вариантность применения знаков препинания.

Тема 2. Словосочетание

Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Отношение словосочетания к слову и предложению. Синтаксически неразложимые словосочетания. Типы словосочетаний по структуре и значению. Понятие стержневого и зависимого слов в словосочетании. Парадигма словосочетаний. Простые и сложные словосочетания.

Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование, управление, примыкание как лексико-грамматические категории. Полное и неполное согласование. Сильное и слабое управление.

Тема 3. Предложение

Понятие предложения. Структурный и коммуникативный аспекты предложения. Предикативность – основной грамматический признак предложения, указывающий на отношение сообщаемого к действительности. Понятие об объективной модальности (синтаксическом наклонении) и синтаксическом времени. Субъективная модальность как отношение говорящего к сообщаемому. Языковые средства выражения и формирования субъективной модальности. Понятие структурной схемы и парадигмы предложения. Простое предложение. Типы предложений по характеру выражаемого в них отношения к действительности: предложения утвердительные и отрицательные.

Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Интонации простого предложения. Виды интонации.

Грамматическая роль интонации.

Типы простых предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Нераспространенные и распространенные предложения. Полные и неполные предложения.

Тема 4. Строение двусоставного предложения. Типология его членов

Подлежащее и сказуемое – предикативная основа предложения. Типы синтаксической связи между главными членами предложения (координация, соположение, тяготение). Подлежащее и способы его выражения разными частями речи и сочетаниями слов. Сказуемое и способы его выражения. Типы сказуемых.

Второстепенные члены предложения. Их значение и морфологическое выражение.

Определение согласованное и несогласованное. Приложение и его виды. Способы выражения определений и приложений.

Дополнение прямое, косвенное, предложное и беспредложное. Способы выражения дополнений.

Обстоятельства. Способы выражения обстоятельств. Классификация обстоятельств по значению.

Понятие детерминирующих членов предложения.

Тема 5. Нормы пунктуации в простом предложении

Точка. Вопросительный, восклицательный знак. Многоточие. Тире между подлежащим и сказуемым. Интонационное и соединительное тире.

Тема 6. Понятие грамматической основы. Типы сказуемого

Глагольное сказуемое простое, осложненное, составное (глагольное, именное) и сложное. Виды связки. Способы выражения присвязочной части. Тире между подлежащим и сказуемым.

Тема 7. Типы односоставных предложений. Предикативный центр односоставного предложения

Распространители предикативного центра предложения.

Тема 8. Типы односоставных предложений. Глагольные односоставные предложения Определенно-личные, неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Инфинитивные предложения.

Тема 9. Именные односоставные предложения. **Эллиптические структуры**

Номинативные предложения. Конструкции, по форме совпадающие с номинативными предложениями. Генитивные предложения.

Слова-предложения как особый структурный тип предложения. Знаки препинания в конце слов-предложений.

Типы неполных предложений. Неполные предложения в диалогической речи. Предложения эллиптические (с нулевым сказуемым). Стилистическая дифференциация неполных и эллиптических предложений. Тире в неполном предложении.

Тема 10. Второстепенные члены предложения. Способы осложнения простого предложения

Их значение и морфологическое выражение. Понятие синтаксической однородности и однородных рядов словоформ. Предложения с однородными рядами словоформ. Форма сказуемого в предложениях с однородными подлежащими. Однородные и неоднородные определения. Форма определяемого слова при нескольких определениях, соединенных союзами. Союзы и предлоги в рядах однородных словоформ. Обобщающие единицы в однородных рядах.

Пунктуация в предложениях с однородными словоформами. Запятая при однородных словоформах, соединенных и не соединенных союзами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Точка с запятой между распространенными однородными словоформами. Двоеточие и тире при обобщающих единицах. Знаки препинания при повторяющихся словоформах.

Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления. Обособленные согласованные и несогласованные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Обособленные обстоятельства, выраженные именами существительными и наречиями. Обособление оборотов со значением включения, исключения и замещения. Выделение уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.

Пунктуация при обособленных членах предложения. Запятые при обособленных согласованных определениях. Запятые при несогласованных определениях, выраженных косвенными падежами существительных. Запятые и тире при обособленных приложениях.

Запятые при деепричастиях и деепричастных оборотах. Запятые при обособленных обстоятельствах, выраженных существительными в косвенных падежах. Запятые при обособленных оборотах со словами кроме, вместо, помимо, сверх, включая, за исключением, наряду и др. со значением ограничительным или расширительным.

Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.

Сущность присоединения и парцелляции. Структурно-грамматические типы присоединительных конструкций. Смысловые и стилистические функции присоединительных конструкций. Парцеллированные конструкции и их смысловые и стилистические функции.

Знаки препинания при присоединительных и парцеллированных конструкциях (запятая, тире, точка).

Вводные слова и сочетания и их типы по значению. Морфологические типы вводных слов. Типы вводных предложений. Вставные конструкции и их отличие от вводных. Разновидности вставок.

Запятая и тире при вводных словах, сочетаниях, предложениях.

Тире и скобки при вставных конструкциях.

Значение обращения. Функции обращения в предложении. Способы выражения обращения.

Знаки препинания при обращении.

Тема 11. Актуальное членение предложения и порядок слов

Синтаксическое и актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Компоненты высказывания и члены предложения.

Порядок слов стилистически нейтральный и стилистически значимый. Грамматическое значение порядка слов. Порядок расположения членов простого предложения. Место подлежащего и сказуемого в простом предложении. Место распространителей предложения.

Интонация и порядок слов – основные средства выражения актуального членения предложения.

Тема 12. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение

Отличие сложного предложения от простого. Признаки сложного предложения: количество предикативных частей (две и более), лексико-грамматическое единство частей, интонация завершенности. Средства связи частей: союзы (сочинительные и подчинительные; синтаксические и семантические), союзные слова, соотносительные местоименные слова, порядок следования частей, соотнесенность видо-временных форм глаголов-сказуемых, специализорованные лексические и морфологические элементы.

Типология сложного предложения. Союзные и бессоюзные предложения. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Предложения открытой и закрытой, гибкой и негибкой структуры.

Понятие о сложносочиненном предложении. Типы сложносочиненных предложений в зависимости от структуры и значения: соединительно-перечислительные, разделительные, противительные, сопоставительные, следствия-вывода, пояснительные, присоединительные. Значение и употребление сочинительных союзов.

Пунктуация в сложном предложении.

Тема 13. Сложноподчиненное предложение. Его классификации

Понятие о сложноподчиненном предложении. Одночленность (нерасчлененность) и двучленность (расчлененность) сложноподчиненных предложений. Средства связи главной и придаточной части. Предложения с взаимным подчинением частей. Значение и употребление подчинительных союзов и союзных слов. Сложноподчиненные и усложненные предложения. Параллельное подчинение частей, однородное соподчинение, последовательное подчинение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Тема 14. Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции. Период

Виды бессоюзных сложных предложений. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Многочленное бессоюзное сложное предложение.

Сложные предложения с разнотипной синтаксической связью.

Сложные предложения с сочинением и подчинением. Сложные предложения с подчинением и бессоюзной связью. Сложные предложения с сочинением и бессоюзной связью. Сложные предложения с сочинением, подчинением и бессоюзной связью.

Понятие о периодической речи и периоде.

Тема 15. Нормы пунктуации в сложном предложении

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире). Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.

Знаки препинания в периоде.

Тема 16. Сложное синтаксическое целое. Чужая речь

Понятие о сложном синтаксическом целом и абзаце.

Сложное синтаксическое целое как структурно-смысловое единство. Сложные синтаксические целые однородного и неоднородного состава.

Абзац как единица композиционно-стилистическая. Функции и типы абзаца в монологической и диалогической речи.

Соотношение сложного синтаксического целого и абзаца как единиц разного уровня.

Понятие о чужой речи и способах ее передачи. Прямая речь. Косвенная речь. Различные виды связи прямой речи с авторской. Несобственно-прямая речь.

Знаки препинания при прямой речи.

3.4 Тематика семинарских/практических и лабораторных занятий

3.4.1. Семинарские/практические занятия для очной формы обучения

Раздел 1.

Семинар 1. Введение. Понятие о русском языке. История происхождения и типология. Понятие о современном русском языке. Понятие о литературном языке.

Семинар 2. Язык как система. Формы существования национального языка.

Семинар 3.

Семинар 4. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Семинар 5. Лексическая омонимия и ее виды. Паронимы в русской лексике.

Семинар 6. Понятие о синонимах и синонимическом ряде.

Семинар 7. Понятие об антонимах. Антонимы языковые и контекстуальные.

Семинар 8. Дифференциация лексики с экспрессивно-стилистической точки зрения.

Семинар 9. Лексика активного и пассивного запаса современного русского языка. Устаревшая лексика. Неологизмы.

Семинар 10. Происхождение лексики современного русского языка.

Семинар 11. Фразеология. Свойства ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление.

Семинар 12. Лексикография. Основные типы словарей русского языка.

Семинар 13. Фонетика и фонология. Акустика звуковой речи. Функции звуков.

Семинар 14. Звуки в потоке речи.

Семинар 15. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков. Закон слогоделения.

Семинар 16. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка.

Семинар 17. Принципы фонетической и фонематической транскрипции.

Семинар 18. Графика и орфография. Принципы русской графики Принципы русской орфографии.

Раздел 2.

Семинар 1. Морфемика и словообразование. Морфемная структура слов русского языка. Состав слова. Виды основ.

Семинар 2. Состав слова (корень, суффикс, приставка, окончание, соединительные гласные).

Семинар 3. Понятие основы слова, типы основ.

Семинар 4. Исторические изменения в морфемном составе слова. Регулярные и нерегулярные аффиксы.

Семинар 5. Основные способы словообразования в русском языке.

Семинар 6. Предмет морфологии. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории.

Семинар 7. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи.

Семинар 8. Категория числа имен существительных. Категория падежа.

Семинар 9. Имя прилагательное как часть речи.

Семинар 10. Способы образования степеней сравнения качественных прилагательных.

Семинар 11. Имя числительное как часть речи.

Семинар 12. Глагол как часть речи.

Семинар 13. Категория вида.

Семинар 14. Категория залога.

Семинар 15. Категория наклонения.

Семинар 16. Категория времени.

Семинар 17. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

Семинар 18. Наречие как часть речи.

Семинар 19. Служебные слова (частицы речи) и их правописание.

Семинар 20. Союзы и их синтаксические функции. Модальные слова. Междометия.

Раздел 3.

Семинар 1. Предмет синтаксиса. Синтаксис как учение о строе связной речи.

Семинар 2. Синтаксические связи и синтаксические отношения.

Семинар 3. Словосочетание.

Семинар 4. Предложение.

Семинар 5. Строение двусоставного предложения. Типология его членов.

Семинар 6. Нормы пунктуации в простом предложении.

Семинар 7. Понятие грамматической основы. Типы сказуемого.

Семинар 8. Типы односоставных предложений. Предикативный центр односоставного предложения.

Семинар 9. Именные односоставные предложения. Эллиптические структуры.

Семинар 10. Второстепенные члены предложения. Способы осложнения простого предложения.

Семинар 11. Актуальное членение предложения и порядок слов.

Семинар 12. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение.

Семинар 13. Сложноподчиненное предложение. Его классификации.

Семинар 14. Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции. Период.

Семинар 15. Нормы пунктуации в сложном предложении.

Семинар 16. Сложное синтаксическое целое. Чужая речь.

3.4.2. Семинарские/практические занятия для заочной формы обучения

Раздел1.

Семинар 1. Понятие о лексике и лексикологии.

Семинар 2. Фразеология. Свойства ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление.

Семинар 3. Принципы фонетической и фонематической транскрипции.

Семинар 4. Отработка навыков транскрибирования. Фонетический разбор слова

Раздел 2.

Семинар 1. Исторические изменения в морфемном составе слова. Регулярные и нерегулярные аффиксы.

Семинар 2. Основные способы словообразования в русском языке.

Семинар 3. Имя прилагательное как часть речи. Способы образования степеней сравнения качественных прилагательных

Семинар 4. Имя числительное как часть речи

Семинар 5. Категория вида глагола.

Раздел 3.

Семинар 1. Синтаксические связи и синтаксические отношения.

Семинар 2. Типы односоставных предложений. Предикативный центр односоставного
предложения.

Семинар 3. Сложноподчиненное предложение. Его классификации.

3.4.2. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

3.5 Тематика курсовых проектов (курсовых работ)

Экспрессивный потенциал имен собственных в СМИ.

Имена собственные в составе фразеологических единиц в русском языке.

Табу и эвфемизмы в современной публицистике (на примере одного-двух изданий).

Современные устойчивые выражения в интернет-лексике.

Лексический облик интернет-форума.

«Новая жизнь» старых слов в современном медийном пространстве.

Новые слова в политической терминологии последних пяти лет (происхождение, пути возникновения этих терминов и употребление их на страницах газет и в информационных сетях).

Тексты СМИ: приемы языковой манипуляции.

Процесс заимствования: угроза для языка или закономерный лингвистический процесс?

Языковой портрет моего любимого журналиста.

Достоинства и недостатки использования внелитературной лексики в СМИ

Русские пословицы и поговорки в языке современных СМИ.

Каламбур в газетных заголовках.

Контент-анализ текстов СМИ (журнала, газеты, виртуальных СМИ).

Использование метафоры в современной публицистике.

Источники пополнения лексики современного русского языка.

Место и роль просторечий в политических ток-шоу.

Русизмы в финском языке и финские заимствования в русском языке.

Языковая игра в современных текстах СМИ.

Новая фразеология в газетных и электронных изданиях.

Функционально-семантические особенности гендерно-маркированной лексики.

Языковой потрет студента-журналиста.

Оценочная лексика в современных СМИ.

Использование внелитературной лексики в печатных электронных изданиях

Окказионализмы в современной Интернет-коммуникации.

Средства создания экспрессии в заголовках.

Лингвистические особенности слоганов в коммерческой рекламе

Нелитературная лексика в речи студентов.

Особенности функционирования фразеологизмов в современном медийном пространстве.

Лингвистические средства выражения авторской позиции в современных газетных текстах.

Студенческий сленг как особая система в языке региона.

Лексически средства эмоционального воздействия в языке СМИ.

Устаревшая лексика как источник коммуникативного конфликта

Современные антипословицы и их функции в языке современных СМИ.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение

4.1 Нормативные документы и ГОСТы

Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 29.12.2022) «О средствах массовой информации». 27 декабря 1991 года N 2124-1 // https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/ [Режим доступа - свободный]

4.2 Основная литература

Пермякова Т.Н. Современный русский язык. Фонетика для журналистов : учебное пособие / Пермякова Т.Н.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 70 c. — ISBN 978-5-7782-3205-1. — Текст :электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/91429.html (дата обращения: 28.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

Кротова А.Г. Современный русский язык: лексикология для журналистов : учебное пособие / Кротова А.Г.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 96 c. — ISBN 978-5-7782-3164-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/91428.html (дата обращения: 28.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4.3 Дополнительная литература

Артамонов В.Н. Синтаксис современного русского языка: учебное пособие [Электронный ресурс]: учебное пособие / Артамонов В.Н. – Электрон. текстовые дан. – Ульяновск: УлГТУ, 2006. – 61 с. Доступ с сайта «Единое окно». – http://window.edu.ru/resource/169/45169 – Загл. с экрана.

Рябушкина С.В. Грамматический разбор. Современный русский язык. Лексика, Фразеология, Морфология. [Электронный ресурс]: учебное пособие / Рябушкина С.В. – Электрон. текстовые дан. – Ульяновск: УлГТУ, 2002. – 39 с. Доступ с сайта «Единое окно». – Режим доступа: http://window.edu.ru/resource/090/26090– Загл. с экрана.

Рябушкина С.В. Сборник упражнений по морфологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Рябушкина С.В. – Электрон. текстовые дан. – Ульяновск: УлГТУ, 2006. – 72 с. Доступ с сайта «Единое окно». – Режим доступа: http://window.edu.ru/resource/965/25965 – Загл. с экрана.

Рыбачева Л.В. Современный русский язык. Морфология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Рыбачева Л.В. – Электрон. текстовые дан. – Воронеж: ВГУ, 2008. – 81 с. Доступ с сайта «Единое окно». – http://window.edu.ru/resource/422/65422 – Загл. с экрана.

4.4 Электронные образовательные ресурсы

Электронный ресурс «Современный русский язык» :
1. https://online.mospolytech.ru/course/view.php?id=11633
2. https://online.mospolytech.ru/course/view.php?id=12616
Образовательный портал «Языкознание.ру»
http://yazykoznanie.ru/component/option,com_frontpage/Itemid,1/

4.5 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Не требуется

4.6 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru/ :
http://www.gramota.ru/biblio/research/slovari-norm/
http://www.gramota.ru/biblio/research/variants/
2. Справочно-информационный портал "Академик" http://academic.ru/ :
http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc2p/
http://dic.academic.ru/contents.nsf/ogegova/
http://dic.academic.ru/contents.nsf/ushakov/
3. Справочно-информационный интернет-портал http://www.gramma.ru/ :
http://gramma.ru/RUS/?id=12.0
4. Русский филологический портал http://www.philology.ru :
http://philology.ru/linguistics2.htm
5. Словари русского языка http://www.slovari.ru :
http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=240
http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=170
6. Национальный корпус русского языка http://www.ruscorpora.ru :
http://www.ruscorpora.ru/corpora-structure.html
7. http://elibrary.ru/defaultx.asp

5. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для лекционных и семинарских занятий из общего фонда. Необходима интерактивная доска/ноутбук, проектор для демонстрации презентаций.

Университет обеспечивает инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья специальными материально-техническими средствами обучения (включая специальное программное обеспечение) и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, при наличии их заявлений о необходимости предоставления специализированных электронных образовательных ресурсов.

6. Методические рекомендации

6.1 Методические рекомендации для преподавателя по организации обучения

В ходе практических занятий и в процессе чтения лекционного материала должны решаться следующие задачи:

1. Профессиональное и духовно-нравственное воспитание будущего журналиста, способного решать задачи передачи информации в качественном содержании и форме.

2. Развитие мышления в области стилистики, стимулирование познавательных интересов и навыков самостоятельного извлечения информации; поиска ответов на вопросы в учебной, справочной и научной литературе, способностей к обобщению сведений, почерпнутых из разных источников.

3. Прочное усвоение знаний, умений и выработка навыков в области определенного ФГОС минимума теоретических сведений по аксиологии языка и речи.

4. Ориентация в обширной литературе по предмету, включающей традиционные и инновационные подходы к объекту исследования − оценочной природе языковых единиц.

5. Закрепление теоретических сведений на практике − выработка определенных умений и навыков, развитие лингвистического мышления, лингвистической наблюдательности, умение производить языковую трансформацию, речевые преобразования, приводящие к возможности использования языковой и речевой синонимии для усиления воздействия информации на адресата.

В процессе преподавания дисциплины используется не новая педагогическая парадигма, а сочетание традиционных и инновационных технологий обучения.

Знаниево-просветительская парадигма дополняется новыми моделями образования − традиционалистической, рационалистической, гуманистической. Именно последняя избрана в качестве предпочтительной по данной дисциплине, представляющей собой как бы надстройку над системным языковым базисом.

Основной целью образования становится формирование внутренних механизмов индивидуального саморазвития: персонализации, самоидентификации, самореализации и др. Таким образом, необходимо сочетание информативного и аналитического пути приобретения знаний. Условия и идеология Болонского процесса, оставляющего минимальное количество часов на дисциплину с огромным теоретическим объемом знаний, особенно важных для журналиста, детерминируют преобладание аналитического пути.

Поэтому в процессе чтения лекций и проведения занятий лингвостилистические сведения не подаются в готовом виде в качестве правил для заучивания, а представляются как материал для исследования в учебном процессе. Учебная информация должна быть усвоена практически, войти в ментальный фонд активного использования обучающихся.

6.2 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов предполагает внимательное прочтение теоретических материалов на определенную программой тему и выполнение практических заданий. Самостоятельная подготовка является важнейшей, поскольку позволяет успешно закрепить уже изученный материал и систематизировать полученные знания.

В процессе ознакомления с теоретическим материалом следует научиться определять главное в тексте, подробно /без сокращений/ выписывать основные формулировки и выводы. Это способствует более глубокому и серьезному усвоению материала.

По завершении работы полезно представить весь текст в целом и попытаться соотнести его с уже изученным ранее материалом и уже имеющимися практическими знаниями в виде примеров из изучаемого курса. Такой подход к задачам позволит закрепить учебный материал и успешно справиться с контрольными тестами.

Важнейшей частью работы студентов в ходе их самостоятельных занятий является работа со справочниками и словарями, в частности представленными в сети Интернет, чему следует уделять должное внимание с первых дней научного освоения структуры изучаемого языка. Современный русский язык располагает огромным корпусом словарей различной структуры, и студентам необходимо помнить о том, что профессиональный подход к слову включает не только его безошибочное орфографическое оформление и функционирование в тексте по всем законам языка, но и соблюдение орфоэпических норм, что также может находить косвенное отражение в тексте. Понимание основ орфографии в виде их практического отражения в правильном написании слова предполагает изучение истории слов и обращения к этимологии, что также важно при работе редактора и книговеда с печатным текстом.

Работа со словарями − основная при освоении разделов лексикологии и лексикографии. При этом студенты должны знать классические издания и наряду с ними издания современные, пополнившие в последние годы учебную и научную литературу.

При выполнении заданий в первую очередь следует опираться на предлагаемую основную учебную литературу по курсу, а также обратиться к перечню дополнительной литературы. Сведения о важнейшей литературе по конкретным проблемам филологии содержатся в библиографических разделах статей «Лингвистического энциклопедического словаря» (М.:БРЭ, 2002), «Русский язык. Энциклопедия» (М.:БРЭ, 1997).

Укреплению базовых лингвистических знаний, необходимых для успешного усвоения курса современного русского языка, может способствовать самостоятельное изучение основ теории языка, в частности по учебникам А.А. Реформатского «Введение в языковедение» (М.:Аспект-пресс, 2010), Ю.С. Степанова «Основы общего языкознания» (М., 2010), а также электронному пособию «Введение в языкознание» под ред. В.Е. Гольдина - см. http://old.sgu.ru/win/fakultets/filolog/kaf_lang/content.html

Интернет-коллекции специальной литературы по современному русскому языку можно найти по адресам: http://dic.academic.ru/; http://www.philology.ru; http://www.krugosvet.ru (энциклопедия "Кругосвет"), словари русского языка - на http://www.slovari.ru.

Среди электронных каталогов библиотек в сети Интернет наиболее полную и быструю выборку литературы по ключевым словам обеспечивает сервер библиотеки ИНИОН РАН, где в отдельную рубрику вынесена база данных по языкознанию (http://inion.ru/index.php?page_id=197&rus); полезными могут оказаться также электронные базы данных и Web-каталоги Российской государственной библиотеки (http://www.rsl.ru/) и Государственной библиотеки иностранной литературы (http://www.libfl.ru).

Не советуем пользоваться ненадежными дилетантскими сайтами, особенно Web-коллекциями рефератов: вы рискуете получить неудовлетворительную оценку. В случае использования интернет-версий учебной литературы следует предварительно установить, насколько адекватно они отражают соответствующие печатные издания.

Таким образом, при изучении курса современного русского языка студенты должны понимать то, что для успешного освоения этого курса они должны проявлять необходимое внимание к слову как к главной, центральной единице языка, в которой соединяются все уровни и ярусы языковой структуры.

7. Фонд оценочных средств

7.1 Методы контроля и оценивания результатов обучения

Показателем оценивания компетенций на различных этапах их формирования является достижение обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Промежуточная аттестация обучающихся в форме экзамена проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю) методом экспертной оценки. К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине

По итогам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено». По итогам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

7.2 Шкала и критерии оценивания результатов обучения

По результатам работы, включая итоговое собеседование по всем темам курса, студенту выставляется оценка по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлеторительно»).

Оценка **«отлично»** выставляется в том случае, если учащимся выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

Оценка **«хорошо»** выставляется в том случае, если учащимся выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Обучающийся демонстрирует неполное, правильное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, либо если при этом были допущены 2-3 несущественные ошибки.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется в том случае, если студентом выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Обучающийся демонстрирует соответствие знаний, в котором освещена основная, наиболее важная часть материала, но при этом допущена одна значительная ошибка или неточность.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется в том случае, если обучающимся не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

7.3 Оценочные средства

7.3.1. Текущий контроль

1. Контрольная работа. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.
2. Устный опрос / собеседование. Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Примерные задания для контрольной работы

Лексикология

Задание 1. *Найдите антонимы к каждому члену синонимического ряда в следующих словосочетаниях.*

а) высокий звук б) громкий звук в) звенящий звук г) звонкий звук 2. а) маленький прибор б) крошечный прибор в) миниатюрный прибор

Задание 2*. Найдите в текстах слова, связанные антонимическими отношениями. Выделите общеязыковые и контекстуальные антонимы.*

1. Возникают, стираются лица, Мил сегодня, а завтра далёк. Отчего же на этой странице Я когда-то загнул уголок? 2. Уж заметна воздуха прохлада, И убыль дня, и ночи рост. 3. Он был какой-то для всех подходящий. И такой, и этакий, и с теми, и с этими, и не злой, и не добрый, и не очень жадный, и не очень уж щедрый, и не то чтобы осьминог, и не совсем оглоед, и не трусливый, и не смельчак, и вроде бы не хитрец, и в то же время не простофиля… Он был совершенно никакой, Вадик Батон.

Задание 3. *Найдите в текстах синонимы. Определите, какие из них можно считать общеязыковыми, а какие контекстуальными. Укажите оттенки значения семантических синонимов: степень проявления признака, расширение или сужение значения, абстрактное и конкретное значение, дополнительное значение. Назовите стилевую принадлежность слов-синонимов.*

1.Костер был погашен. Но головешки от того костра с их едким, щиплющим глаза дымком и резким, раздражающим запахом каким-то образом переселились в мое сердце, отчего жизнь, ещё вчера полная очарования и ослепительного смысла, сразу же потускнела для меня, слиняли её краски, побледнели, и всё вдруг как бы задернулось серой, нерадостной пеленой, через которую не мог пробиться ни один солнечный лучик и осветить, согреть осиротевшую, напуганную душу ребенка.

2. Почему всегда пишут о человеке – худой, а не сухопарый, не тщедушный, а тощий? Почему не стужа, а холод? Не хибарка, а хижина? Не каверза, не подвох, а интрига? Многие… думают, что девушки бывают только красивые. Между тем они бывают миловидные, хорошенькие, пригожие, недурные собой, – и мало ли какие еще.

3. Когда-нибудь заедем к ним; ты их обяжешь; А то, мой друг, суди ты сам: два раза заглянул, а там уж к ним и носу не покажешь.

4. Девчонки сразу же разбегались по домам. Ребята же вели себя совершенно по-иному. Они вылетали из школы пулей, точно их и вправду выстреливали оттуда. Шалые от радости, они … вприпрыжку проносились мимо меня и тут же, за оградой, начинали разные игры.

Фонетика

Вариант 1.

1. *Затранскрибируйте текст.*

Гражданин в фуражке с белым верхом, какую по большей части носят администраторы летних садов и конферансье, несомненно **принадлежал** к большей и лучшей части человечества. Он двигался по улицам города Арбатова пешком, со снисходительным **любопытством** озираясь по сторонам. В руке он держал небольшой акушерский саквояж. Город, видимо, ничем не поразил пешехода в артистической фуражке.

Он увидел десятка полтора голубых, резедовых и бело-розовых звонниц; бросилось ему в глаза облезлое кавказское золото **церковных** куполов. Флаг клубничного цвета трещал над официальным зданием. У белых башенных ворот провинциального кремля две суровые старухи разговаривали по-французски, жаловались на советскую власть и вспоминали любимых дочерей. Из церковного подвала несло холодом, бил оттуда кислый винный запах. Там, как видно, хранился картофель. (Ильф и Петров)

2. *Произведите фонетический разбор выделенных слов.*

Вариант 2.

1. *Затранскрибируйте текст.*

Почти на всех скамьях Бульвара Молодых Дарований сидели одинокие девицы с раскрытыми **книжками** в руках. Дырявые тени падали на страницы книг, на голые локти, на трогательные челки. Когда приезжий вступил в прохладную аллею, на скамьях произошло заметное движение. Девушки, прикрывшись книгами, бросали на приезжего трусливые взгляды. Он **проследовал** мимо взволнованных **читательниц** парадным шагом и вышел к зданию исполкома - цели своей прогулки.

В эту минуту из-за угла выехал извозчик. Рядом с ним, держась за пыльное обугленное крыло экипажа и размахивая вздутой папкой с тисненой надписью, быстро шел человек в длиннополой толстовке. Он что-то горячо доказывал седоку. Седок - пожилой мужчина - сжимал ногами чемодан и время от времени показывал своему собеседнику кукиш.

2. *Произведите фонетический разбор выделенных слов.*

Вариант 3.

1. *Затранскрибируйте текст.*

Председатель смутился и приподнялся. Он живо вспомнил знаменитый облик революционного лейтенанта с бледным усатым лицом и в черной пелерине с бронзовыми львиными **застежками**. Пока он собирался с мыслями, посетитель присматривался к меблировке кабинета взглядом **разборчивого** покупателя.

Когда-то, в царские времена, меблировка присутственных мест производилась по трафарету. Выращена была особая порода казенной мебели: плоские, уходящие под потолок шкафы, деревянные диваны с трехдюймовыми полированными сиденьями, столы на биллиардных ногах и дубовые парапеты, отделявшие присутствие от внешнего беспокойного мира. За время революции эта порода мебели почти исчезла, и секрет ее выработки был утерян. Люди забыли, как нужно обставлять помещения должностных лиц, и в служебных кабинетах **появились** предметы, считавшиеся до сих пор неотъемлемой принадлежностью частной квартиры.

2. *Произведите фонетический разбор выделенных слов.*

Вариант 4.

1. *Затранскрибируйте текст.*

И председатель в полном расстройстве указал на первого посетителя, лицо которого внезапно приобрело сонное выражение.

В жизни двух жуликов наступило **щекотливое** мгновение. В руках скромного и доверчивого председателя исполкома в любой момент мог блеснуть длинный неприятный меч Немезиды. Судьба давала только одну секунду времени для создания спасительной комбинации. В глазах второго сына лейтенанта Шмидта отразился ужас.

Его фигура в летней рубашке "Парагвай", штанах с матросским клапаном и голубоватых парусиновых туфлях, еще минуту назад резкая и угловатая, стала **расплываться**, потеряла свои грозные контуры и уже решительно не внушала никакого уважения. На лице председателя появилась скверная улыбка. И вот, когда второму сыну лейтенанта уже казалось, что все потеряно, с розового **пуфика** пришло спасение.

2. *Произведите фонетический разбор выделенных слов.*

Вариант 5.

1. *Затранскрибируйте текст.*

Оказывается, что не вносили. Калоши тоже не были помыты. Ипполит Матвеевич не любил *свою тещу.* Клавдия Ивановна была глупа, и ее преклонный возраст не позволял надеяться на то, что она когда-нибудь поумнеет. Скупа она была до чрезвычайности, и только бедность Ипполита Матвеевича не давала развернуться этому захватывающему чувству. Голос у нее был такой силы и густоты, что ему позавидовал бы Ричард Львиное Сердце. И, кроме того, что было самым ужасным, Клавдия Ивановна видела сны. Она видела их всегда. Ей снились девушки в кушаках и *без них,* **лошади**, обшитые желтым драгунским кантом, дворники, играющие на арфах, архангелы в **сторожевых** тулупах,

прогуливающиеся по ночам с колотушками в руках, и вязальные спицы, которые сами собой прыгали по комнате, производя огорчительный звон.

2. *Произведите фонетический разбор выделенных слов.*

Вариант 6.

1. *Затранскрибируйте текст.*

Но Ипполит Матвеевич позволил себе совершенную **бестактность**. Он велел выкрасить свой экипаж в белый цвет и прокатился в нем вместе с **угоревшей** от любви прокуроршей по Большой Пушкинской улице. Напрасно Елена Станиславовна прикрывала мраморное лицо вуалеткой, расшитой черными птичками, – ее все узнали. Город в страхе содрогнулся, но этот любовный эксцесс не оказал на прокурора никакого действия. Отчаявшиеся постники, трезвенники и идеалисты стали бомбардировать анонимками само министерство **юстиции**. Товарищ министра был поражен трусостью окружного прокурора. Все ждали дуэли. Но прокурор, по-прежнему минуя оружейный магазин, катил каждое утро к зданию судебных установлений, с грустью поглядывая на фигуру Фемиды, державшей весы, в одной чашке которых он явственно видел себя санкт-петербургским прокурором, а в другой – розового и наглого Воробьянинова.

2. *Произведите фонетический разбор выделенных слов.*

Морфемика и Словообразование

Вариант 1.

1. Дайте определение морфемики.
2. Дайте определение словообразовательной структуры слова.
3. Дайте определение морфемы.
4. Перечислите основные способы словообразования (с примерами).
5. Дайте определение основы и перечислите ее типы (с примерами).
6. Произведите анализ морфемной структуры следующих слов:

подбородок, вглядываться, монетизация, сговорчивость, беззащитный, коричневатый, поросячий, клязьминский, молочник.

7. Разделите слова на три группы: 1) с суффиксом *–нича*; 2) с суффиксом *–ича*; 3) с суффиксом *–а:*

жадничать, бездельничать, сапожничать, любезничать, бродяжничать, полдничать.

8. Произведите анализ словообразовательной структуры слова, укажите способ словообразования:

белизна, напрыгается, жизнеутверждающий, просьба, звон, переусердствовать, геркулес (крупа), лесопарковый.

Вариант 2.

1. Дайте определение словообразования.
2. Дайте определение морфемной структуры слова.
3. Дайте определение морфа и алломорфа.
4. Классификация морфем (с примерами).
5. Перечислите основные морфонологические процессы внутри морфемы и на морфемном шве (с примерами).
6. Произведите анализ морфемной структуры следующих слов:

доигрывать, размашистый, переводчица, передвижение, синеватый, вульгарщина, потеплее, манговый, капотневский.

7. Разделите слова на три группы: 1) с суффиксом *–нича*; 2) с суффиксом *–ича*; 3) с суффиксом *–а:*

нервничать, разбойничать, безобразничать, плотничать, важничать, гримасничать.

8. Произведите анализ словообразовательной структуры слова, укажите способ словообразования:

выключатель, проголодался, похвальба, близлежащий, изгиб, полубольной, глазок (у картошки), железобетонный.

Морфология

Задание 1. *Укажите случаи перехода слов из одной части речи в другую.*

1. Да понадеялся он на русский авось. 2. Из-под мохнатой шапки смотрели в затылок арестованного два узеньких настороженных глаза. 3. Ступеньки террасы вели в никуда. 4. В ваше «да» я не поверю. 5. Вчера не догонишь, а от завтра не уйдешь. 5. Обещанного три года ждут. 6. Памяти павших будьте достойны!

Задание 2. *Определите лексико-грамматический разряд имён существительных.*

1**.** Смелость города берет. 2. Чтение – вот лучшее учение. 3. Слушайте, литературная братия. 4. Под ногами шуршала придорожная листва. 5. Брусника стелется и млеет, красно светясь по сосняку. 6. … И, чувств изнеженных отрада, духи в гранёном хрустале. 7. И ни спичек, ни махорки – всё раскисло от воды.

Задание 3. *Определите род имён существительных.*

Село, гуашь, Тбилиси, какаду, кресло-кровать, иваси, староста, зубрила, вуаль, сажень, пони, цеце, жалюзи, ООН, домишко, вуз, Миссисипи, МИД, полироль.

Задание 4. *Определите лексико-грамматический разряд имён прилагательных. Обратите внимание на случаи подвижности границ между лексико-грамматическими разрядами ИП.*

1. «Кто там?» – спросил старушечий голос. 2. Море светилось серебряным блеском. 3. Весенний день звенит над конским ухом. 4. Разлитый Ольгиной рукою, по чашкам тёмною струею уже душистый чай бежал. 5. Кофты считались тогда старушечьими, а теперь такие же стали наимоднейшими. 6. Зажжённая доверчивым закатом, малиновая тает полоса.

Задание 5. *Образуйте краткие формы прилагательных, кроме случаев, когда это сделать невозможно.*

Широкий, тихий, милый, ранний, дружеский, мокрый, гнедой.

Задание 6. *Определите вид, переходность, спряжение* глаголов.

Таять, слушать, бороться, блестеть, сдавать, уснуть.

Задание 7. *Определите наклонение глаголов.*

1. Кажется, сожми пальцы, и в кулаке останется тугой комок ветра. 2. Не позволяй душе лениться! 3. А тут к беде ещё беда: случись тогда несчастье. 4. Зябнет липа за окошком, выпал иней поутру. 5. «Кабы я была царица, − Говорит одна девица, − То на весь крещеный мир приготовила б я пир». 6. Принять его, позвать, просить, сказать, что дома, что очень рад! Пошёл же, торопись.

Словосочетание

Вариант 1.

1. Выделите в предложениях соединения слов, связанных по смыслу и грамматически. Определите смысловые отношения между компонентами и типы синтаксических связей.

Выбрав пень поудобней, я присел отдохнуть, и, когда стих набежавший перед тем легкий ветерок и наступил миг чистейшей задумчивой тишины, я услышал очень далеко странные звуки.

2. Сделайте разбор словосочетаний

Назначение в Египет, начал двигаться вперед, сколотили на скорую руку, выше кавказских гор, будет служить капитаном, к семерым рассерженным преподавателям, более низкий, задал вопрос сыну.

3. Выпишите из предложений словосочетания и произведите их разбор.

Пройдя в свои две комнаты, доктор Песковский не раздеваясь сел на подоконник и растворил окошко. (Зайц.) 2. Саврасов снова поступил вопреки советам секретариата Академии.

4. Составьте и запишите словосочетания данной структуры:

1) сложное субстантивное с атрибутивными отношениями;

2) простое адъективное с обстоятельственными отношениями причины;

3) простое глагольное с обстоятельственными отношениями времени.

Вариант 2.

1. Выделите в предложениях соединения слов, связанных по смыслу и грамматически. Определите смысловые отношения между компонентами и типы синтаксических связей.

Было похоже, будто кто-то равномерно бил в серебряный колокол, и этот теплый малиновый звон, путаясь в ельниках, разносился по всему лесу, настраивая все на торжественный лад.

2. Сделайте разбор словосочетаний

Прогулки по вечерам, продвигаться по служебной лестнице, будет прятаться в темноте, два ближайших квартала, самый яркий день, белее первого снега, шел в магазин за чемоданом, увидел своими глазами.

3. Выпишите из предложений словосочетания и произведите их разбор.

1. И вот семья из Сан-Франциско решила отправиться вместе со всеми своими сундуками на остров Капри. (Булг.) 2. Студенты использовали его из рук вон плохо и только в качестве источника иллюстраций.

4. Составьте и запишите словосочетания данной структуры:

1) сложное глагольное с объектными и атрибутивными отношениями;

2) простое субстантивное с объектными отношениями;

3) простое числительное с комплетивными отношениями.

Простое предложение

1 вариант

1. *Охарактеризуйте предложения по цели высказывания и интонации. Найдите подлежащее и сказуемое и дайте его характеристику (какое и чем выражено).*

Кто из нас, вспоминая, не придает пережитому черты несбывшегося? Кто, вспоминая, не оставляет в памяти только сущность пережитого? (Пауст.) 2. Расстались Данилов с Переслегиным довольные друг другом, поощрив себя на новые труды. (Орл.) 3. Скажи заветное он слово – и миром новым естество всегда откликнуться готово на голос родственный его (Ф.Т.). 4. Над ольховником что-то непонятное вдруг приключилось с сороками, вроде как на лету повздорили. И ну кувыркаться в небесной бирюзе (Д.З.) 5. Все это казалось Якову нелепо капризным, ненужным и еще более расстраивало его (М.Г.) 6. Лиза живо спешила угадать мысль, которая должна была быть самой главной. (Фед.) 7. Николай Федорович живет теперь совсем барином (Лакш.).

2. *Сделайте разбор простого предложения*:

Что так манит и будоражит его в глухой вечерний час? 2. Я велел положить чемодан свой в тележку, заменить быков лошадьми. 3. Невыносимо трудно бывает пробиться сквозь несколько начальных строк. 4. А потом месяц жизни на льду! 5. А на макушке - пышная снежная шапка, словно из лебяжьего пуха. 6. Опытный следопыт, Александр Александрович без труда прочитал недлинные страницы лесной драмы. 7. Сторожиха Ивановна и ее муж, одноногий Федор Матвеев, были настоящими мастерами своего дела.

2 вариант

1. *Охарактеризуйте предложения по цели высказывания и интонации. Найдите подлежащее и сказуемое и дайте его характеристику (какое и чем выражено).*

Нагребают бруснику или клюкву пудами. Где уж тут охота, какой уж тут азарт, кроме довольно низменного азарта нагрести побольше? (Сол.) 2. Липа с Никифором на руках остановилась в дверях. (Ч.) 3. Выгонят тебя, подлеца моего, и тогда я с голоду, значит, сдыхай? (Ч.) 4. Этот скромный и своеобразный человек со странностями взял да и всадил

чуть не все свои средства в издание (Зайц.) 5. Пастернак живет в едином мировосприятии, и мир, действительность для него нечто гораздо большее, чем его восприятие этого мира. (Д.Л.) 6. Несмотря на это, профессор Калленбрук имел основание быть не вполне довольным этим внешним успехом (Ясен.) 7. В этот день вера в подземные сокровища обернулась в уверенность. (Фед.)

2. *Сделайте разбор простого предложения*:

Откуда же сумасшедший знает о существовании киевского дяди? 2. Соседи, люди без стыда и совести, поминутно ездили к нему поесть, попить, поиграть в бостон по пяти копеек с его женой. 3. Перед началом утреннего заседания Крылова позвали к междугороднему телефону. 4. Свет маяка над столовой. 5. Из города тянет в одиночество, из пустыни - к людям. 6. К счастью, по причине неудачной охоты, наши кони не были измучены. 7.Поначалу, видя растерянность сторожихи, я брался топить печку сам.

Сложное предложение

Вариант 1

1. Дайте определение сложносочиненного предложения. Приведите его полную классификацию.

2. Произведите синтаксический разбор многочленного сложного предложения.

Едва яркое солнце вышло из-за горы и стало освещать долину, по которой мы шли, волнистые облака тумана растаяли в воздухе и сделалось жарко. Л.Т 2. Получал ли Нехлюдов неприятное письмо от матери, или не ладилось его сочинение, или чувствовал беспричинную юношескую грусть, стоило только вспомнить о том, что есть Катюша и он увидит ее, и всё это рассеивалось. Л Т. 3. Действительность раздражала Беликова, пугала, держала в постоянной тревоге, и, быть может, для того, чтобы оправдать эту свою робость, свое отвращение к настоящему, он всегда хвалил прошлое и то, чего никогда не было. Ч. 4. Нежданов не знал, что сказать ей, и, напившись чаю, надел шапку и пошел по направлению к березовой роще. Т. 5. Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и однообразие жизни, то местные, как бы оправдываясь, говорили, что в С. очень хорошо, что в С. есть библиотека, театр, клуб, бывают балы, что, наконец, есть умные, интересные, приятные семьи, с которыми можно завести знакомство. Ч. 13. Люди требуют от судьбы счастья, успеха, богатства, а самые богатые из людей не те, кто получал много, а те, кто как раз щедрей всех раздавал себя людям. Леон

Вариант 2

1. Дайте определение сложноподчиненного предложения. Приведите его полную классификацию.

2. Произведите синтаксический разбор многочленного сложного предложения.

1. Мне должно было стрелять первому, но волнение злобы было столь сильно, что я не понадеялся на верность руки и, чтобы дать себе время остыть уступил ему первый выстрел. П. 2. Ни человеческого жилья, ни живой души вдали, и кажется, что тропинка, если пойти по ней, приведет в то самое загадочное место, куда только что спустилось солнце и где так широко и величаво пламенеет заря. Ч. 3. Когда Каштанка проснулась, было уже светло и с улицы доносился такой шум, какой бывает только днем. А. 4. И солдат мой поседелый, коль останется живой, вспомнит: то-то было дело, как сражались под Москвой. Те. 5. Макар долго лежал у подножья кургана, а его конь сошёл в лог, где побогаче была травяная поросль, и вокруг наступила такая тишина, какая бывает лишь поздней осенью в покинутой и отработанной степи. Я. 6. Когда Наполеону с должной осторожностью было объявлено, что Москва пуста, что все уехали из нее, он сердито взглянул на доносившего об этом, и, отвернувшись, продолжал ходить вдоль городского вала взволнованный и раздражённый. Л.Т.

7.3.2. Промежуточная аттестация (экзамен)

Примерные вопросы к экзамену

Раздел 1.

1. Что представляет собой русский национальный язык? Состав национального русского языка. Литературный язык – основа национального РЯ. Каковы основные черты литературного языка?
2. Нормативность как основной признак литературного языка. Особенности нормы, ее основные источники.
3. Понятие о лексике и лексической системе.
4. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений слов в русском языке.
5. Многозначность и однозначность слова. Основные способы образования производных значений слов в русском языке.
6. Лексическая омонимия и сходные с ней явления. Назовите источники омонимии.
7. Принципы разграничения многозначности и омонимии. Что такое паронимы?
8. Явление синонимии в русском языке. Три основных типа синонимов.
9. Явление антонимии. Виды антонимов. Какие выразительные средства языка основаны на антонимии?
10. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Что представляет собой исконная лексика?
11. Что представляют собой старославянизмы? Назовите некоторые отличительные признаки старославянизмов.
12. Что представляет собой процесс освоения заимствованных слов из неславянских языков?
13. Лексика с точки зрения сферы её употребления. Что такое профессионализмы и территориальные диалекты?
14. Что представляет собой лексика социально ограниченного употребления?
15. Понятие об активном и пассивном составе словаря. На какие группы подразделяются устаревшие слова? Каковы особенности лексики этих групп?
16. Лексика современного русского языка с точки зрения её активного и пассивно8о запаса. Что такое неологизмы? Причины возникновения и характерные признаки неологизмов.
17. Что такое фразеологизм? Какие признаки объединяют фразеологизм и слово? Синонимия и антонимия фразеологизмов.
18. Типы фразеологических единиц с точки зрения семантической слитности. Лексико-грамматическая характеристика фразеологических оборотов.
19. Назовите основные типы словарей русского языка. Дайте характеристику лингвистическим словарям.
20. Основной закон слогораздела в современном русском языке. Какие Вы знаете характеристики слога?
21. Что такое ударение фразовое, тактовое, словесное? Особенности русского словесного ударения?
22. Соотношение понятий «фонема» и «звук». Что объединяет фонетику и фонологию? Что их различает?
23. Что такое звук? В чем главное отличие согласных звуков от гласных? Назовите принципы классификации согласных звуков в русском языке?
24. Расскажите об ассимиляции согласных звуков. Что представляет собой этот фонетический процесс? Что такое диссимиляция согласных звуков?
25. Назовите принципы классификации гласных звуков русского языка.
26. Понятие фонетической транскрипции. Позиции гласных в транскрипции. Что такое фонетическое слово. Проклитики и энклитики.
27. Позиционные изменения гласных звуков в современном русском языке.

28. Какое фонетическое положение гласной фонемы называется сильной /слабой позицией?
29. Какое фонетическое положение согласной фонемы называется сильной /слабой позицией?
30. Дайте характеристику русскому современному ударению. Произношение гласных в первом предударном слоге, во всех остальных предударных слогах, в заударном слоге.
31. Какие проблемы охватывают русские орфоэпические нормы?
32. Какова структура слова, имеющего словоизменительные формы? Что такое основа слова, флексия, корень, аффиксы?
33. В чём различие словообразующих аффиксов и аффиксов формообразующих?
34. Основы знаменательных слов по морфологическому составу?
35. Что такое изменение морфологического состава слова? Назовите разновидности таких изменений и им дайте характеристику.
36. Назовите и охарактеризуйте основные типы словообразования в русском языке.
37. Что такое стилистическая дифференциация русской лексики? Охарактеризуйте лексику межстилевую (нейтральную) и стилистически окрашенную?
38. Дайте характеристику метонимии. Назовите типы метонимических переносов.
39. Что такое метафора? На каких основаниях происходит классификация метафор?
40. Охарактеризуйте основной принцип русской орфографии. Какие типы написаний Вы знаете?

Раздел 2.

1. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений. Взаимодействие лексических и грамматических значений в слове.

2. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов в русском языке. Принципы классификации частей речи.

3. Имя существительное как часть речи, его морфологические признаки и синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Категория одушевленности/неодушевлённости.

4. Категория рода имён существительных. Колебания в роде. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода несклоняемых собственных имён существительных.

5. Категория числа имён существительных. Существительные, имеющие только формы единственного числа; только формы множественного числа.

6. Категория падежа имён существительных. Основные значения падежей. Основные типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Склонение собственных имен (имен и фамилий, топонимов).

7. Имя прилагательное как часть речи, его морфологические признаки и синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

8. Краткая форма имени прилагательного. Образование краткой формы прилагательного. Грамматические свойства кратких прилагательных. Стилистические, смысловые и конструктивно обусловленные различия между полной и краткой формой.

9. Степени сравнения имён прилагательных, способы их образования.

10. Склонение имён прилагательных. Типы склонений. Твёрдый, мягкий и смешанный варианты склонений.

11. Имя числительное как часть речи, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды имён числительных.

12. Местоимение как часть речи. Соотношение местоимений с другими частями речи. Разряды местоимений.

13. Глагол как часть речи, его морфологические признаки и синтаксические функции. Основы и классы глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Неопределённая форма глагола, её значение, образование, синтаксические функции.

14. Категория вида глаголов. Образование видов. Видовые пары. Глаголы, не имеющие парных форм другого вида. Двувидовые глаголы.

15. Глагольная категория переходности/непереходности. Глагольная категория залога. Основные залоги и образование залоговых форм.

16. Глагольная категория наклонения. Значения, морфологические признаки и способы образования форм наклонения.

17. Категория времени глагола. Основные значения и употребление форм времени.

18. Категория лица глагола. Значение форм лица. Безличные глаголы. Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

19. Причастие как форма глагольно-именного образования. Образование причастий.

20. Деепричастие как форма глагольно-наречного образования. Образование деепричастий.

21. Наречие как часть речи, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий. Образование наречий и их форм.

22. Семантические, морфологические и синтаксические признаки безлично-предикативных слов (категории состояния). Разряды безлично-предикативных слов.

23. Функциональные особенности служебных слов. Частицы и их функции в речи. Разряды частиц по значению.

24. Предлоги и союзы, их синтаксические функции, морфологический состав и значение.

25. Модальные слова как особые разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению.

26. Значение междометий и их функции в речи. Разряды междометий по значению. Звукоподражательные слова и их функции в речи. Отличие звукоподражательных слов от междометий.

Раздел 3.

1. Синтаксический уровень языковой системы современного русского языка. Синтаксис как учение о строе связной речи.

2. Понятие синтаксических связи и синтаксических отношений, их виды.

3. Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Его отличие от слова и предложения.

4. "Узкое" и "широкое" понимание словосочетания. Понятие парадигмы словосочетания.

5. Лексико-грамматическая и количественно структурная классификации словосочетаний.

6. Классификация словосочетаний по грамматической форме и грамматическому значению.

7. Виды синтаксической связи в словосочетании. Согласование и грамматические средства его выражения.

8. Виды синтаксической связи в словосочетании. Управление и грамматические средства его выражения.

9. Виды синтаксической связи в словосочетании. Примыкание и грамматические средства его выражения.

10. Предложение как основная единица синтаксиса, его признаки, функции.

11. Понятие предикативности, ее основные составляющие.

12. Интонация, ее роль в создании высказывания.

13. Грамматическая организованность предложения. Понятие структурной схемы.

14. Семантическая структура предложения.

15. Актуальное членение предложения, его особенности.

16. Классификация предложений по характеру выражаемого в них отношения к действительности.

17. Типы предложений по цели высказывания. Повествовательные предложения и их классификация.

18. Типы предложений по цели высказывания. Побудительные предложения и их классификация.

19. Типы предложений по цели высказывания. Вопросительные предложения и их классификация.

20. Структурные и интонационные особенности эмоционально окрашенных предложений.

21. Понятие простого предложения. Его основные структурные классификации.

22. Двусоставное предложение. Понятие предикативного ядра. Особенности синтаксической связи между главными членами предложения.

23. Предикативная основа предложения. Подлежащее и его структурно-семантическая классификация.

24. Предикативная основа предложения. Сказуемое и его структурно-семантическая классификация. Простое глагольное сказуемое, виды осложнений простого глагольного сказуемого.

25. Предикативная основа предложения. Подлежащее и его структурно-семантическая классификация. Составное глагольное сказуемое.

26. Предикативная основа предложения. Подлежащее и его структурно-семантическая классификация. Составное именное сказуемое.

27. Второстепенные члены предложения. Их значение и морфологическое выражение. Понятие детерминанта.

28. Определение, его значение, классификация, способы морфологического выражения и функции.

29. Дополнение, его значение, классификация, способы морфологического выражения и функции.

30. Обстоятельство, его значение, классификация, способы морфологического выражения и функции.

31. Приложение и его виды.

32. Переходные явления в области второстепенных членов предложения.

33. Односоставные предложения, их отличия от двусоставных Понятие предикативного центра односоставного предложения.

34. Глагольные односоставные предложения. Определенно-личные предложения.

35. Глагольные односоставные предложения. Неопределенно-личные предложения.

36. Глагольные односоставные предложения. Обобщенно-личные предложения в их отличии от определенно-личных.

37. Глагольные односоставные предложения. Безличные предложения.

38. Глагольные односоставные предложения. Инфинитивные предложения.

39. Субстантивные односоставные предложения. Номинативные предложения, их отличие от обращений и "именительного представления".

40. Субстантивные односоставные предложения. Генитивные предложения. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

41. Полные и неполные предложения. Информативная достаточность и структурная неполнота неполных предложений. Классификация неполных предложений.

42. Эллиптические конструкции в их отличии от односоставных и неполных предложений.

43. Нечленимые предложения, их разновидности и функции.

44. Простое предложение осложненной структуры. Виды осложнений в простом предложении.

45. Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления. Обособленные определения и приложения.

46. Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления. Обособленные обстоятельства.

47. Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления. Ограничительно-выделительные и сравнительные обороты, присоединительные члены предложения.

48. Предложения, осложненные однородными членами. Условия однородности.

49. Предложения, осложненные однородными членами. Средства выражения однородности.

50. Предложения, осложненные однородными членами. Структура сочинительного ряда.

51. Вводные конструкции, их классификация по значению и лексико-грамматической принадлежности.

52. Вставные конструкции и их отличие от вводных. Разновидности вставок.

53. Сложное предложение, его структурные особенности и грамматическое значение. Классификации сложного предложения.

54. Сложносочиненное предложение. Структурно-семантические особенности соединительных предложений.

55. Сложносочиненное предложение. Структурно-семантические особенности противительных предложений.

56. Сложносочиненное предложение. Структурно-семантические особенности разделительных и присоединительных предложений.

57.Сложноподчиненное предложение. Классификация по выполняемой функции. Понятие контактной рамки.

58. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.

Местоименно-соотносительные предложения.

59. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Субстантивно-атрибутивные предложения.

60. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Изъяснительные предложения.

61. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Придаточные временные.

62. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Придаточные условия, причины, следствия и цели.

63. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Придаточные сопоставительные и уступительные.

64. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Придаточные сравнительные. Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.

65. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

66. Виды бессоюзных сложных предложений. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

67. Основные формы синтаксической организации текста. Понятие сложного синтаксического целого.

68. Способы передачи чужой речи.