

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 03.11.2023 11:04:15
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский политехнический университет**

 **УТВЕРЖДАЮ**
Декан транспортного факультета
/П. Итурралде/
« 29 » 05 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины
Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных
умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков НИД)**

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки (образовательная программа)

«Транспортный дизайн»

**Квалификация (степень) выпускника
бакалавр**

**Форма обучения
Очная**

Москва 2020

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»**, профиль подготовки **«Транспортный и промышленный дизайн»**.

Программу составили:

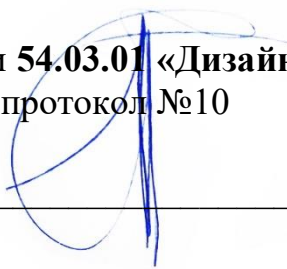


доц. А.С. Изотов.

Программа дисциплины **«Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков НИД)**

по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** утверждена на заседании кафедры Дизайн «27» января 2020 г., протокол №10

Заведующий кафедрой _____



А.Е. Сорокин

1. Цели практики

Целями практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются получение первичных профессиональных навыков при работе над проектами в сфере транспортного дизайна.

2. Задачи практики

Задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются выполнение проектных работ в сфере транспортного дизайна в сжатые сроки.

3. Место практики в структуре магистерской программы

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, соединяет в себя результаты работы за первый семестр выполненной в рамках следующих предметов: проектирование транспортных средств, дизайн аналитика, регламентирующие нормы, 3-х мерное моделирование транспортных средств, искусство графической презентации. Данные предметы необходимы для полноценного выстраивания проектного результата в процессе выполнения практики.

Так, «Проектирование транспортных средств», отвечает за аналитическое и художественное ведение проекта. «Дизайн аналитика», за логическое обоснование стилового решения проектируемого транспортного средства. «Регламентирующие нормы», за соответствие проекта регламентирующим нормам, ГОСТам и стандартам, принятым на транспорте. «3-х мерное моделирование транспортных средств», для выполнения проектных работ и построения финальных 3х мерных моделей пригодных для визуализации. «Искусство графической презентации» служит для создания яркой и запоминающейся презентации проекта. Проектным результатом можно считать проект в основе которого лежит как аналитический, так и визуальный результат.

4. Тип, вид, способ и формы проведения практики

Форма практики – учебная

5. Место и время проведения практики

Практика может проводиться в условиях структурных подразделений Московского политехнического университета. Прохождение практики организовывается ответственным за практику, как правило группы студентов разбиваются на команды, индивидуальное прохождение практики не приветствуется. Прохождение практики допустимо в срок с конца первой сессии первого семестра до конца второго семестра перед второй сессией.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные (универсальные) и профессиональные компетенции: способность формулировать цели проекта, критерии и способы достижения целей, определять структуры их взаимосвязей, выявлять приоритеты решения задач при производстве и модернизации транспортно технологических машин, их технологического оборудования и комплексов на их базе

(ПК-3)

7. Структура и содержание практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в зачетных единицах, часах)				Формы текущего контроля
1	Организация практики и подготовительный этап. Сбор, обработка и систематизация материала.	40				Собеседование
2	Аналитический этап и этап поисковый, промежуточный отчет.	34				Проверка отчета
3	Финальная визуализация, подготовка отчета	34				Выставление дифференцир. зачета по практике, проверка отчета

8. Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

1. Изучение и систематизация конструкторской, нормативной и профессиональной литературы, в том числе с использованием электронных библиотек и Интернет-ресурсов;

2. Сбор, обработка, анализ и систематизация исходных данных, необходимых для выполнения задания практики;

3. Использование специализированных компьютерных программ для выполнения задания практики.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

1. К. Ульрих, «Промышленный дизайн», Вершина 2007 год.

2. Николай Ли, «Основы учебного академического рисунка», ЭКСМО 2005 г.

3. В.Ф.Рунге, В.В.Сеньковский, «Основы теории и методологии дизайна»,

М., МЗ-Пресс, 2001 год.

4. Конструкция автомобиля. Кузова и кабины, учебник для ВУЗов под редакцией А.Л.Карунина, Москва, Горячая линия-Телеком, 2008 год.

5. Ю.А.Долматовский, Основы конструирования автомобильных кузовов, Машгиз, 1962 год.

6. И.С. Степанов, А.Н.Евграфов, Ф.Л.Карунин, В.В. Ломакин, В.М. Шарипов «Основы эргономики и дизайна автомобилей и тракторов» АКАДЕМА 2005г.

7. Ю.С. Сомов, «Художественное конструирование промышленных изделий», 1967 год, 1976 год.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Дифференцированный зачет производится по итогам практики в виде просмотра. Происходит в последний день практики.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.

1. С. Макей, Г. Вардли «N-point» Art Centr of Design 2009

2. Периодические журнальные издания «CarDesign» - интернет ресурс, «CarStyling» - интернет ресурс, газета «Авторевю».

12. Материально-техническое обеспечение практики

Рабочий компьютер пригодный для работы с 3д визуализацией, программы: Autodesk Alias. Adobe Photoshop, Coral Draw, Keyshot.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ООП ВО по направлению подготовки 23.04.02 Наземные транспортно-технологические комплексы.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление подготовки: 23.04.02 «Наземные транспортно-технологические комплексы»

ОП (профиль): «Дизайн транспортных средств»

Форма обучения: очная

Вид профессиональной деятельности: (В соответствии с ФГОС ВО)

Кафедра: Дизайн

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ:

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»

Состав: 1. Паспорт фонда оценочных средств

2. Описание оценочных средств:

1. Показатель уровня сформированности компетенции

2. Перечень оценочных средств по дисциплине.

Составители:

1. Изотов А.С.

Москва, 2020 год

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

ФГОС ВО 15.03.01 «Машиностроение»

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Степени уровней освоения компетенций
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-3	<p>В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные (универсальные) и профессиональные компетенции: способность формулировать цели проекта, критерии и способы достижения целей, определять структуры их взаимосвязей, выявлять приоритеты решения задач при производстве и модернизации транспортно технологических машин, их технологического оборудования и комплексов на их базе</p>	<p>Знать: методы и этапы конструирования транспортных средств с учетом всех этапов проектирования Уметь: в зависимости от типа разрабатываемого транспортного средства, проектировать потребительские свойства изделия Владеть: методами создания яркого и запоминающегося образа конструируемого транспортного средства</p>	<p>лекция, самостоятельная работа, командная работа</p>	<p>К-3 П РГР ДС ТЗ</p>	<p>Базовый уровень: воспроизводство полученных знаний в ходе текущего контроля Повышенный уровень: практическое применение полученных знаний в процессе подготовки к семинарам, к выступлению с докладом</p>

** - Сокращения форм оценочных средств см. в приложении 2 к Р

Перечень оценочных средств по практике:

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»

№ ОС	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая и/или ролевая игра (ДИ)	Совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных и профессионально - ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Отсутствует
2	Кейс-задача (К-З)	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Совокупность разработки стилевого решения транспортного средства компоновочных решений и потребительских свойств.
3	Коллоквиум (К)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися.	Отсутствует
4	Контрольная работа (К/Р)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Отсутствует
5	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (К-С)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Командное обсуждение проектных тем

6	Проект (П)	<p>Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.</p>	<p>Совокупность разработки стилевого решения транспортного средства компоновочных решений и потребительских свойств.</p>
7	Рабочая тетрадь (РТ)	<p>Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.</p>	<p>Отсутствует</p>
8	Разноуровневые задачи и задания (РЗЗ)	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	<p>Составление технического задания проекта и его защита</p>

9	Расчетно-графическая работа (РГР)	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Изготовление компоновочного чертежа: двигатель, трансмиссия, подвеска, кузов, эргоном
10	Реферат (Р)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Отсутствует
11	Доклад, сообщение (ДС)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	В зависимости от конкретной тематики практики
12	Устный опрос собеседование, (УО)	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Отсутствует
13	Творческое задание (ТЗ)	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Тематика творческого задания практики
14	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Отсутствует
15	Тренажер (Тр)	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Отсутствует

16	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Отсутствует
----	------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------