

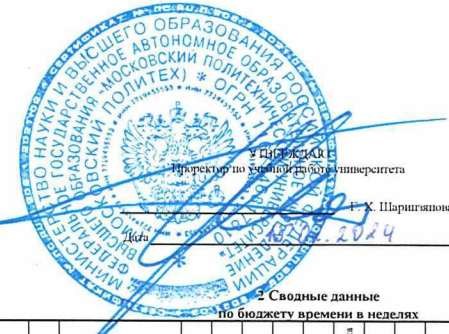
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Шарипзянова Гюзель Харьясовна  
Должность: проректор по учебной работе  
Дата подписания: 27.05.2024 11:40:04  
Ученый советом университета (протокол от 19.05.2024 № 2)  
Уникальный программный ключ:  
6980ea40e36bba2f510aeab9a974e86e01652c64

Институт ИТ-Бизнес  
Срок получения образования по стандарту - 4 года  
Фактический срок обучения - 4 года

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

### АКАДЕМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн  
Профиль: Графический дизайн мультимедиа  
Форма обучения: Очная  
Год заочной: 2024/2025



#### 1 График учебного процесса

Курс	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					Темп. обучение	Реквизиционная практика*	Экзам. сессия	Учеб. практика	Прова. практика	Преддипломная практика	ГИА	Канкулы	ВСЕГО
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29									

#### 3 План учебного процесса

Индекс	Наименование	Распределение по семестрам					Объем программы	Общая нагрузка	Виды учебной нагрузки, ак.час					Распределение по курсам и семестрам, ауд. час							
		Уч. занятия	Лекции	Дифференциальные задания	Курсовые работы	Курсовые проекты			Всего	Лекции	Семинары/практические занятия	Лабораторные занятия	СРС	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
<b>B1</b>	<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						<b>196</b>	<b>7 056</b>	<b>3 980</b>	<b>338</b>	<b>854</b>	<b>2 788</b>	<b>3 076</b>	<b>528</b>	<b>576</b>	<b>540</b>	<b>540</b>	<b>522</b>	<b>212</b>		
<b>B1.1</b>	<b>Обязательная часть</b>						<b>136</b>	<b>4 896</b>	<b>2 516</b>	<b>242</b>	<b>768</b>	<b>1 506</b>	<b>2 380</b>	<b>464</b>	<b>504</b>	<b>360</b>	<b>378</b>	<b>288</b>	<b>234</b>	<b>72</b>	
B1.1.1	История России	2	1				4	144	118	68	50	26	64	54							
B1.1.2	Философия	2	2				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.3	Иностранный язык	6	1,3,5	2,4			12	432	212	212		220	32	36	36	36	36				
B1.1.4	Основы российской государственности	1	1				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.5	Цифровая грамотность	1	1				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.6	Физическая культура и спорт	1	1				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.7	Профилактика	1	1				6	216	64	4	60	152	64								
B1.1.8	Колористика	1	1				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.9	История и теория искусства	2	1	2			5	180	68	34	34	112	32	36							
B1.1.10	История и теория дизайна	3,4					4	144	72	36	36	72	32	36			36	36			
B1.1.11	Компьютерная графика		1,2,3,4		3		11	396	230			230	166	32	54	72	72				
B1.1.12	Рисунок и живопись	1,2,3,4,5,6,7					21	756	514			514	242	64	108	72	72	72	54		
B1.1.13	Маркетинг в дизайне	7					2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.14	Дизайн-проектирование	2,3,4,5,6,7,8					37	1 332	630			630	702	108	108	90	72	90	72		
B1.1.15	Методика преподавания дизайна	7					2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.16	Модуль "Безопасность жизнедеятельности и военная подготовка"						4	144	72	36	28	8	72						18		
B1.1.16.1	Безопасность жизнедеятельности						5	72	36	18	10	8	36						72		
B1.1.16.2	Основы военной подготовки						2	72	36	18	18	36	64	54					36		
B1.1.17	Модуль "Проекты и проектная деятельность"						18	648	314		314	334	26	72	36	72	36	36	36		
B1.1.17.1	Введение в проектную деятельность		1				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.17.2	Проектная деятельность		2,3,4,5,6,7				12	432	216		216	216	36	36	36	36	36	36	36		
B1.1.17.3	Управление проектами		2				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.1.17.4	Основы технологического предпринимательства		4				2	72	36	18	18	36	64	54							
<b>B1.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						<b>60</b>	<b>2 160</b>	<b>1 464</b>	<b>96</b>	<b>86</b>	<b>1 282</b>	<b>696</b>	<b>64</b>	<b>72</b>	<b>180</b>	<b>162</b>	<b>252</b>	<b>288</b>	<b>306</b>	<b>140</b>
B1.2.1	Шрифт	2		1			6	216	136	2		134	80	64	72						
B1.2.2	Печатная графика	3	3				2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.2.3	Декоративно-прикладное искусство и принципы стилизации	3,4					3	108	72	36	36	72	32	36							
B1.2.4	Типографика	4,5					6	216	144			144	72	72							
B1.2.5	Анимация	5,6					5	180	144			144	36								
B1.2.6	Графический дизайн мультимедиа	5,6					5	180	108			108	72								
B1.2.7	Фотография	5,6					6	216	144			144	72								
B1.2.8	Авторское право	7					2	72	36	18	18	36	64	54							
B1.2.9	Иллюстрация	5,6,7,8					8	288	240			240	48								36
B1.2.10	Веб-дизайн	7,8					7	252	200			200	52								42
B1.2.11	Основы режиссуры			7,8			4	144	96			96	48								54
B1.2.12	Теория композиции			7			2	72	36	18	18	36	64	54							36
<b>B1.2.ЭД</b>	<b>Элективные дисциплины</b>						<b>4</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>72</b>								<b>36</b>
<b>B1.2.ЭД.1</b>	<b>Элективные дисциплины 1</b>						<b>2</b>	<b>72</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>36</b>								<b>36</b>
B1.2.ЭД.1.1	Технический рисунок		5				2	72	36			36	36								36
B1.2.ЭД.1.2	Создание познавательного изображения		5				2	72	36			36	36								36
<b>B1.2.ЭД.2</b>	<b>Элективные дисциплины 2</b>						<b>2</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>								<b>36</b>
B1.2.ЭД.2.1	Менеджмент в мультимедиа		7				2	72	36	18	18	36	64	54							36
B1.2.ЭД.2.2	Основы предпринимательской деятельности в сфере малого бизнеса		7				2	72	36	18	18	36	64	54							36
<b>B1.2.ЭД.3</b>	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																				
B1.2.ЭД.3.1	Общая физическая подготовка		2,3,4,5,6,7					328	328		328			54	54	54	54	54	54	58	
B1.2.ЭД.3.2	Игровые виды спорта		2,3,4,5,6,7					328	328		328			54	54	54	54	54	54	58	
B1.2.ЭД.3.3	Неспортивные виды спорта		2,3,4,5,6,7					328	328		328			54	54	54	54	54	54	58	
<b>B2</b>	<b>Блок 2. Практика</b>						<b>38</b>														
<b>B2.1</b>	<b>Обязательная часть</b>						<b>17</b>														
B2.1.1	Учебная практика (ознакомительная)				4		3														
B2.1.2	Модуль "Проекты и проектная деятельность"						14														
B2.1.2.1	Учебная практика (проектная)				2		2														
B2.1.2.2	Производственная практика (проектно-технологическая)				2,6		12														
<b>B2.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						<b>21</b>														
B2.2.1	Производственная практика (проектно-технологическая)				7		3														
B2.2.2	Производственная практика (преддипломная)				8		18														
<b>B3</b>	<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						<b>6</b>														
B3.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6														

Факкультативные дисциплины**		Семестр	Объем в з.с.	Аудиторные занятия, ак.час			
				Всего	Лекции	Сем.Лпр.	Лаб.
ФТД.1	Актуальные проблемы современного искусства	4	2	36			36
ФТД.2	Проектирование шрифта	6	2	36			36
ФТД.3	Дополненная реальность	7	2	36			36
ФТД.4	История религий России	2	2	36	18	18	
ФТД.5	Стрелковая подготовка	5	2	36			36

4 Сводные данные по объемам программы	
Блок 1. Дисциплины, з.с.	196
Блок 2. Практика, з.с.	38
Блок 3. ГИА, з.с.	6
Всего, з.с.	240
Аудиторные занятия, ак.час в неделю	
Число экзаменов	33
Число зачетов	32
Число дифференцированных зачетов	30
Число курсовых работ	30
Число курсовых проектов	29
Объем программы, з.с. в семестр	
	31
	35
	26
	29
	28
	29
	33

Начальник центра по учебно-методической работе: Т.С. Лещина  
Директор института: С.Ю. Баричев  
Заведующий кафедрой: Е.А. Постурнина